

新北市 江翠 國民小學 112 學年度 三年級第一學期 部定 課程計畫 設計者： 黃雯琳

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

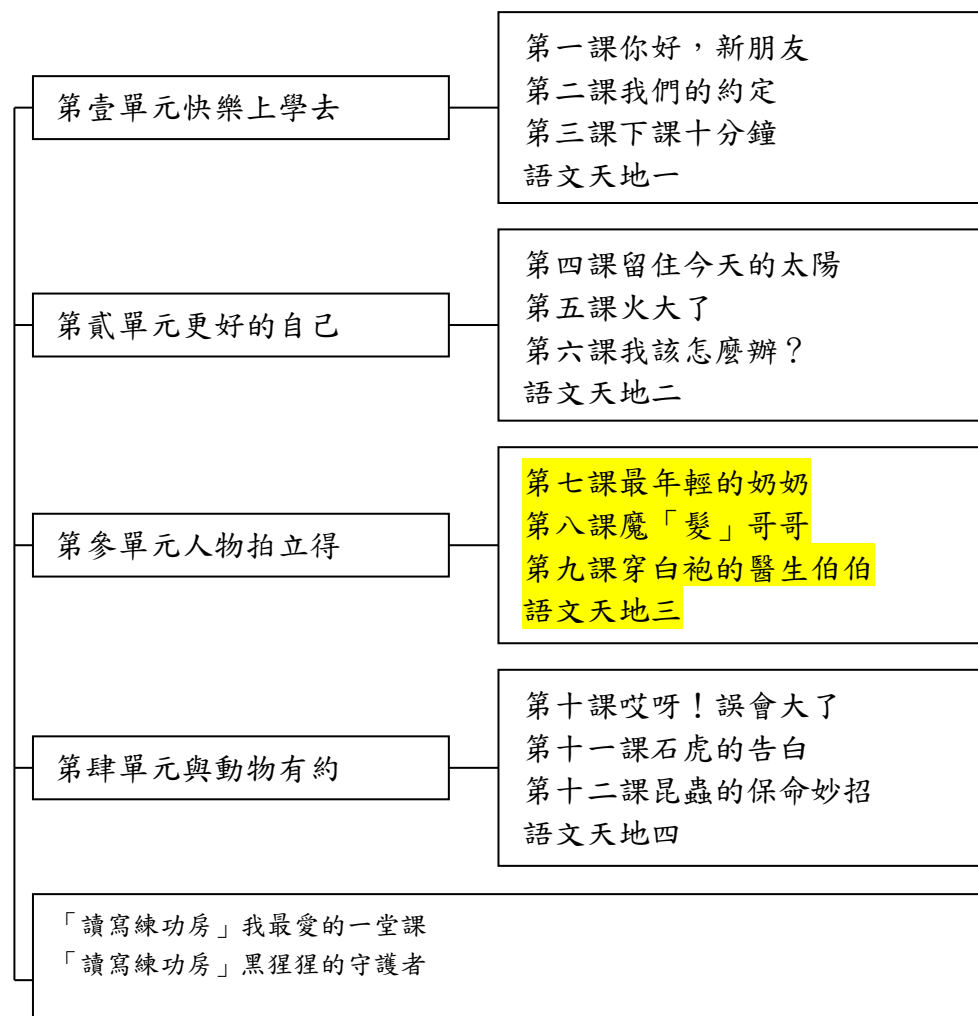
1. ☒ 國語文 2. ☐ 閩南語文 3. ☐ 客家語文 4. ☐ 原住民族語文：_____ 族 5. ☐ 新住民語文：_____ 語 6. ☐ 英語文
7. ☐ 數學 8. ☐ 健康與體育 9. ☐ 生活課程 10. ☐ 社會 11. ☐ 自然 12. ☐ 藝術 13. ☐ 綜合

二、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<p>依總綱核心素養項目及具體內涵勾選</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>

四、課程架構：



五、本課程是否實施混齡教學：☐是(年級和 年級) ☒否

六、素養導向教學規劃：

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量 方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 8/27 9/02	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友 【活動1】引起動機 1. 請小朋友說說看，開學了有哪些好玩的事呢？ 2. 分享用甚麼方式認識新同學。 3. 你會怎麼跟老師和同學介紹自己呢。 【活動2】概覽課文 1. 段落大意： (1)太陽、小雲雀、風以及小豆子如何介紹自己 (2)這四個角色的個性怎麼樣 (3)哪一個個性最有趣？為什麼？ (4)從這四個角色中，你學到了甚麼事情？ 2. 教師統整課文大意 【活動3】生字新詞教學 1. 語詞教學：先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。 2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。 3. 生字延伸成語教學：麻雀雖小五臟俱全、千鈞一髮。 【活動4】課文結構指導 1. 文體：韻文(新詩) 2. 課文結構、內容分析。 3. 技巧：由遠至近的景觀開始描寫，逐漸貼近生活周遭。 4. 修辭教學。 【活動5】寫作教學 1. 分辨相似詞和相反詞。 2. 照樣造句：我是誰，有甚麼特別的地方：我是太陽，有一顆熱情的心。 (二)寫作	5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二)寫作 生字語詞卡。 (三)閱讀 君偉上小學：三年級花樣多 著：王淑芬 出版社：親子天下 二〇一二年七月三日	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E2自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

<p>寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>的情感。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 能選取與認識新事務、新環境、新同學有關的題材，寫作一篇有節奏的新詩。</p> <p>2. 介紹自己：</p> <p>(1)問好、報姓名</p> <p>(2)分享關於你的事：個性、興趣、願意分享的個人資訊如生日、星座</p> <p>(3)以期望當結語。</p> <p>(4)發表與分享。</p> <p>(三)閱讀</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 認識三年級的生活：編班、科任教師、生活公約……不一樣的中年級學習生活。</p>					
--	---	---	--	--	--	--	--

<p>第二週 9/03 9/09</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 ●寫作 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 ●閱讀 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ●寫作 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 ●閱讀 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定 【活動 1】引起動機 1. 為什麼需要訂定班級公約？ 2. 一二年級的班級公約你還記得嗎？ 3. 有哪些方式可以訂定班級公約呢？ 【活動 2】概覽課文 1. 段落大意： (1)為什麼一直有同學向老師遞狀紙呢？ (2)分析訂定班級公約的起因、經過、結果各是什麼？ (3)班級公約是提醒？還是約束？還是… (4)從訂定班級公約中，要如何當自己的主人，你學到了甚麼事情？ 2. 教師統整課文大意 【活動 3】生字新詞教學 1. 語詞教學：先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。 2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。 3. 生字延伸成語教學：幾家歡樂幾家愁、畢恭畢敬。 【活動 4】課文結構指導 1. 文體：記敘文(起因、經過、結果)。 2. 課文結構、內容分析。 3. 修辭教學。 4. 引號的說明與用法練習。 【活動 5】寫作教學 1. 分辨相似詞和相反詞。 2. 短語練習：贊同、贊成，完成造句。 3. 句子練習：用…不過…，表示語氣轉折。 (二)寫作 利用敘事的順序：起因(開頭)、經過(中段)、結果(感想)，紀錄班上班級公約訂定的歷程。 (三)閱讀 1. 分組進行閱讀。 2. 蒐集篇章內容，討論什麼是班級公約。 3. 蒐集資料，列舉班級公約內容。 4. 發表自己管理自己的內心感受。</p>	<p>5 (二)寫作 1 (三)閱讀 1</p>	<p>南一電子書 (二)寫作 生字語詞卡。 (三)閱讀 小四愛作怪 著：阿德蝸 出版社：小兵 二〇二一年 二月四日</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>
------------------------------------	--	---	--	--	---	---	--	--

<p>第三週 9/10 9/16</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘</p> <p>【活動 1】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 下課十分鐘，你都在做甚麼？ 2. 下課十分鐘，你最喜歡的活動？ 3. 下課十分鐘，你印象最深刻的事？ <p>【活動 2】概覽課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 段落大意： <ol style="list-style-type: none"> (1)主要描述的時間是下課。 (2)下課(時間)在操場、草地上(地)，學生(人)進行的活動(事)。 (3)下課的時間，為何總是特別短暫，你的感受是什麼？ (4)班長為何在下課結束後還要盯著大家呢？ 2. 教師統整課文大意 <p>【活動 3】生字新詞教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學：先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。 2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。 3. 生字延伸成語教學：暢快無比、得意忘形。 <p>【活動 4】課文結構指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文體：記敘文(起因、經過、結果)。 2. 課文結構、內容分析。 3. 修辭教學。 <p>【活動 5】寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨相似詞和相反詞。 2. 短語練習：期待、神氣、熱鬧、暢快，完成造句。 3. 加上表情的加長句子練習：短短的→短短的十分鐘→下課，短短的…。 4. 句子練習：有人…也有人…，表示分別描述兩種狀況。 <p>(二)寫作</p> <p>運用相反詞「期待、失望」、「煩悶、暢快」的描寫情緒感受的詞寫作。</p> <p>(三)閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 想一想，下課的時光，你會和同學一起做甚麼。 3. 說出下課對你的感受與意義是什麼。 	<p>5 (二)寫作 1 (三)閱讀 1</p>	<p>南一電子書</p> <p>(二)寫作 生字語詞卡。</p> <p>(三)閱讀 騎著恐龍去上學 著：劉思源 出版社：步步 二〇一七年三月三日</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。</p> <p>【品德教育】 品 E4 自律負責。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協同科目： 2. 協同節數：
------------------------------------	---	---	---	--	--	---	---	---

第四週 9/17 9/23	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 5,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>第壹單元快樂上學去 語文天地一</p> <p>【活動 1】如何上臺說話</p> <p>1. 讀短文之前老師引導學生想一想並發表：「平時說話」和「上臺說話」有什麼相同或不同的地方。</p> <p>2. 引導學生分類整理。例如：發音、聲量、站姿、時間、內容等。</p> <p>3. 統整或補充說明如何上臺說話的妙招。</p> <p>4. 輪流練習上臺說話、全班共同賞析。</p>	5	南一電子書	<p>聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品 E4 自律負責。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>語文天地一 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>
第五週 9/24 	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大</p>	<p>第壹單元快樂上學去 語文天地一</p> <p>【活動 2】標點符號王國—破折號</p> <p>1. 引導學生閱讀短完和標點符號的說明與實例。</p>	5	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡	<p>聲調檢核 寫字檢核</p>	<p>【品德教育】 品 E4 自律負責。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申</p>

9/30	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>2. 解釋破折號的意義和使用方式。</p> <p>【活動3】敘述四要素、敘事的順序</p> <p>一、敘述四要素</p> <p>1. 根據短文說明敘述四素：人、時、地、事。</p> <p>2. 引導學生閱讀第一單元的課文，找一找文本中的「敘述四要素」是什麼。</p> <p>二、敘事的順序</p> <p>1. 「敘事的順序」：起因：是引發這起事件的原因或關鍵點，也就是「為什麼要訂班級公約」。</p> <p>經過：是這起事件的發展過程，也是敘事的主體。敘述師生一起完成班級公約的過程，包含公約產生的小插曲。</p> <p>結果：是這起事件的結束。完成班級公約之後，還要注意什麼或做些什麼。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀第一單元的課文，練習找出文本事件的起因、經過和結束。</p> <p>(二)寫作</p> <p>1. 舉例說明破折號的意義與用法，在文章中的運用。</p> <p>2. 認識記敘四要素與敘事的順序：人、時、地、事。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. (1)最喜歡的科目(2)上這堂課帶給你那些感受(3)課堂上發生過哪些事，讓你有這樣的感受。</p>		<p>(三)閱讀為什麼要上學？學校是誰發明的？文：休荷.史密斯 出版社：小熊出版 二〇二〇年二月十二日</p>	<p>口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>語文天地一</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	<p>請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>
------	--	---	--	--	---	--	--	--

<p>第六週 10/01 10/07</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ●寫作 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 ●閱讀 Aa-II-1 標注注音</p>	<p>第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽 【活動1】引起動機 1.想像遊戲:以「和○○比賽，我們可以比……」為題，帶入不同的景物，引發學生思考及想像，分組或個人搶答提出答案。例如：「和小河比賽，我們可以比游泳的速度」。 【活動2】概覽課文 1.段落大意： (1)作者為何想留住每一天的太陽。 (2)作者為何想和太陽比賽?比賽什麼項目? (3)作者如何贏太陽。 (4)為了和太陽比賽並且獲得勝利，作者做了些甚麼。 (5)作者透過什麼方式來留住今天的太陽。 2.教師統整課文大意。 【活動3】生字新詞教學 1.語詞教學:先從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。 2.字音字形重點整理:多音字、形近字。 3.生字延伸和時間有關的成語教學:旭日東升、日上三竿、日正當中、夜幕低垂、三更半夜。 【活動4】課文結構指導 1.文體:記敘文(起因、經過、結果)。 2.課文結構、內容分析。 3.修辭教學。 【活動5】寫作教學 1.分辨相似詞和相反詞。 2.想像力練習:把大自然景物當成人一樣(事實)，發生的動作(想像)。 3.句子練習:由於…(原因、結果)。 (二)寫作 1.練習和時間有關的語詞。 2.練習「由於……」的句型。 3.朗讀自己創作的句型、全班共同賞析。 (三)閱讀 1.教師與學生一起共讀。</p>	<p>5 (二)寫作1 (三)閱讀1</p>	<p>南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀好品格童話1壞脾氣的星星 文：賴曉珍 出版社：小天下 二〇一七年六月二十八日</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品E4自律負責。 品E1良好生活習慣與德行。 品E7知行合一。 【生涯規劃教育】 涯E11培養規畫與運用時間的能力。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： 2.協同節數：</p>
--------------------------------------	---	---	--	--------------------------------	--	---	--	--

	<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>2. 輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇故事的大意。</p> <p>(2) 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你在這個故事中，學到了什麼事情？</p> <p>(4) 你是否有和故事中的角色有同樣的問題？你是如何解決呢？</p> <p>3. 閱讀書中所延伸的科學小知識。</p>					
<p>第七週</p> <p>10/08</p> <p>10/14</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及</p>	<p>第貳單元更好的自己 第五課火大了</p> <p>【活動 1】引起動機</p> <p>1. 憤怒情緒探索：羅列出引爆自己情緒炸彈的事件或行為，並將它們按照「爆炸威力」區分等級。</p> <p>2. 分享自己的情緒炸彈，學生在探索情緒炸彈過程中，知道自己的憤怒點，並藉此省思自己生氣的原因。也可讓學生知道他人的情緒炸彈是什麼，提醒自己不要去引爆。</p> <p>【活動 2】概覽課文</p> <p>1. 段落大意</p> <p>(1) 小噴火龍丁丁最受不了的事情是什麼？</p>	<p>5</p> <p>(二)</p> <p>寫作</p> <p>1</p> <p>(三)</p> <p>閱讀</p> <p>1</p>	<p>南一電子書</p> <p>(二) 寫作生字語詞卡。</p> <p>(三) 閱讀用愛心說實話</p> <p>文：派翠西亞·麥基撒克</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

	<p>態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的</p>	<p>多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結</p>	<p>(2)丁丁為什麼認定一定是哥哥拿走他的玩具。</p> <p>(3)生氣的丁丁做了哪些事？哥哥在丁丁生氣時的反應又是甚麼？</p> <p>(4)兩兄弟的怒氣引來了火災和消防警鈴和消防員後，玩具怎麼出現了，哥哥真的有拿丁丁的玩具嗎？</p> <p>(5)丁丁怎麼跟哥哥道歉，道歉後的丁丁怎麼自我反省呢？</p> <p>2. 教師統整課文大意。</p> <p>【活動 3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：龍爭虎鬥、沁入心脾。</p> <p>【活動 4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：記敘文(起因、經過、結果)。</p> <p>2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>1. 從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。</p> <p>2. 以故事體敘寫，並利用適時的對話方式讓故事更生動。此外，利用許多描寫生氣情緒的語詞及動作，使情節更具有張力。</p> <p>(二)寫作</p> <p>1. 練習和情緒有關的語詞：怒氣沖天、火冒三丈、痛哭流涕、過意不去、歡天喜地、心花怒放。</p> <p>2. 練習「屋子裡的東西東倒西歪。」的照樣造句。</p> <p>3. 朗讀自己創作的句型、全班共同賞析。</p> <p>(三)閱讀</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 莉莉因為什麼事，下定決心以後都要說實話？</p> <p>3. 露西為什麼會因為莉莉的實話感到受傷？如果你是莉莉會怎麼向露西說實話？</p> <p>4. 為什麼大家不願意和莉莉說話呢？</p> <p>5. 白太太雖然認為說實話是對的，但是怎麼還是會為莉莉的實話感到生氣？</p>		<p>出版社：和英文化</p> <p>二〇二一年二月一日</p>		<p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>	
--	---	---	--	--	----------------------------------	--	--	--

	<p>理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>6. 莉莉在媽媽說的話中學到如何說實話？</p> <p>7. 大家為什麼會原諒莉莉？</p> <p>8. 你認為從這件事中，可以學到哪些道理？</p> <p>9. 你曾經說謊過嗎？感受如何？</p> <p>10. 你曾經說過什麼話，讓別人感到不舒服呢？請說出來和大家分享。</p> <p>11. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。</p>					
<p>第八週 10/15 10/21</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？</p> <p>【活動 1】引起動機</p> <p>1. 你曾經不小心打翻杯子，水流出來造成麻煩嗎？你是怎麼處理？</p> <p>2. 遇到問題時，你內心的感受是什麼？你會用甚麼態度和方式來處理你所遇到的問題。</p> <p>【活動 2】概覽課文</p> <p>1. 段落大意</p> <p>(1) 分析角色(人): 彩色筆小黃、小黃、小藍。</p> <p>(2) 時間: 夜晚、地點: 房間、事件: 遊戲中撞倒水杯。</p>	<p>5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1</p>	<p>南一電子書</p> <p>(二) 寫作生字語詞卡。</p> <p>(三) 閱讀我也想说實話啊</p> <p>文：提姆·霍普古德</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【品德教育】 品 E4 自律負責。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	<p>的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>(3)處理事件的過程:誰來負責?該怎麼處理、分別提出解決問題的方法、決議處理的方式、協助解決。</p> <p>(4)從彩色筆的對話中，推測出他們3人的個性是?</p> <p>2.教師統整課文大意。</p> <p>【活動3】生字新詞教學</p> <p>1.語詞教學:從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2.字音字形重點整理:多音字、形近字。</p> <p>3.生字延伸成語教學:小題大作、落荒而逃。</p> <p>【活動4】課文結構指導</p> <p>1.文體:應用文、劇本，認識劇本以對話開展的寫作形式。</p> <p>2.課文結構、內容分析。</p> <p>3.修辭教學。</p> <p>【活動5】寫作教學</p> <p>1.句型練習:「……不然……」、「只要……就……」的句型。</p> <p>2.以故事體敘寫，並利用適時的對話方式讓故事更生動。此外，利用許多描寫生氣情緒的語詞及動作，使情節更具有張力。</p> <p>(二)寫作</p> <p>1.指導學生利用工具書查閱「得」、「處」的讀音，並練習造詞。</p> <p>(三)閱讀</p> <p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.亞瑟闖了哪些禍?</p> <p>3.亞瑟怎麼說來掩飾自己闖禍的真相?</p> <p>4.如果你是亞瑟，你會如何做?會和「真相」做朋友嗎?</p> <p>5.做錯事的時候，你會選擇和真相做朋友，把真相告知大家嗎?為什麼?</p> <p>6.如果你選擇扭曲真相的話，你的心情又會如何?</p> <p>7.教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。</p>	<p>出版社：三采</p> <p>二〇一六年十二月十六日</p>		<p>各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	
--	--	---	--	----------------------------------	--	---	--

<p>第九週 10/22 10/28</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>第貳單元更好的自己 語文天地二 【活動1】念一念、比一比：說出不同的語氣 1. 請教師搭配第六課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。 2. 透過小組討論，提供情緒卡等教具，讓各組選出適合的答案。接著，由小組推派一人扮演小紅，試著透過語氣表達所選答案的情緒。 3. 其他組同學仔細聆聽，並推論發表者所透露的情緒。教師帶領學生從答案歸納出不同語氣該用什麼方式呈現（聲調、語速、音量等）。 4. 透過語文天地內容，以興奮、快樂、哀傷、憤怒及疑惑等語氣的表達提示，讓學生練習說看看「我知道了」，並彼此聆聽這樣的語氣在這種情況下，是否表達恰當。接著，讓學生試著練習表達慌張、驚訝或其他情緒的語氣，並由夥伴仔細聆聽辨別。 5. 由聆聽者發表推論的可能情緒，並說說自己是如何判別。接著，再由老師追問聆聽者或其他同學，若是聽到對方這樣的語氣表達，自己會選擇如何做，交流彼此看法。 【活動2】寫作指導：用對話演故事 1. 第六課為「劇本」形式，記錄下課時間和同學的對話、晚餐在飯桌上和家人的對話5-6句，就可過關。 2. 透過分組、全班共演等方式，讓學生試著練習按著課本內容「讀劇」或實際演出，了解其學習狀況，延伸至同學1的紀錄，來獨劇或演出。 【活動3】認識自然段和意義段 1. 透過課文助學提示，引導學生思考：「當自然段數多時，可以如何讀懂故事說了哪些事？」 2. 歸納學生答案，引導學生關注「是否有哪些自然段所說的內容相近」？並試著說出有哪些相近的地方？（嘗試歸納意義段） 3. 透過語文天地內容，指導學生認識自然段和意義段。接著，翻回課文，透過小組討論的方式，嘗試將第五課十一個自然段做畫分，並說出每個意義段大概的意思（詞組或短句）。 4. 意義段的答案並非唯一，學生第一次練習，鼓勵學生</p>	<p>5</p>	<p>南一電子書</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>
--------------------------------------	---	--	---	----------	--------------	--	--	--

			<p>說出自己的看法。</p> <p>5. 意義段切分沒有絕對標準答案，但可以試著尋求共識。而學習意義段，主要是為了奠基未來閱讀長文，掌握重點的能力。</p> <p>【活動4】說話指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說出不同語氣 2. 用對話演故事 <p>【活動5】寫作指導</p> <p>如何描寫情緒，利用句子擴寫的方式，加入動作形容、內心感受。</p>					
第十週 10/29 11/04	<p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>評量週 11/2-11/3 期中評量 閱讀和寫作</p> <p>(二)寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生劇本裡的「對話」。 2. 教師指導學生練習情緒的描寫。 3. 兩兩一組，上台發表對話內容、全班賞析。 <p>(三)閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 從書名中，我們知道熊爸爸很常發生什麼事情？ 3. 熊爸爸放屁後，會說什麼呢？ 4. 可愛熊老師放屁後，為什麼熊爸爸會覺得慚愧？ 5. 熊爸爸向他的孩子承諾了什麼事情？ 6. 你從熊爸爸身上，學到了哪些事情？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。 8. 最後，教師請學生進行角色扮演。 	5	<p>(二)寫作</p> <p>生字語詞卡。</p> <p>(三)閱讀</p> <p>放屁大王熊爸爸</p> <p>文：艾瑪·史丹普</p> <p>出版社：青林</p> <p>二〇一九年七月十七日</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協同科目： 2. 協同節數：
第十一週 11/05 	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音</p>	<p>第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶</p> <p>【活動1】引起動機</p> <p>1. 什麼代表年輕呢？是指年紀？還是內心感受所表現出的行為？</p>	5 (二)寫作1	<p>南一電子書</p> <p>(二)寫作</p> <p>生字語詞</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

11/11	<p>對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和問架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的</p>	<p>和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個</p>	<p>2. 從奶奶手背上的斑點、皺紋，你聯想到什麼其他事物？</p> <p>【活動 2】概覽課文</p> <p>1. 段落大意</p> <p>(1) 作者最喜歡用奶奶身上的斑點和皺紋玩什麼遊戲</p> <p>(2) 奶奶為什麼說自己是凡事努力「座」？</p> <p>(3) 作者把奶奶的皺紋當成什麼？他從奶奶的巧手發現了甚麼寶藏？</p> <p>(4) 在作者的心中，為什麼奶奶是最年輕的奶奶。</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動 3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學：從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學：皮膚發皺、梳妝打扮、別創一格</p> <p>(二)寫作</p> <p>1. 指導學生利用工具書查閱「背」、「藏」的讀音，並練習造詞。</p> <p>2. 練習「……不一會兒……」的造句。</p> <p>3. 朗讀自己創作的句型、全班共同賞析。</p> <p>(三)閱讀</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 叔公的夢想是什麼？</p> <p>3. 叔公遇到哪些困難？怎樣面對這些困境？</p> <p>4. 從故事中的文句找出叔公和小珍的感情好的證據。</p> <p>5. 你覺得叔公有哪些人格特質是值得學習的？</p> <p>6. 你的夢想是什麼？要如何實現夢想？</p> <p>7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。</p> <p>8. 教師可以補充故事中敏感且殘酷的種族歧視問題，讓學生學習尊重多元化的態度。</p>	<p>(三)閱讀</p> <p>1</p>	<p>卡。</p> <p>(三)閱讀</p> <p>叔公的理髮店</p> <p>作者：瑪格麗·金·米契爾</p> <p>出版社：三之三文化</p> <p>二〇〇一年十月十五日</p>	<p>同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 孝悌仁愛。</p>	<p>費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>
-------	---	--	---	-----------------------	---	---	---

	<p>觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>						
第十二週 11/12	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個</p>	<p>第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶</p> <p>【活動 4】課文結構指導</p> <p>1. 文體：應用文、劇本，認識劇本以對話開展的寫作形</p>	<p>5 (二) 寫作</p>	<p>南一電子書</p> <p>(二) 寫作</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核</p>	<p>【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申</p>

<p>11/18</p>	<p>內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和問架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>式。</p> <p>2. 課文結構、內容分析。</p> <p>3. 修辭教學。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>一、加油小站教學</p> <p>教師引導學生學習加油小站 P77 的內容。</p> <p>二、寫作教學</p> <p>教師從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。</p> <p>※本課以「總—分—總」的結構敘寫。先總起奶奶手背上的特徵，再分別敘述斑點和皺紋的聯想，末段再總述奶奶在作者心中的地位，並呼應標題「最年輕」的原因。使用聯想寫作，掌握「手上眾多斑點和點點繁星」的共同之處——點，與「一條條皺紋和群山的共同之處——線」，呈現鮮活有趣的畫面。</p> <p>(二)寫作</p> <p>1. 指導學生利用工具書查閱「背」、「藏」的讀音，並練習造詞。</p> <p>2. 練習「……不一會兒……」的造句。</p> <p>3. 朗讀自己創作的句型、全班賞析。</p> <p>●閱讀</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 叔公的夢想是什麼？</p> <p>3. 叔公遇到哪些困難？怎樣面對這些困境？</p> <p>4. 從故事中的文句找出叔公和小珍的感情好的證據。</p> <p>5. 你覺得叔公有哪些人格特質是值得學習的？</p> <p>6. 你的夢想是什麼？要如何實現夢想？</p> <p>7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。</p> <p>8. 教師可以補充故事中敏感且殘酷的種族歧視問題，讓學生學習尊重多元化的態度。</p>	<p>1 (三) 閱讀 1</p>	<p>生字語詞卡。</p> <p>(三) 閱讀</p> <p>叔公的理髮店</p> <p>作者：瑪格麗·金·米契爾</p> <p>出版社：三之三文化</p> <p>二〇〇一年十月十五日</p>	<p>實作評量</p>	<p>達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 孝悌仁愛。</p>	<p>請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>
--------------	--	--	---	-------------------------------	--	-------------	---	--

	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>						
第十三週	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥 【活動 1】引起動機	5 (二)	南一電子書	口語評量 觀察評量	【性別平等教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同

<p>11/19 11/25</p>	<p>見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ●寫作 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-3 對物或自</p>	<p>1. 分享曾上理髮店的經驗。 2. 說說看：課文標題的用意是什麼？魔法 v. s. 魔髮 【活動 2】概覽課文 1. 段落大意 (1)為何大家都稱理髮師是魔髮哥哥。 (2)剛進入理髮店時，小飛因為甚麼事情心情不太好？ (3)理髮師讓小飛心情變好的魔法是什麼 (4)小飛對自己的新造型是否滿意 2. 教師統整課文大意 【活動 3】生字新詞教學 1. 語詞教學：從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。 2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。 3. 生字延伸成語教學：機不可失、齊心協力 【活動 4】課文結構指導 1. 文體：記敘文 2. 課文結構、內容分析 3. 技巧 4. 修辭教學 【活動 5】寫作教學 1. 本課大量出現引號，用於標示說話、特別指稱或強調的詞語。其中「魔『髮』哥哥」一詞，除了用來標明該人物的綽號外，還加入諧音相關，因此再度使用引號標示「髮」字，故得使用雙引號。 2. 練習寫出鼓勵人的話 (二)寫作 1. 教師指導學生分辨形近字。 2. 教師指導學生認識「諧音雙關」。 ●閱讀 1. 教師先挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1)說出本篇故事的大意。 (2)你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？</p>	<p>寫作 1 (三) 閱讀 1</p>	<p>(二)寫作 生字語詞 卡。 (三)閱讀 烏龍路隊長 文：王文華 出版社：小兵 二〇〇八年 十月十五日</p>	<p>態度檢核 實作評量</p>	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。</p>	<p>教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>
------------------------------	---	---	--	--------------------------------------	---	----------------------	---	--

	<p>和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己</p>	<p>然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>(3) 你在這個故事中，學到了什麼事情？</p> <p>4. 教師請學生想想看，自己的生活中，有哪些不同國家的人？應該用什麼樣的態度和他們相處？</p> <p>5. 請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

	的閱讀理解情況，適時調整策略。							
第十四週 11/26 12/02	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>●寫作</p>	<p>第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯</p> <p>【活動1】引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 醫師給你的印象是什麼？ 2. 分享看醫師的經驗。 3. 你覺得醫師像甚麼？原因是。 <p>【活動2】概覽課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 段落大意 <ol style="list-style-type: none"> (1) 第一段：你讀到醫生有哪些特徵。 (2) 第二段：病毒在身體辦運動會，醫生知道嗎？ (3) 第三段：醫生診斷時，作者的感受是什麼 (4) 第四段：醫生的叮嚀是什麼 (5) 第五段：作者對醫生的認同和對自己的期許 2. 教師統整課文大意 <p>【活動3】生字新詞教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 語詞教學：從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。 2. 字音字形重點整理：多音字、形近字。 3. 生字延伸成語教學：久病成醫、病急亂投醫。 <p>【活動4】課文結構指導</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文體：韻文(新詩) 2. 課文結構、內容分析。 3. 技巧 4. 修辭教學。 <p>【活動5】寫作教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨相似詞和相反詞。 2. 短語練習：和醫藥相關的：包紮傷口、取出繃帶、消毒擦藥，從生活的情境，聯想擴寫句子。 <p>(二)寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生分辨形近字。 2. 練習「人物」的特徵描寫。 3. 朗讀自己創作的同學特徵描寫，全班猜一猜是哪一位同學。 <p>(三)閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 	5 (二)寫作 1 (三)閱讀 1	<p>南一電子書</p> <p>(二)寫作生字語詞卡。</p> <p>(三)閱讀大人上班都在做什麼？作者：維吉妮·摩根 出版社：臺灣麥克 二〇一六年十一月一日</p>	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<p>【性別平等教育】性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【生涯規劃教育】涯E4 認識自己的特質與興趣。涯E9 認識不同類型工作／教育】環境。涯E10 培養對不同工作／教育】環境的態度。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	<p>速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>2. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容。</p> <p>3. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 我們介紹的職業是什麼？</p> <p>(2) 這個職業有什麼特色？對人們有什麼樣的重要性？</p> <p>(3) 我以後想從職業的是什麼？</p> <p>4. 教師請學生想想看，自己的生活中，有哪些常見的職業？和自己的生活有什麼關聯？</p> <p>5. 請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

	本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。							
第十五週 12/03 12/09	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 語文天地三 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 ●寫作 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 ●閱讀 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個	第參單元人物拍立得 語文天地三 【活動 1】認識標點符號—雙引號、間隔號 一、雙引號 1. 引導學生閱讀短文和標點符號的說明和實例。 2. 解釋雙引號的意義和使用方式。 二、間隔號 1. 引導學生閱讀短文和標點符號的說明和實例。 2. 解釋雙引號的意義和使用方式。 【活動 2】認識聯想 1. 請學生閱讀課本上關於聯想的說明，並在重要的地方畫記。 2. 提問：為什麼看到風會想起旅行？ 3. 提問：為什麼看到醫生的白袍會想起白雲？ 4. 提問：為什麼看到醫生戴上聽筒，會想起啄木鳥抓蟲？ 5. 教師統整：第一個例句抓住「相關」的特點、第二個例句抓住「相似」的特點，由某個人、事或物而想起其他相關或相似的人、事或物，這種方法就叫聯想。在寫作時，它可使內容更豐富有趣。 6. 補充例子：太陽聯想到「火球」，抓住了「圓形、熱」的特點。 【活動 3】句子的瘦身術—用刪除法縮寫 1. 教師說明縮寫的原則。 2. 教師歸納縮寫原則：可刪除修飾性的詞語、補充說明，但要注意，不能改變句子主要的意思。 3. 教師請學生試做。 【活動 4】人物描寫 1. 提問：我們要介紹一個人時，通常會從哪些方面著	5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書 (二) 寫作生字語詞卡。 (三) 閱讀大自然的守護者：珍古德 作者：周姚萍 出版社：小天下 一九一二年八月十四日	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E1 尊重生命。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 語文天地三 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：	

		<p>常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>手？ 2. 教師引導學生從第七、九課中找出關於人物外表描述的句子，並用筆作記號。 3. 教師說明：在第七課中，作者掌握了奶奶的斑點、皺紋和銀髮，突顯出奶奶其實年紀大了。在第九課中，作者描繪出詩中人物的裝扮——穿白袍、戴聽診器，讓人能馬上確認人物的職業是醫生，描繪出人物的形象。 4. 引導學生從第七、八、九課中找出關於人物「做的事、說的話」的句子，並用筆作記號。 5. 教師說明：透過人物說的話和做的事，更能讓人了解人物的性格，可以讓人物更加鮮活。 6. 以「同學或家人」為主題，請學生從他們的外表、所做的事、所說的話等特點來介紹他們。</p> <p>(二)寫作</p> <p>1. 練習從上下文推論學新詞。 2. 練習「什麼人+做了什麼事」來描述人物。 3. 認識「雙引號」、「間隔號」的形狀、意義和用法。 4. 教師指導「句子縮寫」。 5. 教師指導學生如何描寫人物。 6. 分組進行發表、全班共同賞析。</p>				類型與寫作題材。	
第十六週 12/10 12/16	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p>	<p>第肆單元與動物有約 第十課唉呀！誤會大了 【活動1】引起動機</p> <p>1. 分享你曾經被人誤會的事情？你的感受？你怎麼解決？ 2. 動物也會被誤會嗎？人類是怎麼誤會他們的？ 3. 猜猜看，動物這麼做其實是為了甚麼呢？</p> <p>【活動2】概覽課文</p> <p>1. 段落大意： (1)第一段：動物為何被誤會的次數數也數不清。 (2)第二段：北極熊的毛與皮膚顏色是白和黑。 (3)第三段：被人看不起的豬，其實很愛乾淨。 (4)第四段：我們對動物的了解實在太少。 (5)第五段：被誤會時，可以拿出實際的證據來說明。</p> <p>2. 教師統整課文大意 【活動3】生字新詞教學</p>	<p>5 (二)寫作1 (三)閱讀1</p>	<p>南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀達克比辦案系列 作者：胡妙芬 出版社：親子天下 二〇一七年一月四日</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>【環境教育】 環E2 覺知生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【法治教育】 法E2 認識偏見。 【閱讀素養教</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>

	<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 語詞教學:從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理:多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學:誤打誤撞、昏頭昏腦。</p> <p>(二)寫作</p> <p>1. 練習分辨「顛倒詞」</p> <p>2. 練習「不是……而是……」的句型。</p> <p>3. 朗讀自己創作的句型、全班共同賞析。</p> <p>(三)閱讀</p> <p>1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 我們介紹的動物是什麼？</p> <p>(2) 請介紹牠的特色（外形、習性、天敵……）。</p> <p>3. 教師發下學習單，請學生完成，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>				<p>育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
--	--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>●寫作 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>							
第十七週 12/17 12/23	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。</p>	<p>第肆單元與動物有約 第十課唉呀！誤會大了 【活動4】課文結構指導 1. 文體：記敘文 2. 課文結構、內容分析 3 技巧 4 修辭教學。 【活動5】寫作教學 1. 分辨相似詞和相反詞。2. 不是……而是……的句型。 (二)寫作 1. 練習分辨「顛倒詞」 2. 練習「不是……而是……」的句型。 3. 朗讀自己創作的句型、全班共同賞析。 (三)閱讀 1. 輪流和大家分享： (1) 我們介紹的動物是什麼？ (2) 請介紹牠的特色（外形、習性、天敵……）。 2. 請學生利用課餘閱讀有關動物的其他篇章。</p>	5 (二)寫作1 (三)閱讀1	南一電子書 (二)寫作生字語詞卡。 (三)閱讀達克比辦案系列 作者：胡妙芬 出版社：親子天下 二〇一七年一月四日	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<p>【環境教育】 環E2 覺知生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【法治教育】 法E2 認識偏見。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>

	<p>的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>					主題的文本。	
<p>第十八週</p> <p>12/24</p> <p> </p> <p>12/30</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白</p> <p>【活動 1】引起動機</p> <p>1. 你曾看過石虎的相關報導嗎？</p> <p>2. 說說看石虎對台灣保育類動物的意義</p> <p>【活動 2】概覽課文</p>	<p>5</p> <p>(二)</p> <p>寫作</p> <p>1</p> <p>(三)</p>	<p>南一電子書</p> <p>(二) 寫作生字語詞卡。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

	<p>部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>●寫作</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p>	<p>1. 段落大意</p> <p>(1) 第一段:石虎的外型</p> <p>(2) 第二段:石虎是台灣獨一無二的原生貓科動物。</p> <p>(3) 第三段:石虎用第一人稱我來敘說自己的特性。</p> <p>(4) 第四段:石虎面臨的危險。</p> <p>(5) 第五段:石虎希望人類還給他生存空間</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動 3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學:從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理:多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學:虎虎生風、獨一無二、威風八面。</p> <p>【活動 4】課文結構指導</p> <p>1. 文體:記敘文 2. 課文結構、內容分析 3 技巧 4 修辭教學。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>1. 分辨相似詞和相反詞。2. 短語練習。</p> <p>(二)寫作</p> <p>1. 練習四字語詞的造句。</p> <p>2. 練習「越來越……也越來越……」的句型。</p> <p>3. 朗讀自己的創作句型，全班共同賞析。</p> <p>(三)閱讀</p> <p>1. 輪流和大家分享：</p> <p>(1) 我們介紹的動物是什麼？</p> <p>(2) 請介紹牠的特色（外形、習性、天敵……）。</p> <p>(3) 牠眼中的世界是怎麼樣的？</p> <p>2. 教師發下學習單，請學生完成，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>	<p>閱讀 1</p>	<p>(三)閱讀 動物眼中的世界 作者：紀堯姆·杜帕 出版社：上誼文化公司 二〇一五年六月一日</p>		<p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【品德教育】品 E1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>
--	---	---	---	-----------------	---	--	---	---------------------------------

	<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	詩、現代散文等。						
<p>第十九週 12/31 01/06</p>	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列</p>	<p>第四單元與動物有約 第十二課昆蟲的保命妙招</p> <p>【活動 1】引起動機</p> <p>1 分享認識的昆蟲有甚麼自我保護的功能。</p> <p>2. 昆蟲為何會衍生出那麼多的保命妙招。</p> <p>3. 人類能不能像昆蟲一樣發明保命的妙招呢？你知道的有那些？</p> <p>【活動 2】概覽課文</p> <p>1. 段落大意</p> <p>(1)第一段:昆蟲的種類與數量，因演化產生保命妙招。</p> <p>(2)第二段:小灰蝶利用身上的斑點逃脫。</p> <p>(3)第三段:竹節蟲假裝自己是樹枝，保護自己。</p> <p>(4)第四段:昆蟲在危急時也會演戲來保命。</p> <p>(5)第五段:椿象擊退敵人的妙招是釋放氣體。</p> <p>(6)第六段:昆蟲演化出很多保命妙招保護自己的生命。</p> <p>2. 教師統整課文大意</p> <p>【活動 3】生字新詞教學</p> <p>1. 語詞教學:從課文中析出語詞，進行語詞教學，再從語詞中析出生字。</p> <p>2. 字音字形重點整理:多音字、形近字。</p> <p>3. 生字延伸成語教學:不拘小節、雕蟲小技。</p> <p>【活動 4】課文結構指導</p> <p>1. 文體:記敘文 2. 課文結構、內容分析 3 技巧 4 修辭教</p>	<p>5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1</p>	<p>南一電子書</p> <p>(二)寫作生字語詞卡。</p> <p>(三)閱讀飼育栽培圖鑑：成為好主人的1000個技能</p> <p>作者：有澤重雄</p> <p>出版社：遠足文化</p> <p>二〇一八年九月十九日</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 尊重生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

	<p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>學。</p> <p>【活動 5】寫作教學</p> <p>1. 教師指導學生分辨形近字。</p> <p>2. 練習「一動也不動」的造句。</p> <p>(二)寫作</p> <p>1. 以「總—分—總」的方式敘寫。引導學生仿寫。</p> <p>2. 朗讀自己的仿寫內容和全班分享。</p> <p>(三)閱讀</p> <p>1. 輪流和大家分享：</p> <p>(1) 我們介紹的是什麼？</p> <p>(2) 請介紹牠/它的特色（外形、習性）。</p> <p>(3) 應該如何飼養或栽培牠/它？</p> <p>2. 教師發下學習單，請學生完成，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>					
<p>第二十週</p> <p>01/07</p> <p> </p> <p>01/13</p>	<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>●寫作</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自</p>	<p>評量週 1/9-1/10 期末評量第肆單元與動物有約語文天地四</p> <p>【活動 1】認識標點符號王國—夾注號</p> <p>1. 夾注號</p> <p>(1) 引導學生閱讀文章和標點符號的說明、實例。</p> <p>(2) 夾注號的意義和使用方式。</p> <p>【活動 2】從事物的視角看世界</p> <p>1. 配合課本第十一課，教師帶領學生思考上層的表格：課文中的「我」是誰？（石虎）</p>	<p>5</p> <p>(二)</p> <p>寫作</p> <p>1</p> <p>(三)</p> <p>閱讀</p> <p>1</p>	<p>南一電子書</p> <p>(二)寫作生字語詞卡。</p> <p>(三)閱讀狼王羅伯文：厄尼斯特·湯普</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>2. 協同節數：</p>

	<p>要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>●閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>然的情懷。</p> <p>●閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>這個「我」看到的世界是什麼樣子？（人類占據了石虎的家園，讓這個「世界」充滿危機。）</p> <p>這個「我」想要說什麼？（介紹自己是誰，說出目前生活面臨到的困境，都跟人類有關，希望人類還給石虎完整的家園。）</p> <p>從「石虎」的角度來寫文章，跟從人類的角度來寫，有哪些地方不一樣？</p> <p>2. 硬教師帶領學生進行想像力遊戲，教師先示範，選擇一個學生較為熟悉的「事物」作為視角，完成表格一。</p> <p>3. 教師請學生發表，並說明在寫作時必須運用「想像力—轉物化人」來「變身」，同理「事物」的感受。</p> <p>【活動3】哪個句子最重要—找出主題句</p> <p>1. 如何把段落切成一個個句子。</p> <p>2. 請學生觀察切句子的方式，和自己提出的方法有沒有相互對應。統整說明：一個完整的句子，結尾處通常會有句號、問號或是驚嘆號等，碰到這些符號時，連同符號前面的文句，就代表一個完整的意思。</p> <p>3. 比較出句子重要的文字後，讓學生實作練習。</p> <p>【活動4】用表格整理內容</p> <p>1. 哪種訊息呈現的方式讓你一眼就能看清楚每個昆蟲的保命妙招呢？（表格的優點）</p> <p>2. 語句簡短、一個格子一個訊息、有分類、有寫出分類項目。</p> <p>3. 教師請學生用第十課課文來做「分類項目」的練習。</p> <p>4. 請學生將結果寫在小白板上，全班一起討論哪個表格比較適合，並說明理由。</p> <p>5. 認識製作表格的四步驟，請學生做表格整理的練習。</p> <p>(二)寫作</p> <p>1. 教師指導學生認識「夾注號」的形狀、意義和用法，並引導學生找出本單元課文中的「夾注號」。</p> <p>2. 教師指導學生練習轉「物」化「人」的寫作方式。</p> <p>3. 全班朗讀自己的寫作內容和分享。</p> <p>(三)閱讀</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說說看，羅伯有哪些特質？從文本中找出文句作為你的論據。</p>	<p>森·西頓 出版社：木馬文化 二〇一八年七月十一日</p>		略。	
--	--	--	---	---	--	----	--

			<p>3. 為什麼獵人要獵殺狼群？狼群真的有罪嗎？人類的作法是正確的嗎？</p> <p>4. 西頓為什麼發誓不再殺害動物？</p> <p>5. 教師引導學生一起討論人類和野生動物的關係，並想想看要如何發展經濟的同時，如何保護野生動物。</p>					
第二十一週 1/14 1/20 (1/20 休業式)	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 5,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>「讀寫練功房一」我最愛的一堂課</p> <p>【活動 1】學新詞有方法：從上下文找線索</p> <p>1. 從上下文推詞義的過程說明。</p> <p>往前讀→往後讀→猜一猜→把猜測放回句子中</p> <p>2. 教學流程：</p> <p>師生共做：教師一步一步的引導學生推論詞義。</p> <p>小組合作：學生經由討論共同推論詞義。</p> <p>獨立完成：學生自己完成詞義推論</p> <p>【活動 2】找支持的理由：感受和事件</p> <p>1. 找支持的理由（感受和事件）學習策略圖。</p> <p>1 讀：讀出作者對某件事的感受，並圈起來。</p> <p>2 找：從文中找出和作者感受有關的事件，提出理由。</p> <p>3 說：說明理由和感受之間的連結。</p> <p>4 寫：運用事件來支持對某事的感受，強化觀點。</p> <p>3. 找支持的理由（感受和事件）過程說明。</p> <p>4.</p> <p>「讀寫練功房二」黑猩猩的守護者</p> <p>【活動 3】學新詞有方法：拆詞推測</p> <p>1. 拆開語詞：手、足、舞蹈。</p> <p>2. 想一想：字詞的認識。</p> <p>3. 猜一猜：組合後的意義。</p> <p>4. 把猜測放回句子中：讀讀看文章的意思和上下文的連結，是否通順。</p> <p>【活動 4】找支持的理由：人物和事件</p> <p>1. 找支持的理由（人物和事件）學習策略圖</p> <p>1 讀一讀：讀出作者或自己對人物的觀點。</p> <p>2 找一找：從文章中找出和觀點有關的事件，提出理由。</p> <p>3 說一說：說明理由和觀點的連結。</p>	5	<p>南一電子書</p> <p>(二) 寫作生字語詞卡。</p> <p>(三) 閱讀大自然的守護者：珍古德</p> <p>作者：周姚萍</p> <p>出版社：小天下</p> <p>一九一二年八月十四日</p>	<p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E4 自律負責。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>	

	需要，使用各種標點符號。		<p>4. 寫一寫：運用事件來描述人物，表達觀點。</p> <p>2. 找支持的理由（人物和事件）過程：</p> <p>(1) 找出對人物的觀點（他是個什麼樣的人），有時則可能分散或藏於文章各段落中。</p> <p>(2) 畫記標示出和觀點有關的事件，提出支持的理由。對於人物的觀點。</p> <p>(3) 協助區辨文章觀點和理由之間的連結是否適當。</p> <p>(4) 描述人物時，除了外型的描繪，也能舉出人物所做的事（包括動作、話語），將更能具體的刻畫出人物形象和特質。</p> <p>(三) 閱讀</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 珍古德為什麼聞名國際？</p> <p>3. 求學期間，有人譏笑珍古德的夢想，及家境無法供給旅費，她如何讓自己有走向夢想的機會？</p> <p>4. 珍古德在進入保育區觀察黑猩猩時所遇到的困境，她以何種態度面對？請舉出兩個事件說明。</p> <p>5. 你在珍古德身上學到哪些精神？</p> <p>6. 作者為什麼將珍古德傳記，副書名下標為大自然的守護者？</p> <p>7. 教師鼓勵學生追逐夢想不要怕困難，並且積極的採取行動。</p>				<p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>語文天地一</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
--	--------------	--	---	--	--	--	---	--

七、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致