

新北市江翠國民小學 112 學年度四年級第一學期部定課程計畫 設計者：劉明光

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. ☐國語文 2. ☐閩南語文 3. ☐客家語文 4. ☐原住民族語文：\_\_\_\_\_族 5. ☐新住民語文：\_\_\_\_\_語 6. ☐英語文  
7. ☐數學 8. ☐健康與體育 9. ☐生活課程 10. ☒社會 11. ☐自然 12. ☐藝術 13. ☐綜合活動 14. ☐台灣手語

二、學習節數：每週(3)節，實施(21)週，共(63)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

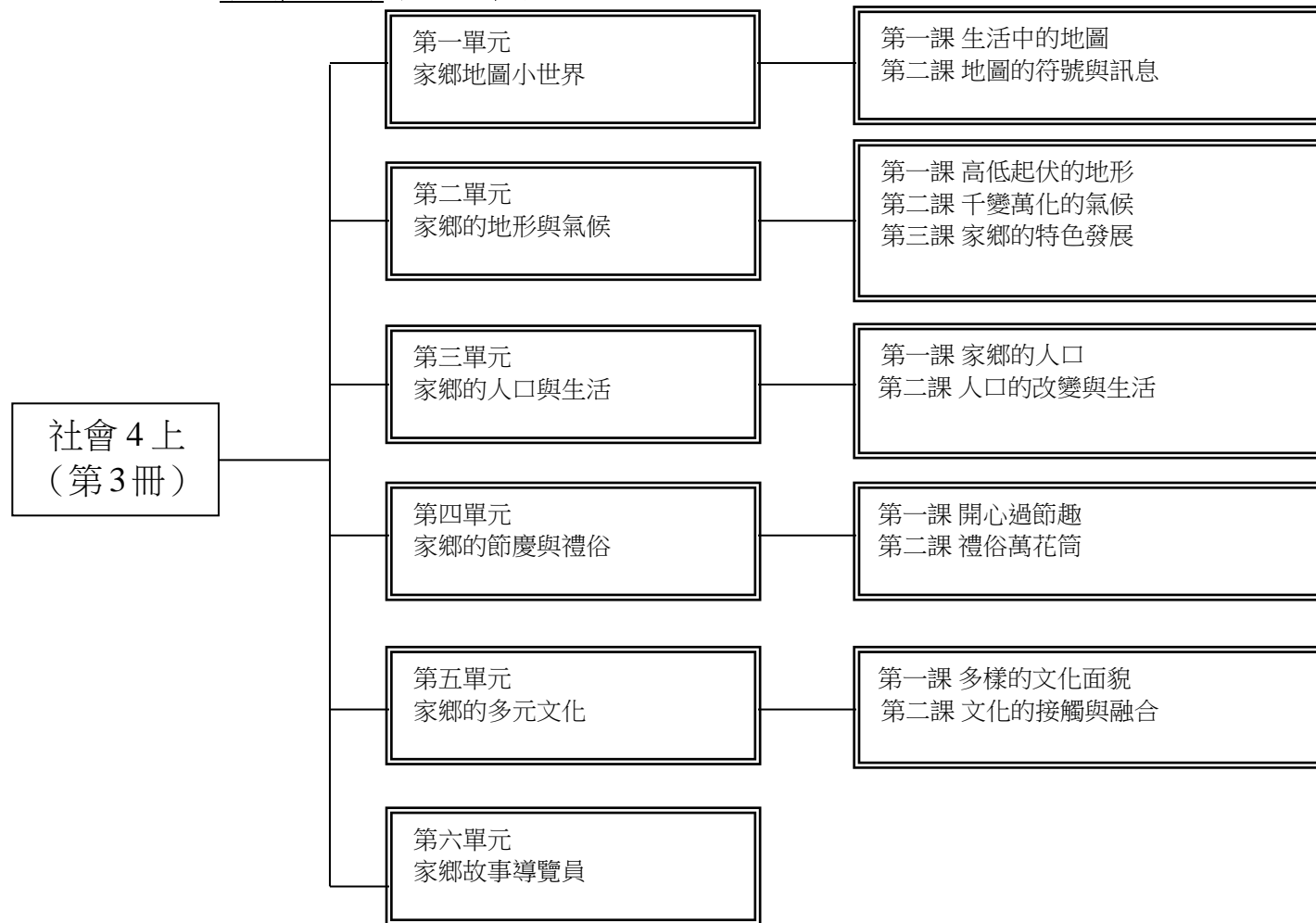
1. 能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。
2. 能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。
3. 能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。
4. 感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。
5. 理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。
6. 能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。

<p> <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達  <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養  <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養  <input type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識  <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作  <input checked="" type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解 </p>	<p> 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。  社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。  社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。  社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 </p>
---	--

五、課程架構：(社會 4 上)課程架構圖



六、本課程是否實施混齡教學：☐是( 年級和 年級) ☒否

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 8/27~9/2	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	第一單元 家鄉地圖小世界 第一課生活中的地圖 <b>活動一：觀光導覽圖（40 分鐘）</b> 一、閱讀 教師引導學生閱讀課文 8~9 頁。 二、問答 1. 你平常在哪裡可以看到地圖？ （教室牆上、捷運車站、客運車上、動物園門口、登山步道口等。） 2. 你曾經用地圖做什麼事？ （尋找要去遊玩的地點、如何搭乘大眾運輸工具等。） 3. 你曾經看過什麼樣的觀光導覽圖？ （遊樂園區、動物園等，通常都會提供觀光導覽圖。） 4. 你在觀光導覽圖上，有看到哪些標示？ （遊客中心、廁所位置、行走步道、方位等。） 5. 當我們到觀光旅遊的景點，參考觀光導覽圖會有什麼幫助？ （提供園區地理位置、路要怎麼走、景點位置、美食情報、特產、歷史古蹟文化介紹等觀光客最想知道的訊息。）	3	1. 家鄉觀光導覽圖。 2. 家鄉行政區域圖。 3. 家鄉交通圖。 4. 尺、色鉛筆和圖畫紙。	口頭評量 實作評量	<b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

			<p>6. 觀光導覽地圖有什麼特色？  （通常路線的色彩比較豐富、有 3D 的模型建築、Q 版人物等，以比較趣味、吸引人的方式，來介紹觀光資訊。）</p> <p>三、讀圖</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 10～11 頁。</p> <p>2. 請各組討論以下問題：</p> <p>(1)臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些有趣的地方？  （安平古堡、劍獅裝飾，還有億載金城、德記洋行、林默娘公園等。）</p> <p>(2)臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些小圖很吸引你？  （Q 版人物，好像漫畫一樣的景點繪畫，這些都很吸引人。）</p> <p>(3)臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些古蹟？  （主要有安平古堡、還有熱蘭遮城的城牆遺跡，向南方走，可以看到臺南運河等。）</p> <p>(4)臺南市安平老街觀光導覽圖上有哪些地點是你們去過的？  （學生自由回答。）</p> <p>3. 請各組派一位學生上臺報告結果。</p> <p>4. 教師引導學生閱讀課本第 12～13 頁。</p> <p>5. 請各組討論以下問題：</p> <p>(1)池上觀光導覽圖上有哪些有趣的地方？  （有杜園、小水車、涂家桑園、汲水亭、大水車、浮圳、大觀樓、伯朗大道等。）</p> <p>(2)池上觀光導覽圖上有哪些小圖很吸引你？  （自行車路線是我有興趣去騎乘的路線。金城武樹名稱感覺很有吸引力。）</p> <p>6. 請各組派一位學生上臺報告結果。</p> <p>四、小組一起去旅遊</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>1. 教師提供一張自己縣市地區的觀光導覽圖，例如：動物園區地圖、老街散步地圖等。</p> <p>2. 請各組討論：</p> <p>(1) 從觀光導覽圖中選出想去的地點或想吃的美食。</p> <p>(2) 並排出行走或旅遊的順序。</p> <p>(3) 請各組派一位學生上臺報告旅遊規畫的結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 為什麼觀光導覽圖常以生動的圖案繪製？</p> <p>2. 觀光導覽圖常以哪些重要的訊息？</p> <p>3. 使用觀光導覽圖有什麼好處？</p> <p><b>活動二：行政區域圖（40 分鐘）</b></p> <p>一、想一想</p> <p>1. 你在日常生活除了觀光導覽圖以外，曾經看過哪些地圖？</p> <p>（世界地圖、行政區域圖、家鄉的縣市圖，或是校園的學區圖等。）</p> <p>二、閱讀與實作</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 14 頁。</p> <p>2. 教師請學生將 15 頁的臺灣行政區域圖撕下來：</p> <p>(1) 教師發給各組學生白板筆。</p> <p>(2) 請學生利用白板筆把臺中市圈起來。</p> <p>3. 教師引導學生閱讀課本第 17 頁。</p> <p>4. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 從第 17 頁的臺中市行政區域圖或 15 頁臺灣行政區域圖中，可以看到臺中市面積最大的是哪一區？</p> <p>（和平區。）</p> <p>(2) 臺中市靠近臺灣海峽的是哪些區？</p> <p>（從北到南有大甲、大安、清水、梧棲、龍井。）</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>(3)和臺中市相鄰的有哪些縣市？ （與苗栗縣、宜蘭縣、花蓮縣、南投縣、彰化縣等相鄰。）</p> <p>(4)運用臺中市行政區域圖，可以讓我們知道哪些事情？ （臺中市包括哪些區、哪一個區的面積比較大、哪一些區靠近海洋、相鄰的縣市有哪些。）</p> <p>三、家鄉行政區域圖討論</p> <p>請教師於課前蒐集一張學校所在地的縣市行政區域圖，或利用課本「臺灣行政區域圖」，找一找在地圖上有哪些發現：</p> <p>1. 教師引導學生觀看臺灣行政區域圖，請學生利用白板筆把自己居住的縣市圈起來。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)自己居住的縣市有哪些主要鄉鎮市或區？ （以臺中市為例，最東邊是和平區，最南方是霧峰，最北是大甲等。）</p> <p>(2)自己居住的縣市面積最大的是哪一鄉鎮市或區？</p> <p>(3)自己居住的縣市靠近臺灣海峽或太平洋的是哪些鄉鎮市或區？</p> <p>(4)自己居住的縣市相鄰的有哪些縣市？</p> <p>(5)你在自己居住的縣市行政區域圖上發現哪些事情呢？ （包括哪些鄉鎮市或區、哪一個鄉鎮市或區的面積比較大、哪一些鄉鎮市或區靠近海洋、有哪些相鄰的縣市。）</p> <p>四、創意與發想</p> <p>1. 觀察自己居住的縣市行政區域圖的輪廓與形狀，如果用一種日常的物品或動物比喻，你會說它像什麼？ （例如：臺北市像鸚鵡、臺中市像孔雀魚、南投縣像棒球的本壘板等。）</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>2. 各組發揮創意，每種答案都可以接受。但是，教師可以提示避免負面的聯想。</p> <p>3. 各組發表結果，請其他小組給予回饋。</p> <p>4. 教師可將各組的成品貼在教室公布欄上，讓教室學習環境更豐富。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 從臺灣行政區域圖中可以發現臺灣包括哪些縣市？</p> <p>2. 從自己居住的縣市行政區域圖中可以發現哪些事情呢？</p> <p><b>活動三：交通路線圖(1) (40 分鐘)</b></p> <p>一、問答</p> <p>1. 生活中，哪裡可以看到交通路線圖？ (捷運車站、客運車站、汽車站牌等。)</p> <p>2. 你曾經用交通路線圖做什麼事？ (觀看經過的地點，各班車的時間等。)</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 18~19 頁。</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1. 請各組參考課本第 18~19 頁或教師提供的「交通路線圖」討論以下問題：</p> <p>(1) 嘉家一家人想去哪裡？ (從新北市新店的家裡出發，要去南投縣的日月潭旅遊。)</p> <p>(2) 嘉家一家人可能運用到哪些交通路線圖？ (捷運交通路線圖、臺鐵交通路線圖、高鐵交通路線圖、客運交通線圖。)</p> <p>(3) 嘉家一家人可能行走的路線或搭乘的交通工具有哪些？</p> <p>方案 A：</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--



			<p>(1)搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北站。</p> <p>(2)前往臺灣高鐵，從臺北站購票往臺中站。</p> <p>(3)從高鐵臺中站，轉乘南投客運往日月潭。</p> <p>方案 B：</p> <p>(1)搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北站。</p> <p>(2)前往臺灣鐵路，購買臺鐵從臺北站往臺中站的票。</p> <p>(3)轉搭臺灣好行（或國光客運）前往日月潭。</p> <p>方案 C：</p> <p>(1)搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北站。</p> <p>(2)從臺北轉運站搭乘國光客運【1833】臺北一日月潭路線，就可直達日月潭。</p> <p>2. 請各組派一位學生上臺報告討論結果。</p> <p>3. 教師同時將學生報告的結果歸納整理，書寫在黑板上。</p>					
第二週 9/3~9/9	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>	<p>第一單元 家鄉地圖小世界</p> <p>第一課生活中的地圖、第二課地圖的符號與訊息</p> <p><b>活動三：交通路線圖(2) (40 分鐘)</b></p> <p>四、家鄉交通路線圖實作</p> <p>1. 情境：選擇一張曾經搭乘過的家鄉的交通路線圖，例如：某路公車、客運等。</p> <p>2. 替代方案：教師準備 Google 地圖，使用路線規畫功能，決定「起點」與「目的」後，可以選擇「自行開車」、「公共交通工具」、「自行車」等交通方式，觀察相關的路徑。</p> <p>3. 教師發給各組尺、色鉛筆和圖畫紙。</p>	3	<p>1. 家鄉交通圖。</p> <p>2. 指北針。</p>	口頭評量 實作評量	<p><b>【科技教育】</b></p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>4. 請各組決定一條路線的「起點」與「目的」，參考自行準備的家鄉交通路線圖或教師準備 Google 地圖，簡單用尺與色鉛筆在圖畫紙上畫出這條路線圖，途中可以包含一些站名，但不要太多。</p> <p>5. 請各組派一位學生上臺報告結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 交通路線圖會標示哪些事項？</li> <li>2. 利用交通路線圖有哪些好處？</li> </ol> <p><b>活動四：電子地圖（40 分鐘）</b></p> <p>一、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你的家人曾經使用汽車導航或是用手機看地圖嗎？ （有，全家一起出去玩的時候，會使用手機導航。）</li> <li>2. 你的家人在什麼情形下會使用汽車導航？ （到外地旅行，尋找陌生的住址等。）</li> <li>3. 你的家人使用汽車導航有什麼好處？ （方便快捷找到地點，能提供即時的路況，有語音導航等。）</li> </ol> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁。</p> <p>三、電子地圖實作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用教師用的電腦和投影機，或是可以連結網路的平板電腦等，上網路搜尋自己居住縣市的行政區域圖。</li> <li>2. 教師示範操作電子地圖的以下功能： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 找到自己的學校。</li> <li>(2) 了解學校周圍的道路或重要景觀。</li> <li>(3) 操作放大或縮小地圖的功能。</li> </ol> </li> <li>3. 分組實作：</li> </ol>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>教師將全班分成若干組，發給各組平板電腦，並分配各組實作任務：</p> <p>(1)搜尋家鄉的觀光導覽圖。</p> <p>(2)搜尋交通路線圖。</p> <p>(3)教師巡視各組實作情形，並適時給予指導。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 透過網路可以找到哪些電子地圖？</p> <p>2. 使用電子地圖，可以給我們生活帶來哪些便利？</p> <p><b>活動一：古地圖上的圖畫（20 分鐘）</b></p> <p>一、問答</p> <p>老師可詢問學生：</p> <p>1. 你喜歡漫畫嗎？</p> <p>（喜歡。）</p> <p>2. 「圖畫」比起「文字」，有什麼吸引你的地方？</p> <p>（圖畫的表現比較直覺、可以一目了然，也能讓更多人理解，有時候，使用圖畫的表達，就算是給外國人看，也能透過圖案直接明白意思。）</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁。</p> <p>三、討論</p> <p>1. 在第 22 頁的古代地圖中，你看到哪些有趣的事情？</p> <p>（小房子、船隻、有山有水好像風景畫等。）</p> <p>2. 第 22 頁的古代地圖和現代的地圖有哪些不一樣的地方？</p> <p>（古代地圖馬上就可以看出它畫的意義，比較像真實的景物。）</p> <p>3. 教師根據 23 頁臺灣南部地圖，提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)你看到哪些有趣的小圖或地名？</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>(火燒島、紅頭嶼等。)</p> <p>(2)從臺灣南部地圖找出鵝鑾鼻。</p> <p>(3)這張古地圖，有哪些你熟悉的地名或景物？ (三仙臺、臺東、知本溫泉、太麻里、恆春、壽山、旗山。)</p> <p>(4)這張地圖有哪些山脈？ (都巒山、知本主山、大武山、壽山。)</p> <p>(5)這張地圖有什麼河流？ (卑南大溪、下淡水溪等。)</p> <p>(6)這張地圖有哪些城鎮？ (臺東、馬蘭、太麻里、大武、屏東、里港、東港、溪州、枋寮、恆春、旗山、鳳山、岡山、高雄。)</p> <p>(7)這張地圖有哪些島嶼？(琉球嶼、七星嶼、火燒島、紅頭嶼、小紅頭嶼。)</p> <p>四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 24~25 頁。</p> <p>五、認識圖例 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>1. 找一找圖中有哪些學校？ (埔里國小、埔里國中、大成國小、暨大附中。)</p> <p>2. 代表學校的符號是什麼樣子？ (<b>學</b>把學校的建築物外觀簡化，加上一個旗子，因為學校校園通常會升國旗。)</p> <p>3. 找一找圖中有什麼山丘？ (虎頭山。)</p> <p>4. 代表山丘的符號是什麼樣子？ (山丘會以三角形來表示。)</p> <p>5. 找一找圖中有什麼車站？ (埔里車站。)</p> <p>6. 代表車站的符號是什麼樣子？ (公共汽車，也可能會直接使用文字等，例如：車站。)</p>				
--	--	--	--	--	--	--

		<p>7. 找一找圖中有哪些道路？ （中山路、中華路、中正路等。）</p> <p>8. 代表道路的符號是什麼樣子？ （仿造道路平行直線的模樣畫出簡易圖形。）</p> <p>9. 找一找圖中有什麼橋梁？ （愛蘭橋。）</p> <p>10. 代表橋梁的符號是什麼樣子？ （模擬橋梁的模樣畫出簡易圖形。）</p> <p>11. 課本 25 頁有一個表列各種符號的地方，你找到了沒有？ （把各種符號放在一起的地方，我們稱為圖例。圖例是在地圖的某個角落，用來說明地圖上符號的意義。我們看地圖時，會先找到地圖名，然後尋找圖例，再找我們想了解的地方。）</p> <p>六、設計「我的地圖符號」</p> <p>1. 教師說明：我們要幫居住的社區設計「地圖符號」，大家可以發揮創意，一起創作有趣又有代表性的符號。</p> <p>2. 教師將全班分成若干組，請學生閱讀習作第 6 頁第一單元②的引導語。</p> <p>3. 請各組完成第 6 頁第一個問題。</p> <p>4. 請各組閱讀習作第 7 頁第一單元②的第二個問題引導語。</p> <p>5. 請各組一起針對「便利商店」討論一個喜歡的地圖符號，並向全班分享。</p> <p>6. 請各組一起針對「加油站」討論一個喜歡的地圖符號，並向全班分享。</p> <p>7. 參考附件二方向標與地圖符號小貼紙，先把文字部分遮住，說明這些貼紙代表的意義？ （例如：學校、便利商店、道路、公園、河流、山丘、警察局、醫院。）</p> <p>8. 請各組找出學校附近重要的景物，把名稱寫在習作第 7 頁「名稱」的欄位上，再利用附件的空白貼</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>紙設計適當的地圖符號，貼在第 7 頁「地圖符號」的欄位。</p> <p>9. 設計完成後，請各組派一位學生上臺報告與分享。</p> <p>七、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 地圖中為什麼要有圖例？</p> <p>2. 圖例有什麼意義？</p> <p><b>活動二：認識地圖方位（20 分鐘）</b></p> <p>一、認識地圖方位</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 26～27 頁。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 課本 26 頁中，學校平面圖的北方在什麼位置？（上方。）</p> <p>(2) 課本 26 頁中，學校平面圖北方有什麼建築物？（廚房、宿舍區、辦公室、體育器材室等。）</p> <p>(3) 課本 26 頁中，南方有什麼建築物或設施？（水生植物生態區、遊戲器材區。）</p> <p>(4) 課本 26 頁中，西方有什麼建築物或設施？（生態農場。）</p> <p>(5) 課本 27 頁中學校平面圖北方有什麼建築物？（四忠教室、三忠教室、二忠教室、一忠教室、警衛室、側門、廁所、資源回收區等。）</p> <p>(6) 課本 27 頁中，南方有什麼建築物或設施？（正門就在南方。）</p> <p>(7) 課本 27 頁，中西方有什麼建築物或設施？（停車區、籃球場。）</p> <p>(8) 課本 27 頁中，籃球場在正門的哪一方？（北方。）</p> <p>二、認識校園方位</p> <p>1. 教師發給各組一張自己就讀學校的校園平面圖。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>2. 教師帶領學生到校園內，用指北針先找出校園的北方，並在校園平面圖上標示出北方。</p> <p>3. 再分別測出東、西、南三個方位，並在校園平面圖上用筆註記東、西、南的方位。</p> <p>4. 在校園平面圖上指出地圖上的景物。例如：圖書館的正北方是生態池。</p> <p>三、小小製圖師：辨認學校地圖的方位與景物</p> <p>1. 教師指導學生進行課本第 27 頁的探究活動。</p> <p>2. 教師引導學生思索探究活動步驟一：學校的東西南北邊有什麼？</p> <p>3. 教師引導學生進行探究活動步驟二：</p> <p>(1) 分組使用網路搜尋電子地圖，搜尋學校的位置。</p> <p>(2) 將學校附近的景物，放大或縮小來加以辨認。例如：上學路上的便利商店、加油站、道路、公園、河流或山丘等。</p> <p>(3) 以學校為中心，辨認找出周圍重要的景物。</p> <p>4. 教師引導學生進行探究活動步驟三：</p> <p>(1) 利用習作第 27 頁的「地圖板」附件或空白海報紙，在地圖板或空白海報紙中央畫出學校，決定北方方向，繪製方向標。</p> <p>(教師可以用投影機播放放大的畫面，以利學校觀看繪製。)</p> <p>(2) 接著畫出學校附近的道路並標示路名。</p> <p>(如果附近有特別的景觀，例如：想要凸顯學校的位置與重要性。則可以參考前面的「觀光導覽圖」，手繪學校正門建築物等方式來表現。也可以參考古地圖或觀光導覽圖的方式，繪製社區的人物，增加地圖的趣味性。)</p> <p>(3) 利用習作第 28 頁的「方向標與地圖符號小貼紙」附件，設計相關的符號，再把設計好的符號貼在地圖板上的相關位置。</p> <p>5. 設計完成請各組派一位學生上臺報告與分享。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第三週 9/10~9/16</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>第一單元 家鄉地圖小世界、第二單元家鄉的地形與氣候 第二課地圖的符號與訊息、第一課高低起伏的地形 <b>活動三：拿著地圖去旅行（40 分鐘）</b> 一、調查 教師對班上小朋友進行調查： 1. 你去過日月潭的請舉手。 2. 說說看你對日月潭有什麼特別的印象？ 3. 你在日月潭看到些什麼？ 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 28~29 頁。 三、問答： 1. 這張圖的圖名是什麼？ （南投縣日月潭觀光導覽圖。） 2. 找出方位標在哪裡？ （在地圖的右下方。） 3. 這張圖的北方在哪裡？ （上方） 4. 圖上有哪些圖例？ （省道、鄉道、步道、遊客中心、碼頭、停車場、洗手間、購物站、加油站、水潭、山。） 5. 日月潭為什麼適合開發成觀光區？ （風景美麗，有吸引人的自然景觀。） 6. 日月潭地區為什麼適合種茶？ （屬於丘陵地。） 7. 日月潭中的山中明珠是指什麼？ （拉魯島。） 四、分組討論與報告 1. 教師將全班分成若干組，並發給各組地圖板和白板筆。 2. 請各組討論以下問題： （1）日月潭地區有哪些觀光功能的設施？為什麼要興建這些設施？</p>	<p>3</p>	<p>1. A5 白紙。 2. 校園平面圖。 3. 四開圖畫紙。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 <b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
--------------------------	--	---	---	----------	--	-------------------------------	--	---



		<p>(例如：圍繞著日月潭的四周有遊客中心、碼頭、步道，還有九族文化園區、遊覽纜車等，這些設施是政府與民間為了充分發揮地區觀光的功能，設計興建的。)</p> <p>(2)日月潭地區有哪些文化特色或設施？為什麼要興建這些文化設施？</p> <p>(文武廟、伊達邵原住民族、拉魯島等，許多原本屬於地區的文化特色，透過詳細的規畫與文創，例如：成立文化展館，興建解說牌、舉辦展演活動等，可以讓我們與這些地區的文化交流。而傳統的文化與現代的文創互動與尋訪，則豐富了我們的精神生活。)</p> <p>(3)日月潭地區為什麼有許多伊達邵的名稱？</p> <p>(邵族是臺灣原住民族之一族，也是日月潭地區最早的住民。「邵族」族名的由來，源自邵語「thao」，本意是「人」，日治時期學者，則將邵語「ita thao」(我們是人)的「thao」一字，而將其命名，漢譯為邵族。)</p> <p>3.請各組派一位學生上臺報告討論結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自行建構本節重點：</p> <p>1.地圖中為什麼要標示方位？</p> <p>2.閱讀地圖，能幫助我們學習哪些知識和技能？</p> <p><b>活動一：命名學問大(40分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1.你知道你家鄉的地名由來嗎？</p> <p>(請依實際情況作答。)</p> <p>2.家鄉地名的命名可能和什麼有關？</p> <p>(歷史背景如將軍鄉，因施琅平臺有功；自然環境如三叉河，現今的三義；方位如臺南；原住民族語如金包里，就是現今的金山等。)</p> <p>二、閱讀與問答</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片後，並提出以下問題，請學生回答：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請圈出圖片中相同的字。 ( 崙、塹。 )</li> <li>2. 家鄉的地名出現「崙」，表示家鄉哪個地名和哪種自然景觀有關？ ( 靠近沙丘稱為崙。 )</li> <li>3. 家鄉的地名出現「塹」，表示家鄉哪個地名和哪種自然景觀有關？ ( 靠近水邊稱為塹。 )</li> <li>4. 若是地名出現相同字代表什麼意思？ ( 代表有相似的自然環境。 )</li> </ol> <p>三、分組討論與報告</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組從以下地名找出代表地形的兩個字：深坑、粗坑、下坑、清水坑、大坑、長崎、大崎、崎頂、赤土崎、龍崎。 ( 坑、崎。 )</li> <li>2. 地名「坑」和以下哪個地形有關？ ( 坑就是谷的意思。 )</li> <li>3. 地名「崎」和以下哪個地形有關？ ( 崎就是坡的意思。 )</li> <li>4. 請各組派一位學生報告討論結果。</li> </ol> <p>四、實作與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用習作第二單元(1)「地名追追追」揣摩先民取名的智慧，從提示中想想這些由來分別是哪些地名。</li> <li>2. 分享自己對地名意義與地名的連結。</li> </ol> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有些家鄉的地名和地形有什麼關聯？</li> <li>2. 使用相同字的家鄉地名，有什麼共通點？</li> </ol>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			<p><b>活動二：地形知多少(1) (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1 觀賞影片：教師播放「家鄉的地形」影片。</p> <p>2. 請學生閱讀課本第 34~39 頁的圖片與人物圖說。</p> <p>3. 你曾經去過哪個地方和課本人物提到的地方很相似？</p> <p>（請依實際情況作答。）</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 34~39 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <p>1. 臺灣主要的地形有哪些？</p> <p>（山地、丘陵、台地、平原、盆地。）</p> <p>2. 什麼樣的地形，我們稱它為山地？</p> <p>（山地是指高度超過 1,000 公尺且地勢起伏大的高山。）</p> <p>3. 你知道臺灣有哪些有名的高山？</p> <p>（阿里山、雪山、玉山。）</p> <p>4. 什麼樣的地形，我們稱它為丘陵？</p> <p>（丘陵是指在山地的邊緣，高度不超過 1,000 公尺，坡度變化比較和緩的地形。）</p> <p>5. 你知道臺灣有哪些有名的丘陵？</p> <p>（新竹丘陵、苗栗丘陵、嘉義丘陵、豐原丘陵、恆春丘陵。）</p> <p>6. 什麼樣的地形，我們稱它為台地？</p> <p>（台地是指高度不超過 1,000 公尺，地勢比較平坦的高地。）</p> <p>7. 你知道臺灣有哪些有名的台地？</p> <p>（林口台地、桃園台地、大肚台地、八卦台地、舞鶴台地。）</p> <p>8. 什麼樣的地形，我們稱它為平原？</p> <p>（平原是在河流出口或是沿海地區，屬於寬闊平坦的地形。）</p> <p>9. 你知道臺灣有哪些有名的平原？</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>(宜蘭平原、彰化平原、嘉南平原、屏東平原、花東縱谷平原。)</p> <p>10. 什麼樣的地形，我們稱它為盆地？ (盆地是指四周的地勢較高，中間比較平坦，好像一個盆子的地形。)</p> <p>11. 你知道臺灣有哪些有名的盆地？ (臺北盆地、埔里盆地、臺中盆地。)</p> <p>12. 利用課本第 37~38 頁的臺灣地形圖，說說看自己的家鄉可能有哪些地形？ (請依實際情況作答。)</p> <p>三、地形對對碰</p> <p>1. 教師播放「空拍系列—五大地形」影片。</p> <p>2. 教師發給每人二張 A5 紙，請學生選一種自己印象最深刻的地形名稱和定義分別寫在 A5 紙上。</p> <p>3. 將黑板中間畫一條線，請所有學生將自己寫完的地形名稱，反蓋用磁鐵貼在線的左邊，地形定義則是貼在線的右邊。</p> <p>4. 教師說明比賽規則：全班分成兩組，每組每次派一人上臺，每人左右邊各翻一張紙，若是地形剛好對應到地形定義，則兩張紙屬於該組並得一分；若地形沒有對應到地形定義，則將紙蓋上貼回黑板，不計分。最後哪一組得分最多，則獲勝。</p>					
<p>第四週 9/17~9/23</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>第二單元家鄉的地形與氣候 第一課高低起伏的地形、第二課千變萬化的氣候 <b>活動二：地形知多少(2) (40 分鐘)</b> 四、實作</p> <p>1 教師引導學生利用習作附件三「五大地形」，請學生將摺線處翻起完成五大地形。</p> <p>2 問答：教師分別詢問山地、丘陵、台地、盆地、平原，學生則在自己完成的五大地形上指出教師提及的地形。 (教師可自行調整詢問的順序。)</p>	3	四開圖畫紙。	口頭評量 實作評量 習作評量	<p><b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>五、資料整理與報告</p> <p>1 教師引導學生利用課本第 34~39 頁的課文，將課文內容以心智圖、表格或條列式呈現（也可直接利用課本第 39 頁的學習架構圖）。</p> <p>2 教師可示範表格欄位或分層表示地形名稱和特色。</p> <p>3 將學生分組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「臺灣五大地形」。</p> <p>4 各組自行討論要採用何種呈現方式，並以色筆繪製圖表及文字。</p> <p>5 請各組上臺分享自己的整理成果。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 臺灣有哪五大地形？</p> <p>2. 五大地形的定義是什麼？</p> <p><b>活動一：看天公伯的臉色（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 觀賞動畫：教師播放「家鄉的天氣與氣候」動畫。</p> <p>2. 問答：</p> <p>(1) 什麼時候會特別留意隔天的天氣狀況？（明天要上體育課、明天要去公園玩等。）</p> <p>(2) 氣象預報通常是預測多久以後的天氣？（一天到一週的天氣狀況。）</p> <p>(3) 哪一項氣象預報上的訊息是你最能理解的？（氣溫、降雨機率、天氣狀況說明。）</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 40~41 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <p>1. 從氣象預報中，我們可以得到什麼訊息？</p>			極端氣候的現象。	
--	--	--	--	--	--	----------	--

		<p>(氣溫、降雨機率、提醒注意添加衣物、天氣狀況說明等。)</p> <p>2. 天氣的好壞和我們的生活有什麼關聯？ (寒流低溫會造成養殖業損失；降雨太少，會影響農業和民生用水；颱風來襲會影響生命財產的安全。)</p> <p>三、分組討論與實作</p> <p>1. 教師將全班分成若干組，發給各組地圖板和白板筆。</p> <p>2. 請各組討論以下問題：如果你是氣象預報員，你會報導哪些氣象資訊？ (氣溫、雨量、天氣概況說明、建議穿著。)</p> <p>3. 分組討論後，派一位學生上臺模仿氣象新聞主播，播報氣象。</p> <p>四、分組討論與報告</p> <p>1. 「氣溫過高」、「氣溫過低」、「降雨太多」、「降雨太少」以上的天氣狀況會為生活帶來哪些影響呢？ (氣溫過高，容易中暑；氣溫過低，農產品凍傷，影響收成；降雨太多，氾濫成災，有些水土保持未做好的地方，甚至會有土石流；降雨太少，水庫缺水，民生或工業、農業用水都會受到影響。)</p> <p>2. 各組派一位學生報告天氣狀況帶來的影響。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 我們可以從天氣預報得知哪些訊息？</p> <p>2. 天氣狀況與生活有什麼關聯？</p> <p><b>活動二：氣候與生活(1) (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你有沒有看過農民曆？它裡面有什麼內容？</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>(有看過。看什麼日子適合做什麼事、適合種植的菜、可以捕捉到的漁獲等。)</p> <p>2. 我們如何記錄一個地方長時間天氣的狀況？ (將每天氣溫或雨量記錄下來。)</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 42~43 頁的課文後，依課文提問：</p> <p>1「秋老虎」指的是什麼氣候？ (秋老虎：照理說，到了秋天，天氣轉涼，炎熱的酷暑結束，但事實上還維持了將近半個月的炎熱天氣，甚至比秋天前更加酷熱，所以民間把這段時間稱為秋老虎。)</p> <p>2.「梅雨」指的是什麼氣候？ (梅雨：春末夏初，陰雨綿綿、空氣潮溼，也正值梅子成熟季節，所以稱為梅雨。)</p> <p>3. 農民曆與氣候、生活有什麼關聯？ (先民將氣候特徵和生活記載在農民曆中，供大家參考。)</p> <p>4. 氣象觀測站有什麼功能？ (協助我們將氣溫、雨量、風速等各種有關天氣的數據記錄下來。)</p>					
<p>第五週 9/24~9/30</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p>	<p>第二單元家鄉的地形與氣候 第二課千變萬化的氣候、第三課家鄉的特色發展 <b>活動二：氣候與生活(2) (40 分鐘)</b> 三、分組查詢與報告</p> <p>1. 將學生 3 到 4 人一組，各組使用一臺電腦(或平板)。 2. 開機後，進入搜尋網站並打上關鍵字「氣象觀測站」，可看到出現在第一順位的「縣市測站列表/交通部中央氣象局」，請點入。 3. 在選擇列中找到自己的縣市，再從測站名稱找到離自己家鄉最近的觀測站後點入。</p>	3	<p>1. A4 紙。 2. 四開／八開圖畫紙或海報紙。 3. 彩色筆(深色)。</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	<p>差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>		<p>4. 在觀測站的網頁中，可以看到什麼資訊？（溫度、風向、相對溼度和當日累積雨量等。）</p> <p>5. 從一個小時前到六個小時前的數據，各組分別報告所在的地區氣溫、風向、風力和相對溼度變化的狀況。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 日常生活諺語和農民曆與氣候有什麼關聯？</p> <p>2. 各地的氣象觀測站有什麼功用？</p> <p><b>活動三：數據會說話（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你家鄉的氣候在冬季和夏季有很明顯的不一樣嗎？ （請依實際情況作答。）</p> <p>2. 你曾經在夏天時，去山上過嗎？天氣感覺如何？ （請依實際情況作答。）</p> <p>二、讀圖</p> <p>教師說明第 44～45 頁氣溫雨量圖的讀圖技巧。</p> <p>1. 先看橫軸，橫軸代表月分，從左到右依序是 1 月到 12 月。</p> <p>2. 左邊的縱軸代表月均溫（℃），每 1 格增加 5 度，從 0 度到 35 度。</p> <p>3. 右邊的縱軸代表月平均雨量（mm），每 1 格增加 100 毫米，從 0 公釐到 900 毫米。</p> <p>4. 紅線代表氣溫，直方圖表示雨量。</p> <p>5. 以第 44 頁基隆的氣溫雨量圖為例：</p> <p>(1) 基隆在 1 月時的氣溫約幾度？ （16 度。）</p> <p>(2) 基隆在 1 月時的雨量約多少？ （約 330mm。）</p> <p>(3) 基隆在 11 月時的氣溫約幾度？</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--



		<p>(約 22 度。)</p> <p>(4)基隆在 11 月時的雨量約多少？ (約 400mm。)</p> <p>6. 阿里山 12 月的月均溫約幾度？ (氣溫約 9 度。)</p> <p>7. 阿里山 12 月的月平均雨量大約是多少？ (雨量約 70mm。)</p> <p>三、閱讀與討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 44~45 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <p>1. 夏季時，全臺的氣溫狀況如何？ (夏季時，全臺氣溫普遍溼熱。)</p> <p>2. 冬季時，臺灣的北部和南部雨量和氣溫上有什麼差異？穿著上有什麼不一樣？ (冬季時，臺灣北部比南部多雨且氣溫較低；穿著上北部的人通常會穿得比南部多一些。)</p> <p>3. 從地形上來說，夏季時山地和平地的雨量和氣溫有什麼差異？ (夏季時，山地的氣溫比平地低，雨量也比平地較為多。)</p> <p>四、分組統計並歸納</p> <p>1. 請學生分組，利用課本第 44 頁的氣溫雨量圖，分別計算：</p> <p>(1)南部恆春夏季(5、6、7 月)平均氣溫和雨量？ (恆春夏季平均氣溫約 27 度，夏季平均雨量約 295mm。)</p> <p>(2)南部恆春冬季(11、12、1 月)的平均氣溫和雨量？ (恆春冬季平均氣溫約 22 度，冬季平均雨量約 36mm。)</p> <p>(3)北部基隆夏季(5、6、7 月)平均氣溫和雨量？ (北部基隆夏季平均氣溫約 26 度，夏季平均雨量約 231mm。)</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

			<p>(4)北部基隆冬季（11、12、1月）的平均氣溫和雨量？ （基隆冬季平均氣溫約 18 度，冬季平均雨量約 359mm。）</p> <p>(5)夏季時，南部和北部平均氣溫的差異是多少？ 平均雨量的差異大約是多少？ （夏季時，南、北平均氣溫相差約 1 度，平均雨量相差約 64mm。）</p> <p>(6)冬季時，北部和南部平均氣溫的差異是多少？ 平均雨量的差異大約是多少？ （冬季時，南、北平均氣溫相差約 4 度，平均雨量相差約 323mm。）</p> <p>2. 教師歸納各組計算結果。</p> <p>3. 利用課本第 45 頁氣溫雨量圖，分別計算：</p> <p>(1)山地（阿里山）夏季（5、6、7 月）的平均氣溫和雨量？ （阿里山夏季的平均氣溫約 13 度，平均雨量約 626mm。）</p> <p>(2)平地（嘉義）夏季（5、6、7 月）的平均氣溫和雨量？ （嘉義夏季的平均氣溫約 27 度，平均雨量約 291mm。）</p> <p>(3)夏季時，山地和平地平均氣溫的差異是多少？ 平均雨量的差異大約是多少？ （夏季時，平均氣溫相差 14 度、平均雨量相差 335mm。）</p> <p>五、習作習寫 完成習作第二單元(2)「氣候大不同」。</p> <p>六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 家鄉的氣候特色與所在的地理位置有什麼關聯？</p> <p>2. 家鄉的氣候特色與所處的地形有什麼關聯？</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p><b>活動一：家鄉景觀調查員(1) (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放「家鄉的景觀」影片。</p> <p>2. 教師引導學生回答：</p> <p>(1)你曾經去哪裡看過與課本相似的照片？ (請依實際情況作答。)</p> <p>(2)家鄉的景觀和哪一張照片比較相似？ (請依實際情況作答。)</p> <p>二、共同討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 46～49 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <p>1. 在山地可以看到的景觀是什麼？ (茂密的樹林和一些村落，也有些會保留完整的自然生態，有些會種植高山蔬果，也有一些會設置休閒設施。)</p> <p>2. 在丘陵可以看到的景觀是什麼？ (交通較山地便利，氣溫較平地低，有些開闢成果園、茶園或發展休閒農業。)</p> <p>3. 山地和丘陵有哪些相似處？哪些不同處？ (相似處：氣溫較平地低、種植合宜氣候與地形的農作物、發展休閒設施。不同處：比起丘陵，山地的有較多的茂密樹林；丘陵的交通較山地便利。)</p> <p>4. 在平原、台地與盆地，可以看到什麼景觀？ (平坦地勢、交通便利、適合居住和耕種，容易形成城鎮和都市。)</p> <p>5. 說說看，你的家鄉可以看到哪些景觀？ (依實際狀況回答。)</p>					
<p>第六週 10/1~10/7</p>	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展，</p>	<p>第二單元家鄉的地形與氣候 第三課家鄉的特色發展</p> <p><b>活動一：家鄉景觀調查員(2) (40 分鐘)</b></p> <p>三、蒐集資料與分享</p>	3	A4 白紙。	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p>

	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>展也會改變自然環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將全班分成五組，每組發下一張 A4 紙。</li> <li>2. 每組必須從山地、丘陵、台地、盆地、平原選其一地形作為主題內容，不可重複。</li> <li>3. 主題為「○○的家鄉景觀」，內容可以介紹景觀特色、也可以具體提出某個地方（必須屬於該地形）的地名或景點。</li> <li>4. 蒐集資料方式，可從自身或家人經驗，也可以上網查詢資料。</li> <li>5. 教師將各組完成的作品張貼在教室布告欄內。</li> </ol> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家鄉景觀的不同是哪些因素影響而造成的？</li> <li>2. 不同的地形會有哪些不同的景觀？</li> </ol> <p><b>活動二：家鄉特產觀察員（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 哪個地方的家鄉特產是你印象最深刻的？ （請依實際情況作答。）</li> <li>2. 你覺得最具家鄉特色的東西或景觀是什麼？ （請依實際情況作答。）</li> </ol> <p>二、閱讀與討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 50～51 頁的課文與圖片後，依圖文提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家鄉特產除了人文因素外，主要受到哪兩個原因的影響？ （地形、氣候。）</li> <li>2. 臺灣西部濁水溪一帶盛產稻米的原因是什麼？ （地處平原，氣候合宜。）</li> <li>3. 新竹盛產米粉的原因是什麼？ （每年 10 到 12 月有來自北方的風，以及較少下雨，所以適合晒米粉。）</li> <li>4. 墾丁成為度假勝地的原因是什麼？</li> </ol>			<p>生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 協同科目：</li> <li>2. 協同節數：</li> </ol>
--	---	-------------------	---	--	--	--	--

			<p>(四季陽光普照，所以成為度假勝地。)</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1. 如果你是家鄉特產觀察員，你會介紹哪些家鄉特產？</p> <p>2. 這些特產形成受到哪些因素的影響？ (地形、氣候、人文歷史。)</p> <p>3. 分組討論後，每組派一位學生上臺介紹家鄉特產。</p> <p>四、實作</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 50～51 頁的課文，分別找出新竹和宜蘭的特產，並與同學找出自己家鄉的特產，以及特產造成的因素。</p> <p>2. 完成習作第二單元③「家鄉的地形與景觀」。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 有哪些因素會影響家鄉的產物？</p> <p>2. 舉例說明如何運用自然環境和資源創造家鄉產物？</p>					
第七週 10/8~10/14	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p>	<p>第三單元家鄉的人口與生活</p> <p>第一課家鄉的人口</p> <p><b>活動一：人口的分布 (40 分鐘)</b></p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導全班閱讀課本第 54 頁。</p> <p>2. 詢問學生以下問題：</p> <p>(1) 觀察南投縣的人口分布圖，南投縣哪些地方人口較多？ (草屯鎮、埔里鎮和南投市人口較多。)</p> <p>(2) 哪些地方人口較少？ (仁愛鄉和信義鄉人口較少。)</p> <p>二、分組討論</p>	3	<p>1. 四開/八開圖畫紙或海報紙。</p> <p>2. 彩色筆(深色)。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>

		<p>1. 教師將全班學生分成若干組，並發給各組地圖板及白板筆。</p> <p>2. 請各組討論：</p> <p>(1) 影響南投縣人口分布的主要原因是什麼？ (地形。)</p> <p>(2) 可以從哪些方面知道？ (從地圖中可以發現平原或盆地的地區人口多，山地人口較少。)</p> <p>3. 教師在黑板上彙整學生的討論結果。</p> <p>三、閱讀</p> <p>教師引導全班閱讀課本第 55 頁。</p> <p>四、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請學生參考課本第 54~55 頁的課文，分組討論整理出影響人口分布較多的因素，以條列式書寫在海報紙上。</p> <p>(1) 交通：陸運、水運發達。就像桃園市中壢、臺北市大稻埕。</p> <p>(2) 礦產：盛產金礦或煤礦。就像新北市的金瓜石。</p> <p>(3) 地形：地勢低、平坦。</p> <p>(4) 林業：盛產木材。就像新竹縣內灣。</p> <p>(5) 水源：要充足。</p> <p>2. 小組拿海報上臺報告答案，老師張貼海報於黑板上。</p> <p>五、全班共同討論</p> <p>1. 除了課本提到的因素以外，還有哪些因素會影響人口的分布？ (工作機會：工商業發達，工作機會多。生活機能：讀書、醫療、購物等生活方便。)</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 人口的分布會受到哪些因素的影響？</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p><b>活動二：人口數量的變化（80 分鐘）</b></p> <p>一、複習舊經驗</p> <p>教師要學生回想第 1 節課時提到的人口分布，複習影響人口分布因素的舊經驗。</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導全班閱讀課本第 56 頁，並共同觀察宜蘭市和蘇澳鎮的人口數量圖。</p> <p>2. 教師詢問學生以下問題：</p> <p>(1) 宜蘭市的人口從民國 68 年到民國 108 年，是增加還是減少？</p> <p>（增加。）</p> <p>(2) 蘇澳鎮的人口從民國 68 年到民國 108 年，是增加還是減少？</p> <p>（減少。）</p> <p>(3) 宜蘭市人口增加的原因可能是什麼？</p> <p>（因為是宜蘭縣的文化、教育、政治和交通中心，所以人口增加。）</p> <p>(4) 蘇澳鎮人口減少的原因又可能是什麼？</p> <p>（因為農產、漁產及礦產的減少，以及交通問題，使得人口減少。）</p> <p>3. 教師引導全班閱讀課本第 57 頁，並詢問學生以下問題：</p> <p>(1) 彰化縣員林市的人口增加，原因可能是什麼？</p> <p>（因為工作機會多、新社區及公共建設規畫完善。）</p> <p>(2) 苗栗縣頭份市的人口增加，原因可能是什麼？</p> <p>（交通便利，就業、逛街購物和生活都方便。）</p> <p>(3) 臺東縣池上鄉人口減少，原因可能是什麼？</p> <p>（交通不便。）</p> <p>三、分組討論與報告</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>1. 教師請學生參考課本第 56～57 頁的課文，分組討論整理出人口數量增加的心智圖方式，畫在海報紙上。</p> <p>2. 各組上臺報告心智圖。</p> <p>四、共同討論</p> <p>1. 教師呈現居住的鄉鎮市近年來人口數量的數據，分組將查詢到居住的鄉鎮市人口增減的可能原因列出在海報紙上。</p> <p>（回家功課，事先查詢；請依實際情況作答。）</p> <p>2. 各組派一位學生報告查詢的原因，教師將海報展示在黑板上，讓全班都看得見。</p> <p>3. 教師在學生發表後，進行全班討論，讓答案更接近居住的鄉鎮市人口增減的原因。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 人口數量增加的原因有哪些？</p> <p>（交通方便、行政與教育文化資源多、工作機會多、生活機能好。）</p> <p>2. 人口數量減少的原因有哪些？</p> <p>（交通不便、生活機能不好、農產減少。）</p> <p>3. 造成自己居住鄉鎮市人口變化的主要原因是什麼？</p> <p>（請依實際情況作答。）</p>					
第八週 10/15~10/21	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保	<p>第三單元家鄉的人口與生活</p> <p>第一課家鄉的人口、第二課人口的改變與生活</p> <p>活動三：人口年齡的組成（40 分鐘）</p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導全班閱讀課本第 58 頁。</p> <p>2. 詢問學生以下問題：</p> <p>(1)竹北市和水林鄉兩地人口在年齡組成上有什麼差別？</p>	3	1. 四開/八開圖畫紙或海報紙。 2. 彩色筆（深色）。	口頭評量 實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：



	<p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>護，並避免偏見。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p>	<p>(竹北市的幼年人口多，老年人口少；水林鄉則是老年人口很多，幼年人口很少。)</p> <p>二、共同討論</p> <p>1. 教師先在黑板上畫出表格，引導學生依據課本第58~59頁的文字和圖片，推論：造成竹北市和水林鄉兩地人口的年齡組成差異的因素有哪些？</p> <p>2. 全班共同討論後，老師將答案寫在黑板上：</p> <table><tr><th>地名</th><th>竹北市</th><th>水林鄉</th></tr><tr><td>因素</td><td>1. 工作機會多，吸引許多年輕人在此工作、成家。 2. 生活條件良好。</td><td>1. 以農業為主，年輕人多外出工作。</td></tr><tr><td>影響</td><td>1. 幼年人口多，老年人口少。 2. 人口可能持續增加。</td><td>1. 幼年人口少，老年人口多。 2. 人口老化嚴重、務農人口高齡化、農業缺工。 3. 人口可能持續減少。 4. 需要更多的老人照護服務。</td></tr></table> <p>3. 討論：一個地方青壯年人口的改變，對當地會有什麼影響？</p> <p>(一個地方如果工作機會多，容易吸引許多年輕人在此工作、成家，造成當地人口增加。因此，青壯年人口變多代表當地的生產力上升，經濟狀況好，這個地方就容易發達與繁榮。)</p> <p>三、習作習寫</p> <p>請學生打開習作第三單元(1)，根據之前回家調查的答案，完成習作第14~15頁。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p>	地名	竹北市	水林鄉	因素	1. 工作機會多，吸引許多年輕人在此工作、成家。 2. 生活條件良好。	1. 以農業為主，年輕人多外出工作。	影響	1. 幼年人口多，老年人口少。 2. 人口可能持續增加。	1. 幼年人口少，老年人口多。 2. 人口老化嚴重、務農人口高齡化、農業缺工。 3. 人口可能持續減少。 4. 需要更多的老人照護服務。				避免歧視行為的產生。
地名	竹北市	水林鄉														
因素	1. 工作機會多，吸引許多年輕人在此工作、成家。 2. 生活條件良好。	1. 以農業為主，年輕人多外出工作。														
影響	1. 幼年人口多，老年人口少。 2. 人口可能持續增加。	1. 幼年人口少，老年人口多。 2. 人口老化嚴重、務農人口高齡化、農業缺工。 3. 人口可能持續減少。 4. 需要更多的老人照護服務。														

			<p>1. 一個地方青壯年人口減少，對當地會有什麼影響？  （人口老化嚴重，工作人口高齡化、人口減少、需要更多的老人照護或醫療服務。）</p> <p>2. 一個地方青壯年人口增加，對當地會有什麼影響？  （人口可能增加、有競爭力與生產力、地方未來的發展較好。）</p> <p><b>活動一：多子多孫多福氣（80 分鐘）</b></p> <p>一、課文閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導全班閱讀課本第 60 頁後，詢問學生問題，教師在黑板上做統計：</p> <p>(1) 你有幾個兄弟姐妹？  （請依實際情況作答。）</p> <p>(2) 你的爸爸和媽媽各有幾個兄弟姐妹？  （請依實際情況作答。）</p> <p>(3) 你的祖父母或各有幾個兄弟姐妹？  （請依實際情況作答。）</p> <p>(4) 以前的人為什麼會生育較多的子女？  （因為以前的人以務農為主，農忙時需要較多的人手做事，如果生養較多的孩子，人手也較會比較多。以前的小孩夭折率比較高，所以多生幾個，以免一旦有孩子早夭，父母至少還有好幾個孩子。）</p> <p>(5) 子女數比較多的話，父母要如何照顧？  （通常可能由年紀大的兄姐照顧年紀小的弟妹，或是父母通常花較多時間照顧年紀最小的孩子。）</p> <p>2. 教師補充家庭計畫的背景及原因。</p> <p>二、分組討論與分享</p> <p>1. 兩個人一組，和同學討論：自己有幾個手足？自己覺得好不好？為什麼？  （請依實際情況作答。）</p> <p>2. 教師請學生分享討論的結果。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>3. 教師統計班上學生的想法。 (請依實際情況作答。)</p> <p>三、閱讀與問答</p> <p>教師引導全班閱讀課本第 61 頁後，詢問學生以下問題：</p> <p>1. 以前的人為什麼會生育較多的子女？ (因為以前的人以務農為主，農忙時需要較多的人手做事，如果生養較多的孩子，人手也會比較多；以前醫學不發達、醫療條件不好，小孩夭折率比較高，所以多生幾個，以免一旦有孩子夭折，父母至少還有好幾個孩子。)</p> <p>2. 教師補充家庭計畫的背景及原因。 (民國 38 年至 50 年代，由於人口增加快速，影響臺灣經濟發展，民國 53 年起，政府逐步推行家庭計畫，希望能降低新生兒出生率。)</p> <p>四、探究活動</p> <p>1. 請學生分組訪問獨生子女和有兄弟姐妹的同學，平常在家的生活有什麼不同？以及改善的方法。</p> <p>2. 完成課本第 61 頁的表格。</p> <table><tr><th>對象</th><th>優點</th><th>缺點</th></tr><tr><td>獨生子女</td><td>1.玩具可以自己玩 2.爸媽只愛我 3.可以經常出去玩 4.是家庭的重心和家裡的寶貝 5.家裡的經濟負擔可能比較輕 6.可以得到家庭甚至家族裡較多的愛</td><td>1.有時沒玩伴很孤單 2.家庭比較冷清 3.家事可以分擔的人變少 4.長輩會太寵，不知道孝順父母 5.大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃 6.爸媽會一直盯我，對我的要求比較多</td></tr><tr><td>有兄弟姐妹</td><td>1.有玩伴 2.爸媽不會只管我一人 3.家事有手足可分擔 4.可以互相幫助、照顧</td><td>1.爸媽會偏心 2.經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服 3.很多東西要平分或輪流</td></tr></table>	對象	優點	缺點	獨生子女	1.玩具可以自己玩 2.爸媽只愛我 3.可以經常出去玩 4.是家庭的重心和家裡的寶貝 5.家裡的經濟負擔可能比較輕 6.可以得到家庭甚至家族裡較多的愛	1.有時沒玩伴很孤單 2.家庭比較冷清 3.家事可以分擔的人變少 4.長輩會太寵，不知道孝順父母 5.大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃 6.爸媽會一直盯我，對我的要求比較多	有兄弟姐妹	1.有玩伴 2.爸媽不會只管我一人 3.家事有手足可分擔 4.可以互相幫助、照顧	1.爸媽會偏心 2.經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服 3.很多東西要平分或輪流				
對象	優點	缺點													
獨生子女	1.玩具可以自己玩 2.爸媽只愛我 3.可以經常出去玩 4.是家庭的重心和家裡的寶貝 5.家裡的經濟負擔可能比較輕 6.可以得到家庭甚至家族裡較多的愛	1.有時沒玩伴很孤單 2.家庭比較冷清 3.家事可以分擔的人變少 4.長輩會太寵，不知道孝順父母 5.大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃 6.爸媽會一直盯我，對我的要求比較多													
有兄弟姐妹	1.有玩伴 2.爸媽不會只管我一人 3.家事有手足可分擔 4.可以互相幫助、照顧	1.爸媽會偏心 2.經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服 3.很多東西要平分或輪流													

			<p>3. 改善的方法</p> <p>(1)獨生子女：自己自動自發，不用爸媽盯、可以養寵物，比較熱鬧、自己會找事情做。</p> <p>(2)有兄弟姐妹：自己多幫父母著想，友愛兄弟姐妹；可以跟爸媽討論，特殊節日買新衣或新文具、改變自己的想法，和兄弟姐妹分享是快樂的。</p> <p>4. 小組進行發表。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 過去到現在的家庭子女數有什麼變化？為什麼？（過去的家庭子女數目比較多，現在的比較少，因為 50 年代起政府推行家庭計畫，希望能降低新生兒的出生數量。）</p> <p>2. 如果家中有較多的兄弟姐妹好不好？為什麼？（好，因為可以一起玩；不好，因為會有人跟我搶玩具或爸爸媽媽的愛。）</p>					
<p>第九週 10/22~10/28</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p>	<p>第三單元家鄉的人口與生活</p> <p>第二課人口的改變與生活</p> <p><b>活動二：少子化的影響（40 分鐘）</b></p> <p>一、複習舊經驗</p> <p>教師要學生回想上節課時提到的家庭子女數由多到少的現象，複習家庭子女數減少的舊經驗。</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導全班閱讀課本第 62 頁，詢問學生以下問題：</p> <p>(1)第 62 頁左側是什麼統計圖？（臺灣新生兒出生數。）</p> <p>(2)縱座標代表什麼？（縱座標代表人數。）</p> <p>(3)橫座標代表什麼？（橫座標代表年分。）</p>	3	<p>1. 四開/八開圖畫紙或海報紙。</p> <p>2. 彩色筆（深色）。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>

	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	<p>(4)哪一年新生兒出生人數最少？ (民國 99 年。)</p> <p>(5)民國 59～69 年的新生兒人數是呈什麼發展趨勢？ (新生兒人數都在 40 萬人以上。)</p> <p>(6)從民國 79～109 年的新生兒人數是呈什麼發展趨勢？ (愈來愈少。)</p> <p>2. 教師請學生閱讀課本第 62 頁課文，並詢問學生以下問題：</p> <p>(1)現代人為什麼生育較少的子女？ (因為經濟發達，人們教育程度提高、重視子女的教養品質、養育子女的費用提高、婦女就業比例增加等。)</p> <p>(2)政府制定了哪些補助生育的政策？ (父母可申請育嬰假、發放托育補助金、政府設置托嬰中心。)</p> <p>(3)教師補充：還有廣設公幼、公托、第三胎補助金等措施，也是補助生育的政策，希望父母可以願意生育，安心養育，政府減輕父母的負擔。</p> <p>3. 教師解釋少子化的意思。 (少子化是指生育率降低，導致幼年人口比例逐漸減少的現象。)</p> <p>三、分組活動與討論</p> <p>1. 教師分配各組學生討論以下問題：(可一組討論 1～2 題)</p> <p>(1)少子化對學生有什麼好處？ (2)少子化對學校有什麼好處？ (3)少子化對國家有什麼好處？ (4)少子化對學生可能出現什麼不好的影響？ (5)少子化對學校可能出現什麼不好的影響？ (6)少子化對國家可能出現什麼不好的影響？</p> <p>2. 各組討論後並寫在海報紙上。</p>					
--	----------------------------	--	--	--	--	--	--

		<table><tr><th>對象</th><th>優點</th><th>缺點</th></tr><tr><td>學生</td><td>1.空間變大。 2.競爭對手少。 3.老師比較可以照顧到。 4.可享受的資源變多。</td><td>1.同學變少，有些活動比較不好玩。 2.沒有同學可以一起玩。</td></tr><tr><td>學校</td><td>1.有足夠的空間進行較學活動。 2.學生可以有較好的教育品質。</td><td>1.學校分配的資源變少。 2.可能會被併校或廢校。</td></tr><tr><td>國家</td><td>1.較好的人口素質。</td><td>1.國家未來的競爭力與勞動受到影響。 2.未來稅收減少。</td></tr></table>	對象	優點	缺點	學生	1.空間變大。 2.競爭對手少。 3.老師比較可以照顧到。 4.可享受的資源變多。	1.同學變少，有些活動比較不好玩。 2.沒有同學可以一起玩。	學校	1.有足夠的空間進行較學活動。 2.學生可以有較好的教育品質。	1.學校分配的資源變少。 2.可能會被併校或廢校。	國家	1.較好的人口素質。	1.國家未來的競爭力與勞動受到影響。 2.未來稅收減少。				
對象	優點	缺點																
學生	1.空間變大。 2.競爭對手少。 3.老師比較可以照顧到。 4.可享受的資源變多。	1.同學變少，有些活動比較不好玩。 2.沒有同學可以一起玩。																
學校	1.有足夠的空間進行較學活動。 2.學生可以有較好的教育品質。	1.學校分配的資源變少。 2.可能會被併校或廢校。																
國家	1.較好的人口素質。	1.國家未來的競爭力與勞動受到影響。 2.未來稅收減少。																
		<p>四、小組發表</p> <p>1. 小組上臺發表自己組別討論出的答案。</p> <p>2. 教師進行必要的修正，最後統整在黑板上。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 你覺得少子化對學校的影響大嗎？為什麼？</p> <p>2. 你覺得少子化對國家的影響大嗎？為什麼？</p> <p><b>活動三：高齡社會（40 分鐘）</b></p> <p>一、複習舊經驗</p> <p>教師要學生回想前一節課時提到的少子化，複習少子化及少子化對社會、國家影響的舊經驗。</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導全班閱讀課本第 64 頁，並詢問學生以下問題：</p> <p>(1)為什麼現代人的平均年齡較以往增加？ （觀念改變、醫療進步、注重健康。）</p> <p>(2)為什麼一般來說，老年人需要較多的協助與照顧？</p>																

		<p>(因為老年人的精神和體力不會像年輕時那麼充沛。)</p> <p>(3)高齡社會下，我們應重視哪些課題呢？ (老年人的疾病照護、醫療費用增加，或是獨居老人的養老問題等。)</p> <p>2. 教師引導全班閱讀課本第 64 頁圖表，並詢問學生以下問題：</p> <p>(1)圖表中的民國 82 年時，臺灣是否已進入高齡化社會？你怎麼知道的？ (是。民國 82 年時，因為 65 歲以上老年人口為 7.1%，已經超過 7%。)</p> <p>(2)圖表中的民國 100 年時，臺灣是否已進入高齡社會？你怎麼知道的？ (否。民國 100 年時，因為 65 歲以上老年人口為 10.9%，還沒到達 14%，所以還沒有進入高齡社會。)</p> <p>(3)圖表中的民國 107 年時，臺灣是否已進入高齡社會？你怎麼知道的？ (是。民國 107 年時，因為 65 歲以上老年人口為 14.6%，已超過 14%，所以已進入高齡社會。)</p> <p>3. 請學生翻到課本第 58 頁，詢問學生竹北市和水林鄉哪一個地方已進入高齡社會？ (水林鄉。)</p> <p>4. 教師補充解釋高齡社會的成因與少子化的關係。 (臺灣從民國 107 年開始進入高齡社會，65 歲以上的老年人占總人口比例達到了 14%。而近年來的少子化現象，將導致整個人口結構呈現倒三角形，加速超高齡社會的到來。)</p> <p>5. 教師帶領全班閱讀課本第 65 頁課文，並詢問學生以下問題：</p> <p>(1)有些老年人體力允許，他們可能從事哪些活動呢？</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>(繼續工作、當志工、照顧孫子、參加樂齡學堂、繼續學習新知等。)</p> <p>(2)你聽過樂齡學堂嗎？在哪裡見過？ (請依實際情況作答。)</p> <p>(3)為什麼政府要設立許多關懷老人或服務老人的機構及政策呢？ (老年人因精神體力較為衰退，需要多注意平時的生活起居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。所以老年人口增加，日常及醫療照護的需求也會增加。)</p> <p>6. 教師解釋居家照顧及長照 2.0 政策。 (詳見本書第三單元補充資料。)</p> <p>三、分組討論</p> <p>1. 教師請學生分成若干組，先全班共同討論：在高齡社會下，老年人在日常生活中可能會有什麼問題？ (獨居老人、醫療費用增加、行動不便、失智、進食困難、無人照顧或陪伴、經濟困難。)</p> <p>2. 教師將學生們提出的問題寫在黑板上。</p> <p>3. 分組討論：教師一組分配一個問題，再請各組學生就分配到的問題進行討論：在高齡社會下，要如何改善老年人的生活？可以如何關懷老年人？</p> <table><tr><th>問題</th><th>解決/改善/關懷的方法</th></tr><tr><td>獨居老人</td><td>親朋好友、社工或民間團體多關懷</td></tr><tr><td>醫療費用增加</td><td>醫療補助</td></tr><tr><td>行動不便</td><td>補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待</td></tr><tr><td>失智</td><td>去日照中心和就醫</td></tr><tr><td>進食困難</td><td>裝假牙、食物烹調要注意軟硬</td></tr><tr><td>容易發生交通事故</td><td>不要單獨出門或穿亮麗的衣服</td></tr></table>	問題	解決/改善/關懷的方法	獨居老人	親朋好友、社工或民間團體多關懷	醫療費用增加	醫療補助	行動不便	補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待	失智	去日照中心和就醫	進食困難	裝假牙、食物烹調要注意軟硬	容易發生交通事故	不要單獨出門或穿亮麗的衣服					
問題	解決/改善/關懷的方法																				
獨居老人	親朋好友、社工或民間團體多關懷																				
醫療費用增加	醫療補助																				
行動不便	補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待																				
失智	去日照中心和就醫																				
進食困難	裝假牙、食物烹調要注意軟硬																				
容易發生交通事故	不要單獨出門或穿亮麗的衣服																				



			<div> <div>經濟困難</div> <div>政府發津貼、老人年金</div> </div> <p>四、小組發表</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組依序上臺發表自己組別討論出的答案。</li> <li>2. 教師進行必要的修正，最後統整在黑板上。</li> </ol> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 什麼原因造成高齡社會？ （醫療進步，衛生環境改善，平均壽命變長，老年人口變多，出生率降低，幼年人口減少。）</li> <li>2. 為什麼要關懷老年人呢？ （老年人是我們的長輩，對家庭和社會貢獻很多，雖然因年紀大而精神體力較為衰退，所以需要多注意平時的生活起居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。）</li> </ol> <p><b>活動四：祖孫情(1) (40 分鐘)</b></p> <p>一、複習舊經驗</p> <p>教師要學生回想前一節課時提到的高齡社會，複習關懷老年人的舊經驗。</p> <p>二、閱讀與問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導全班學生閱讀課本第 66 頁，並詢問學生以下問題： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 皮皮為什麼和祖母感情很好？ （因為他從小就住在祖母家，由祖母照顧。）</li> <li>(2) 皮皮用什麼方式孝順祖母？ （幫祖母搥背。）</li> <li>(3) 為什麼小文在平日的白天，是由祖父母照顧他？ （因為他和父母及祖父母住一起，白天父母要上班。）</li> <li>(4) 小文的祖父母是如何照顧他的？</li> </ol> </li> </ol>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>(奶奶會教他功課，爺爺會準備午餐。)</p> <p>2. 教師引導全班閱讀課本第 67 頁，並詢問學生以下問題：</p> <p>(1)為什麼要有祖父母週？何時開始的？</p> <p>(為了提醒社會大眾感念祖孫情，教育部特別制定了祖父母週；從民國 100 年開始。)</p> <p>(2)你和祖父母一起住嗎？他們會教你或幫忙家裡做什麼嗎？有什麼好處？</p> <p>(請依實際情況作答。)</p> <p>三、習作習寫和分享</p> <p>1. 請學生打開習作第三單元②，先閱讀習作第 16 頁的短文，再完成習作第 17 頁的題目。</p> <p>2. 習作習寫完畢後和同組同學分享。</p>					
第十週 10/29~11/4 (11/2、 11/3 期中 評量)	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-1 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	第三單元家鄉的人口與生活、第四單元家鄉的節慶與禮俗 第二課人口的改變與生活、第一課開心過節趣 <b>活動四：祖孫情(2) (40 分鐘)</b> 四、分組討論搶答 全班分組討論：除了課本中提到的方式，還有哪些方式或做哪些事情可以讓祖父母開心。 1 請各組將共同討論出的答案進行搶答。 2 教師詢問學生是否可以做到這些事情。 五、統整 教師透過以下的問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1 為什麼要愛祖父母呢？ (因為祖父母是我們的長輩，也是我們父母的父母，把大家扶養長大，貢獻很大，所以我們要愛他們。) 2. 做哪些事情可以讓祖父母開心呢？ (問候他們、表現好、有好成績、送他們東西、去看他們。)	3	1. 四開/八開圖畫紙或海報紙。 2. 彩色筆(深色)。	口頭評量 實作評量	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

			<p><b>活動一：年年不一樣(1) (80 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 說說看過年時你會做哪些事？ （過年前會有大掃除、買年貨；過年當天會祭祖、吃年夜飯、領壓歲錢等。）</p> <p>2. 過年時你最高興的是什麼？ （領壓歲錢、買新衣服、看到好久不見的親戚回來團圓等。）</p> <p>3. 你家過年時有哪些活動？ （領壓歲錢、玩撲克牌、玩桌遊、一起看電視等。）</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 70～71 頁。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1) 漢人年夜飯的菜色有哪些意義？ （餃子代表元寶、魚代表年年有餘、湯圓有團圓的意思、年糕代表年年高升、白蘿蔔代表好彩頭等。）</p> <p>(2) 有些漢人大年初一的早餐為什麼要吃素？ （大年初一是代表新年的第一天，一切重新開始。）</p> <p>(3) 泰雅族的新年是從幾月開始？跟漢人的時間有什麼不一樣？ （三月是小米播種祭，代表新的一年開始了。漢人的過年通常是指農曆年大約會在國曆的一月底或二月初的時候。）</p> <p>三、影片欣賞與分享</p> <p>1. 教師播放播放「新年的傳說」影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UD6WZRCw0-I">https://www.youtube.com/watch?v=UD6WZRCw0-I</a></p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1) 傳說中除夕夜會有什麼現象讓漢人覺得害怕？ （年獸出現。）</p> <p>(2) 老乞丐用什麼方式驅趕年獸？</p>			<p>念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
--	--	--	---	--	--	---	--

		<p>(在家門口貼紅紙、穿上紅衣服、點燃竹子發出爆裂聲。)</p> <p>(3)後來人們在過年時都會做什麼事呢？ (貼春聯、放鞭炮。)</p> <p>3. 教師播放「認識泰雅族」的影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EhIGuHDxiuU">https://www.youtube.com/watch?v=EhIGuHDxiuU</a></p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1)「泰雅」具有什麼意義？ (真正的人、勇敢的人。)</p> <p>(2)泰雅族有什麼特殊的文化？ (紋面、共勞共食的制度。)</p> <p>(3)泰雅族的紋面具有哪些意義？ (驅魔避邪、美麗雅觀、族系辨別、榮耀象徵。)</p> <p>(4)共勞共食是什麼意思呢？ (只要一起打獵的人都可以一起分享打獵的成果。)</p> <p>(5)泰雅族主要的信仰是什麼？ (祖靈信仰。)</p> <p>5. 教師播放「泰雅族播種祭」的影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=G7-fBsowmd8">https://www.youtube.com/watch?v=G7-fBsowmd8</a></p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1)泰雅族的播種祭有哪些儀式？ (在天亮之前帶小米種子、小米酒、小米糕到小八園裡進行儀式，播下小八種子。)</p> <p>(2)播種祭代表什麼意義？ (代表新的一年開始，也祈求能豐收。)</p> <p>(3)播種祭後要如何處理祭品？ (大家一起分食。)</p> <p>四、分組蒐集資料 將學生 3 到 4 人分成一組，各組使用一臺電腦（或平板）。請各組蒐集以下資料：</p> <p>1. 過年習俗的由來和意義。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p>(參考翰林影片「探究活動-一起來拜年，過去和現在有什麼不同?」)</p> <p>2. 現在過年有哪些新活動? 這些新活動的意義是什麼?</p> <p>(安排全家出遊，趁年假遊玩放鬆，聯繫家人情感; 領了壓歲錢，一起去逛街購物，採買自己需要或喜歡的物品; 利用電腦或手機視訊向遠方的親友拜年等。)</p> <p>五、資料整理與報告</p> <p>請分組將蒐集的資料整理成一分鐘的報告內容，並請各組派一名代表上臺，報告所查詢的傳統過年習俗與意義。</p>					
<p>第十一週 11/5~11/11</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>第四單元家鄉的節慶與禮俗</p> <p>第一課開心過節趣</p> <p><b>活動一：年年不一樣(2)(40分鐘)</b></p> <p>六、探究活動</p> <p>教師引導學生閱讀課本 72~73 頁，並提出下列問題進行分組討論。</p> <p>(1)「恭喜」在過去和現在的意義有什麼不同? (在過去，向別人說恭喜的意思是恭喜對方沒被年獸吃掉，現在的恭喜則是有祝福的意涵。)</p> <p>(2)過年除了說恭喜外，還會說哪些吉祥話? (年年有餘、大吉大利、平平安安等。)</p> <p>(3)隨著科技進步，除了傳統方式拜年外，還有哪些方式? (電話拜年、寄電子賀卡，以及利用手機、電腦視訊拜年等。)</p> <p>(4)你曾經用過哪些方式拜年，用不同形式拜年會有什麼不一樣的感受? (學生依實際情況作答。)</p> <p>2. 各組派一名代表，上臺發表。</p> <p>七、統整</p>	3	<p>1. 每組圖畫紙一張。</p> <p>2. 學生自備彩色筆。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 漢人和原住民族的過年有什麼差異呢？</li> <li>2. 傳統過年習俗的意義是什麼？</li> </ol> <p><b>活動二：各式的祭典（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你曾經看過或參加過原住民族的祭典活動嗎？（豐年祭、飛魚季等。）</li> <li>2. 你為什麼會參加過原住民族的祭典活動？（家人帶我去的、家族活動等。）</li> <li>3. 讓你印象最深刻的是什麼？（原住民族的舞蹈和音樂等。）</li> </ol> <p>二、閱讀與問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁。</li> <li>2. 教師提出以下的問題，請學生問答： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 原住民族有哪些祈求豐收的祭典？（雅美族（達悟族）的飛魚季、阿美族的海神季。）</li> <li>(2) 原住民族有哪些祈求祖靈保佑的祭典？（泰雅族的祖靈祭、排灣族的五年祭。）</li> <li>(3) 原住民族有哪些慶祝豐收的祭典？（魯凱族的小米收穫祭。）</li> </ol> </li> </ol> <p>三、分組蒐集資料並報告</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生 3 到 4 人分成一組，各組使用一臺電腦（或平板），也可以到圖書館查詢相關書籍和資料。</li> <li>2. 請各組查詢原住民族祭典由來、儀式或意義。</li> <li>3. 各組派一名代表上臺報告。</li> </ol> <p>四、影片欣賞與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放「飛魚季」動畫。</li> </ol> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=h-0-">https://www .youtube.com/watch?v=h-0-</a></p>			<p>階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

		<p>LLSUXMw&amp;list=PLnx_KIOwF0jk8n10bXwSVcv28XW_1hF_A&amp;index=10 從 3' 播到 7' 30 “</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1) 達悟族各種祭典主要的目的是什麼？ (祈求鬼神的庇佑，讓農漁方面都能盛產豐收。)</p> <p>(2) 達悟族祭典中傳統的舞蹈有哪些？ (女士的頭髮舞、男士的勇士舞。)</p> <p>(3) 達悟族頭髮舞的由來是什麼？ (在丈夫捕魚豐收回來時，高興的舞蹈。)</p> <p>3. 教師播放「阿美族海祭」影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1vK5_8RE7RM">https://www.youtube.com/watch?v=1vK5_8RE7RM</a> 從 1：40～4：30。</p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1) 阿美族最重要的祭典有哪些？ (感恩祭、海祭。)</p> <p>(2) 阿美族海祭主要的意義是什麼？ (訓練年輕人學習與海共生存、學習下海捕魚。)</p> <p>(3) 阿美族海祭捕獲的魚會如何處理？ (分給每一戶，讓家裡沒有男子的家庭也有魚吃。)</p> <p>5. 教師播放「排灣族五年祭」影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=L7VQUscdzE">https://www.youtube.com/watch?v=L7VQUscdzE</a></p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 排灣族五年祭最重要的活動是什麼？ (刺球迎福。)</p> <p>(2) 排灣族五年祭刺球活動中，刺的是什麼球？ (藤球。)</p> <p>(3) 排灣族五年祭刺球活動中，用什麼去刺球？ (3 層樓高的竹竿。)</p> <p>(4) 排灣族五年祭刺球活動中，刺中球代表什麼意義？ (得到神的祝福。)</p> <p>7. 教師播放「鄒族小米祭」影片。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			<p><a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=89-71aDML44&amp;ab_channel=IPCF-TITV%E5%8E%9F%E6%96%87%E6%9C%83%E5%8E%9F%E8%A6%96">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=89-71aDML44&amp;ab_channel=IPCF-TITV%E5%8E%9F%E6%96%87%E6%9C%83%E5%8E%9F%E8%A6%96</a></p> <p>8. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)族人進入家屋之前，為什麼要用椿草淨身？ （因為小米女神很愛乾淨。）</p> <p>(2)鄒族小米祭過程中，要維持什麼樣的氣氛？ （虔誠安靜、不唱歌、不跳舞。）</p> <p>(3)鄒族小米祭過程中各家要互訪，互訪結束各家會做什麼？ （分送豬肉，表示共食分享的精神。）</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 原住民族的祭典有哪些？</p> <p>2. 不同原住民族的祭典所代表的意義是什麼？</p>					
第十二週 11/12~11/18	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>第四單元家鄉的節慶與禮俗</p> <p>第一課開心過節趣</p> <p><b>活動三：傳統的節慶（40分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你最喜歡哪個傳統節慶？為什麼？ （依實際情形作答。）</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)元宵節有什麼活動或特色？ （澎湖有乞龜活動、平溪有放天燈。）</p> <p>(2)清明節有什麼活動或特色？ （大多人會到祖先的墓園掃墓祭拜。）</p> <p>3. 端午節有什麼活動或特色？ （辦理龍舟競賽、也會有包粽子、立蛋的活動。）</p>	3	<p>1. 每組圖畫紙一張。</p> <p>2. 學生自備彩色筆。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>



		<p>4. 中秋節有什麼活動或特色？ （吃月餅、柚子及賞月的活動。）</p> <p>5. 除了這些節日外，你還知道哪些傳統節慶或習俗活動？ （中元節、冬至、燒王船、媽祖繞境等。）</p> <p>三、影片欣賞與分享</p> <p>1. 教師播放「元宵節」的影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bFVnqnOR1lc">https://www.youtube.com/watch?v=bFVnqnOR1lc</a></p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 元宵節是哪一天？ （農曆正月十五日。）</p> <p>(2) 元宵節也稱為什麼節？ （上元節、燈節、小過年。）</p> <p>(3) 元宵節在各地有哪些活動？ （吃元宵、放天燈、猜燈謎、大型花燈活動、鹽水蜂炮、台東炸寒單爺。）</p> <p>(4) 吃元宵代表什麼意義？ （代表全家團圓幸福的吉兆。）</p> <p>(5) 放天燈代表什麼意義？ （代表幸福豐收。）</p> <p>3. 教師播放「澎湖元宵乞龜」的影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oyiwjd7TrGc">https://www.youtube.com/watch?v=oyiwjd7TrGc</a></p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 澎湖的元宵節有什麼特別的活動？ （到廟裡乞龜祈福。）</p> <p>(2) 澎湖民眾為什麼要到廟裡乞龜？ （祈福保平安。）</p> <p>5. 教師播放「清明節由來」的影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6ZUZvIVCIvs">https://www.youtube.com/watch?v=6ZUZvIVCIvs</a></p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 「踏青青生好生」的俗諺是什麼意思？ （清明節全家去掃墓，祈求家中男丁興旺，子孫綿延不絕。）</p>				<p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>(2)早期農業社會掃墓時有「臆墓粿」的活動，它代表什麼意義？          (掃墓完畢放鞭炮後，附近的小孩就會圍過去猜謎語，猜對了主人就會分給紅龜粿或硬幣，代表分享福氣，來臆墓粿的小孩愈多，表示福份愈好、家運愈好愈興旺；另外是請附近的小孩幫忙看顧墓園，不要讓人隨便踩踏。)</p> <p>(3)清明節掃墓最主要的意義是什麼？          (表達對長輩無盡的孝道和敬愛。)</p> <p>7. 教師播放「端午節」的影片。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=abMA2-LCU1k">https://www.youtube.com/watch?v=abMA2-LCU1k</a></p> <p>8. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)端午節是哪一天？          (農曆五月五日。)</p> <p>(2)古人稱五月為什麼月？          (惡月或百毒月。)</p> <p>(3)端午節為了驅邪避惡會做什麼活動？          (掛艾草、菖蒲、戴香包、包粽子、划龍舟、喝雄黃酒、立蛋。)</p> <p>(4)在家門口掛艾草代表什麼意思？          (艾草可以驅趕蚊蟲。)</p> <p>(5)在家門口掛菖蒲代表什麼意思？          (菖蒲的形狀像劍，傳說可以避邪。)</p> <p>(6)小朋友戴香包代表什麼意思？          (香包裡的香料可以避惡氣。)</p> <p>(7)傳說包粽子的起源是什麼？          (包粽子丟入江中，避免魚蝦去吃屈原的身體。)</p> <p>(8)划龍舟在古時候代表什麼意義？          (為了祭祀水神，避免災難、帶來好運。)</p> <p>(9)現在人划龍舟代表什麼意義？          (鍛練體力、培養團結精神。)</p> <p>(10)在家門口掛艾草代表什麼意思？          (艾草可以驅蚊蟲。)</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>9. 教師播放「中秋節」的影片。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NaYnDprVhQg">https://www.youtube.com/watch?v=NaYnDprVhQg</a></p> <p>10. 教師提出以下的問題，請學生回答。</p> <p>(1) 為什麼有中秋吃月餅的習俗？  (當初蒙古人占領中原，擔心漢人造反，不准民間私藏武器。後來有人想出計策，說是今年會有冬瘟，除非家家戶戶在中秋節時買月餅來吃，才能避免。於是大家爭先恐後的買月餅來吃，而買到月餅的人，發現裡面有張條子寫著「八月十五殺元兵，家家戶戶齊動手」，後來這個習俗慢慢的演變，就變成現在中秋節吃月餅的習俗了。)</p> <p>(2) 從嫦娥奔月的故事中，我們知道每年 8 月 15 日在月下擺放水果祭月，是什麼意思？  (對嫦娥表達思念的意思。)</p> <p>(3) 吳剛為什麼被懲罰砍桂樹？  (因為在一次誤會中，以仙術誤傷了人。)</p> <p>四、分組資料整理與報告</p> <p>1. 教師引導學生利用課本第 76～77 頁的課文，將課文內容以心智圖、表格式呈現。</p> <p>2. 教師可示範表格欄位有節慶名稱、時間與特色。</p> <p>3. 將學生分組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「漢人的傳統節慶」。</p> <p>4. 各組自行討論要採用何種呈現方式，並以色筆繪製圖表及文字。</p> <p>5. 請各組上臺分享自己的整理成果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 漢人的傳統節慶有哪些？</p> <p>2. 各項漢人傳統節慶的特色是什麼？</p> <p><b>活動四：繽紛的節慶（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>1. 你曾看過新住民的節慶活動嗎？</p> <p>2. 新住民的節慶活動有哪些特別的地方？</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 緬甸的潑水節活動特色和意義是什麼？ (鍛練體力、培養團結精神。)</p> <p>(2) 泰國的水燈節活動特色和意義是什麼？ (鍛練體力、培養團結精神。)</p> <p>(3) 穆斯林的開齋節特色和意義是什麼？ (鍛練體力、培養團結精神。)</p> <p>三、影片欣賞與分享</p> <p>1. 教師播放「潑水節」的影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xn7CLF5iaSM">https://www.youtube.com/watch?v=xn7CLF5iaSM</a> 從 30 秒播到 3 分 30 秒。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 潑水節又稱為什麼？ (又稱宋干節、佛誕節、浴佛節。)</p> <p>(2) 哪些國家或地區的民族會過潑水節？ (泰國、緬甸、柬埔寨等東南亞國家、中國雲南的民族、新北市中和。)</p> <p>(3) 潑水節時大家互相潑水代表什麼意義？ (洗掉不順遂、像新年一樣除舊布新。)</p> <p>(4) 臺灣為什麼要舉辦潑水節活動呢？ (來自東南亞地區的人愈來愈多，舉辦潑水節活動具有：1 正視新住民的需求，2 認識新住民的文化，3 讓新住民獲得家的感覺，4 鞏固國際情誼，5 表達尊重與敬愛等意義。)</p> <p>3. 教師播放「水燈節」的影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=H2W-u26XKo">https://www.youtube.com/watch?v=H2W-u26XKo</a></p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 泰國水燈節是哪一天？</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>(泰曆 12 月 15 日。)</p> <p>(2)除了泰國以外，還有哪些國家或地區有水燈節的活動？</p> <p>(寮國、緬甸。)</p> <p>(3)泰國水燈節起源於什麼時候？</p> <p>(700 多年前的泰可素王朝。)</p> <p>(4)水燈含有哪些材料？</p> <p>(香蕉樹幹當水燈座、香蕉葉、鮮花、線香、祭品等，也有其它有創意的水燈。)</p> <p>(5)放水燈代表什麼意義？</p> <p>(將自己不好的行為或事物，隨著水燈漂逝洗滌自己的罪惡；也可以許下心願或寄予對家人、朋友、愛人的祝福。)</p> <p>(6)泰國水燈節是哪一天？</p> <p>(泰曆 12 月 15 日。)</p> <p>5. 教師播放「越南粽子」的影片。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GHny4ZpL3xs&amp;list=WL&amp;index=76">https://www.youtube.com/watch?v=GHny4ZpL3xs&amp;list=WL&amp;index=76</a></p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)越南人在什麼時候包粽子？</p> <p>(過年、祭祖。)</p> <p>(2)越南粽子的材料有哪些？</p> <p>(香蕉葉、糯米、椰奶(椰漿)、去殼的綠豆(綠豆蒜)、豬肉等。)</p> <p>(3)越南粽子和臺灣粽子有什麼不一樣的地方？</p> <p>(越南粽子是四方形的、長長的，綁好多線。)</p> <p>四、分組蒐集資料</p> <p>1. 將學生 3 到 4 人分成一組，各組使用一臺電腦(或平板)，也可以到圖書館查詢相關書籍和資料。</p> <p>2. 臺灣有很多來自世界各國的人，請選定一個國家介紹該國的一項節慶活動。</p> <p>3. 各組派一名代表上臺報告。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 新住民的傳統節慶有哪些？</p> <p>2. 新住民傳統節慶的特色是什麼？</p>					
<p>第十三週</p> <p>11/19~11/25</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>第四單元家鄉的節慶與禮俗</p> <p>第二課禮俗萬花筒</p> <p><b>活動一：新生的祝福（40分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你小時候家人有為你做過什麼特別有意義的活動嗎？</p> <p>（有，製作胎毛筆等。）</p> <p>2. 你小時候家人有為你做過抓周活動嗎？</p> <p>（有，感覺很有趣。）</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第80~81頁的圖文</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 漢人有哪些迎接新生命的禮俗？</p> <p>（報喜、滿月、收涎、滿周歲等。）</p> <p>(2) 請舉例說出原住民族有哪些出生後的禮俗。</p> <p>（排灣族：由父母或親族會議命名，並釀酒、製作糕點，在家宴請親友。鄒族：在嬰兒出生後數日舉行命名禮，先為孩子以冷水洗浴，再由父母或家族長輩命名。）</p> <p>3. 說說看，小孩出生後的生命禮俗有哪些意義？</p> <p>（分享喜悅、給予祝福、祈求平安順利快快長大。）</p> <p>三、觀賞影片與問答</p> <p>1. 教師播放「收涎」的影片。</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=YQatvXS-8pU">https://www.youtube.com/watch?v=YQatvXS-8pU</a></p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 小朋友在多大的時候要「收涎」？</p>	3	<p>1. 搭配影片。</p> <p>2. A4 紙。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多E5 願意與不同文化背景</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：</p> <p>_____</p> <p>2. 協同節數：</p> <p>_____</p>

		<p>(四個月大時。)</p> <p>(2)小朋友在收涎之前要穿什麼服裝？ (穿圍兜、新衣服。)</p> <p>(3)小朋友在收涎之前，脖子上要掛上什麼？ (一串圓餅。)</p> <p>(4)小朋友在脖子掛上圓餅，代表什麼意涵？ (代表人生會圓滿。)</p> <p>(5)小朋友手抱壽桃代表什麼意涵？ (代表健康福壽、萬事都順手順利。)</p> <p>(6)小朋友坐在壽桃上面，代表什麼意涵？ (代表都不會遇到不好的事情。)</p> <p>(7)親友要怎樣為小朋友收涎？ (剝開掛在小朋友脖子上的一塊餅乾，用餅乾在小朋友的嘴邊擦一下，抹去口水。)</p> <p>(8)親友為小朋友收涎後把餅乾吃下，代表什麼意涵？ (代表祝福、好采頭。)</p> <p>(9)親友為小朋友收涎時說吉祥話，代表什麼意涵？ (代表祝福、吉祥。)</p> <p>3. 教師播放「抓周」的影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jnG2V1nabdg">https://www.youtube.com/watch?v=jnG2V1nabdg</a></p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)小朋友的保護神獸是誰？ (虎爺將軍。)</p> <p>(2)小朋友抓周之前要穿什麼服裝？ (穿虎鞋、戴虎帽。)</p> <p>(3)小朋友為什麼要抱蔥？ (代表開智慧、聰明伶俐。)</p> <p>(4)小朋友為什麼要抱蘋果？ (代表平平安安、保佑平安。)</p> <p>(5)小朋友為什麼要抱雞腿？ (代表一輩子不愁穿不愁吃的富貴命。)</p>				<p>的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

			<p>(6)小朋友為什麼要踏麵龜？  (能開智慧、會讀書，能夠健康成長、平安。)</p> <p>(7)影片中，大人幫小孩準備哪些抓週的物品各有什麼意涵？  (鈔票、樂器、麥克風、聽診器、書、吹風機。)</p> <p>(8)小朋友在抓周時抓到鈔票，代表什麼意涵？  (將來長大能成為銀行家、企業家。)</p> <p>(9)小朋友在抓周時抓到樂器，代表什麼意涵？  (將來長大能成為音樂家、演藝人員。)</p> <p>(10)小朋友在抓周時抓到麥克風，代表什麼意涵？  (將來長大能成為記者、主持人。)</p> <p>(11)小朋友在抓周時抓到聽診器，代表什麼意涵？  (將來長大能成為醫師、護理師。)</p> <p>(12)小朋友在抓周時抓到書，代表什麼意涵？  (將來長大能成為作家、出版業。)</p> <p>(13)小朋友在抓周時抓到吹風機，代表什麼意涵？  (將來長大能成為美容美髮業。)</p> <p>(14)小朋友在抓周完，還要做什麼事？  (拜虎爺、敲智慧鑼。)</p> <p>(15)如果是你當家長，你會放什麼物品讓你的小朋友抓周？為什麼？  (IPAD、希望他將來當工程師。)</p> <p>四、個別實作與分享</p> <p>1. 請學生事先準備一張剛出生、滿月、收涎或是抓周時的照片或電子檔（若無照片也沒關係），並向家人詢問當時的狀況。</p> <p>2. 搭配習作第四單元 2，寫下家人為自己辦過的或是自己參加過的出生禮俗活動。</p> <p>3. 請學生分享自己所寫的出生禮俗活動。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--



			<p>1. 漢人的生命禮俗有哪些？</p> <p>2. 原住民族的生命禮俗有哪些不同的命名禮俗？</p> <p><b>活動二：成長的喜悅（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1 你聽過成年禮的活動嗎？ （聽過。）</p> <p>2 你知道成年禮代表什麼意義呢？ （知道，慶祝成年。）</p> <p>二、閱讀與分組討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 82 頁。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 漢人有哪些成年禮活動？ （漢人有做十六歲及脫褙的成年禮，代表進入人生下一個階段。）</p> <p>(2) 原住民族有哪些成年禮活動？ （阿美族的成年禮得經過捕鳥、賽跑、野外夜宿或捕魚等訓練，是部落生命繁衍之象徵，為培養青年責任感與尊老敬賢的美德。）</p> <p>三、觀賞影片與分享</p> <p>1. 教師播放「做十六歲」的影片。 <a href="http://www.youtube.com/watch?v=L1hmQB1cVqU">http://www.youtube.com/watch?v=L1hmQB1cVqU</a></p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 臺南做十六歲的習俗，源自於哪裡？為什麼？ （源自於安平，因為 16 歲才代表成年了。）</p> <p>(2) 匍匐鑽過去代表什麼意思？ （代表長大成人，能夠獨當一面。）</p> <p>(3) 滿十六歲的成年禮主要是學習什麼？ （學習自己承擔責任。）</p> <p>3. 教師播放「阿美族成年禮」的影片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=B7VDkattJJs">https://www.youtube.com/watch?v=B7VDkattJJs</a></p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 花蓮市阿美族成年禮稱為什麼？</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>(花蓮市阿美族成年禮 階層命名 Aladiwas。)</p> <p>(2)花蓮市阿美族成年禮有哪些活動？</p> <p>(跑步、父親為兒子穿戴 Takak 傳家配件、跨竹節、向父母答謝養育之恩、祭司祈福。)</p> <p>四、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 83 頁。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)新竹市政府辦理什麼樣的成年禮活動？</p> <p>(新竹市成年禮是希望青少年持續努力，勇敢肩負責任。)</p> <p>(2)南華大學辦理什麼樣的成年禮活動？</p> <p>(南華大學遵循古禮辦理是希望學生能飲水思源、體會父母撫育及師長教養的恩澤。)</p> <p>(3)屏東縣政府辦理什麼樣的成年禮活動？</p> <p>(屏東縣成年禮是透過登大武山，希望青少年能敬畏山林、保護山林。)</p> <p>(4)你還知道有哪些成年禮活動？</p> <p>(有些地方的漢人在 16 歲時，會在農曆 8 月 15 日石母誕辰時，前往祭拜石母並進行「脫褖」。)</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 漢人和原住民族的成年禮有哪些差異？</p> <p>2. 縣市政府或學校辦理的成年禮活動有哪些？</p> <p><b>活動三：婚姻的結合 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你參加過婚禮嗎？</p> <p>(有，參加過堂姐的婚禮。)</p> <p>2. 婚禮上的哪個活動讓你印象最深刻？</p> <p>(迎娶的時候很熱鬧，印象很深刻。)</p> <p>二、訪問與分享</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>1. 事先訪問家中已婚或曾參與婚禮儀式的長輩，請他分享參與過的婚禮中，是否有印象最深刻的禮俗？</p> <p>（依實際狀況回答。）</p> <p>2. 請學生舉手分享訪問的結果。</p> <p>三、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 84～85 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 漢人婚禮有哪些儀式？</p> <p>（祭拜祖先、拜別父母、新娘下車前觸碰橘子或蘋果。）</p> <p>(2) 魯凱族的婚禮有哪些儀式？</p> <p>（魯凱族有盪秋千和抱新娘的活動。）</p> <p>(3) 魯凱族的婚禮中的盪秋千，有什麼含意？</p> <p>（代表新娘勇敢堅定，新郎有能力負擔家庭重任。）</p> <p>(4) 魯凱族的婚禮中的新郎抱新娘，有什麼含意？</p> <p>（代表新郎有能力負擔家庭重任。）</p> <p>(5) 布農族的婚禮有哪些儀式？</p> <p>（布農族有報戰功、分食豬肉等活動。）</p> <p>(6) 布農族婚禮中的報戰功有什麼含意？</p> <p>（用來了解彼此的親屬關係。）</p> <p>(7) 布農族婚禮中的分食豬肉有什麼含意？</p> <p>（象徵分享的意義，也代表族人之間的彼此連結。）</p> <p>四、觀看影片與分享</p> <p>1. 教師播放「生命禮俗」的影片。</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=IDq0_c0jx3M">https://www.youtube.com/watch?v=IDq0_c0jx3M</a></p> <p>（從 2：12 播到 2：33。）</p> <p>2. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1) 新娘出門前由媒婆在頭上用米篩遮蓋，代表什麼意義？</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>(希望新娘結婚以後能夠幸福和避邪的含意。)</p> <p>3. 教師播放「認識魯凱族」的影片。從 2:00~2:46  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WC12x1nFy0o">https://www.youtube.com/watch?v=WC12x1nFy0o</a></p> <p>4. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)傳統中具有什麼身分的人，才能盪秋千？  (頭目的女兒。)</p> <p>(2)一般女性在什麼情形下，才能盪秋千？  (豐收祭的時候。)</p> <p>(3)豐收祭時男子不能盪秋千，他能做什麼事？  (架設秋千和擺盪秋千。)</p> <p>(4)豐收祭盪秋千，這個活動具有什麼意義？  (增加年輕男女認識的機會。)</p> <p>5. 教師播放「魯凱族婚禮」的影片。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=C8co_8tTlwc">https://www.youtube.com/watch?v=C8co_8tTlwc</a></p> <p>6. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)新娘在盪秋千中，如果配飾沒有掉下來，代表什麼意義？  (代表新娘穩重、端莊。)</p> <p>(2)新娘華麗的服裝是由誰做的？要做多久才能做好這件衣服？  (媽媽做的、要做約一年的時間才能完成。)</p> <p>(3)新娘禮服上有哪些圖騰或配飾？它們代表什麼身分或地位？  (百步蛇、甕、鈴鐺，只有頭目的女兒才能有這些。)</p> <p>(4)新郎男方要準備哪些禮物？  (陶甕、琉璃珠、農作工具、獵槍、刀子、鍋子，還有一套男生的衣服。)</p> <p>7. 教師播放「認識布農族」的影片。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TA1kq92xK9I">https://www.youtube.com/watch?v=TA1kq92xK9I</a></p> <p>8. 教師提出以下的問題，請學生問答：</p> <p>(1)布農族最為人熟知的是唱歌的什麼技巧？</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>(和聲技巧。)</p> <p>(2)布農族最著名的是什麼祭典?</p> <p>(射耳祭，主要是祈求狩獵成果豐富。)</p> <p>9. 教師播放「布農族婚禮」的影片。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oJ4zbyMZhs">https://www.youtube.com/watch?v=oJ4zbyMZhs</a></p> <p>10. 教師提出以下的問題，請學生回答：</p> <p>(1)婚宴進行時，報戰功的原因是什麼?</p> <p>(歌頌戰績，榮耀歸於氏族。)</p> <p>(2)布農族婚禮上的豬腿骨分享給親友的主要意義是什麼?</p> <p>(代表對氏族的尊重。)</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 漢人的婚嫁禮俗有哪些?</p> <p>2. 原住民族的婚嫁禮俗有什麼特色?</p>					
第十四週 11/26~12/2	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	<p>第五單元</p> <p>家鄉的多元文化</p> <p>第一課多樣的文化面貌</p> <p><b>活動一：生活中不同的語言(40分鐘)</b></p> <p>一、引導活動</p> <p>教師可以準備幾張圖卡或是書寫幾個名詞在黑板上，請學生分別使用不同的語言念出。</p> <p>(可以和閩南語課或英文課進行聯絡教學，並使用閩南語課或英文課的語詞圖卡進行該項活動。)</p> <p>二、分組討論與實作</p> <p>1. 教師將學生以不同的語言別分成3~5組(語言別請依各校所在地區彈性調整)，並請各組討論用該種語言介紹校園。</p> <p>(可分成：國語組、閩南語組、客語組、原住民族語組、英語組、越南語組等。)</p>	3	A4 紙。	口頭評量 實作評量	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>2. 各組進行討論並推選代表報告，報告時間可訂在1～2分鐘。</p> <p>3. 教師可以將校園先區分成幾個部分，避免範圍過大。</p> <p>三、回饋與歸納</p> <p>1. 教師請各組派代表給予其他組別回饋意見。</p> <p>2. 教師歸納各組的回饋意見，簡略條列於黑板。 (音量太小、聽不懂這種語言、有參雜不同的語言來進行報告、內容太少等。)</p> <p>四、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引領學生閱讀課文88～89頁內容與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)你平常和爸爸媽媽說話時，使用哪一種語言？ (國語、閩南語、客家語、原住民族語、越南語等，依實際情況回答。)</p> <p>(2)你平常和阿公阿媽或外公外婆說話時，使用哪一種語言？ (國語、閩南語、客家語、原住民族語、越南語等，依實際情況回答。)</p> <p>(3)你平常和同學說話時，使用哪一種語言？ (國語、英語，依實際情況回答。)</p> <p>(4)你平常和不熟的人說話時，使用哪一種語言？ (依實際情況回答。)</p> <p>(5)你自己覺得使用哪一種語言最能夠流利的表達意見？ (依實際情況回答。)</p> <p>(6)當你聽到不熟的朋友在你面前說你不懂的語言時，你有什麼感覺？ (聽不懂對方的話，感覺自己被排除在外，不是很開心。)</p> <p>(7)和不同族群的同學或朋友溝通時，使用何種語言較為適當？ (大家都聽得懂的語言，例如：國語。)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你平常會使用哪些語言和他人溝通？</li> <li>2. 和不同族群的同學或朋友溝通時，使用何種語言較為適當？</li> </ol> <p><b>活動二：飲食文化面面觀（40 分鐘）</b></p> <p>一、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你有沒有吃過比較特別的料理？ （臭豆腐、皮蛋、生魚片等。）</li> <li>2. 這些料理是口味特別或是來自其他國家的料理？ （臭豆腐：有特殊的氣味；披薩、義大利麵：義大利；皮蛋：顏色黑黑的；生魚片：生食；酒釀湯圓：味道酸酸的等。）</li> </ol> <p>二、閱讀與問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀課本 90 頁內容。</li> <li>2. 教師提出以下問題，請學生回答： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)客家族群有哪些特別的飲食或料理？ （梅干扣肉、客家小炒、薑絲大腸、老菜脯雞等。）</li> <li>(2)原住民族群有哪些特別的飲食或料理？ （石板烤肉、竹筒飯、小米酒、山豬肉、炒野菜等。）</li> <li>(3)臺灣還有哪些特別的飲食或料理？ （皮蛋、臭豆腐、豬血糕、蚵仔麵線、蚵仔煎等。）</li> <li>(4)越南有哪些特別的飲食或料理？ （生菜春捲、牛肉河粉、涼拌米線、越式咖啡等。）</li> <li>(5)印度有哪些特別的飲食或料理？ （印度抓餅、印度咖哩等。）</li> <li>(6)韓國有哪些特別的飲食或料理？</li> </ol> </li> </ol>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>(泡菜、豆腐鍋、海鮮煎餅、韓式烤肉、石鍋拌飯等。)</p> <p>三、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本 91 頁內容。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 用米當作材料，客家族群可做出哪些食物或料理？</p> <p>(粿條、菜包、麻糬、米粉等。)</p> <p>(2) 用米當作材料，閩南族群可做出哪些食物或料理？</p> <p>(米苔目、麻糬、米粉等。)</p> <p>(3) 用米當作材料，原住民族可做出哪些食物或料理？</p> <p>(竹筒飯。)</p> <p>(4) 用米當作材料，越南族群可做出哪些食物或料理？</p> <p>(河粉。)</p> <p>四、分組討論與分享</p> <p>1. 將學生 2~4 人分成一組，請各組討論 1~2 種比較特別的飲食文化，並整理出其特點，寫在 A4 紙上。</p> <p>2. 各組派代表將該飲食文化的特點上臺分享。</p> <p>3. 教師歸納各組的意見，簡略條列於黑板。</p> <p>(1. 米食料理會因地區或國家呈現出不同的樣貌，例如：碗粿、年糕、粿條、越南河粉等。2. 氣味特殊的醃漬食品，例如：豆腐乳、起司、臭豆腐、泡菜等。3. 辛香料的氣味較強烈，例如：泰式酸辣湯、打拋豬、咖哩飯、麻辣鍋裡的花椒。4. 有人用筷子吃飯，有人用手，有人用刀叉。)</p> <p>4. 教師適時的引導，請學生能夠尊重不同的飲食習慣或文化。</p> <p>(例如：越南的鴨仔蛋、印度人用手抓飯吃等。)</p> <p>五、統整</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--



			<p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你知道哪些特別的飲食文化？</li> <li>2. 對於我們不熟悉的飲食文化，該如何看待？</li> </ol> <p><b>活動三：多元的藝術（40 分鐘）</b></p> <p>一、引導活動</p> <p>教師提出以下問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 想一想，我們學校曾經舉辦過哪些藝術活動？ （學校曾經辦過音樂會、布袋戲演出、英語話劇等。）</li> <li>2. 你參與過哪些校外的藝術活動？ （我和家人去看過電影、兒童劇，參加過演唱會、鋼琴演奏會、童玩節等。）</li> </ol> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本 92~93 頁內容。</p> <p>三、分類整理</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師先將學生分成 4~6 組，請各組依據課本 92~93 頁內容，將這些藝術活動分類，也可加入自己知道的藝術或藝術活動。 （教師提示學生：可以依型態來分，或是以我國傳統或外國傳來的藝術來分類；也可以依靜態或動態來分。） （我國傳統：油紙傘、廟宇雕刻、剪紙、中國結、織布、客家山歌、八部合音、國樂團、布袋戲、歌仔戲、京劇等；外國傳來：面具節、童玩節的表演、管弦樂表演、街頭藝人表演等。靜態：油紙傘、廟宇雕刻、剪紙、中國結、原住民族織布等；動態：客家山歌、八部合音、國樂團、布袋戲、歌仔戲、京劇、面具節、童玩節、街頭藝人表演等。）</li> <li>2. 各組將分類結果寫在 A4 紙上，並推派代表上臺分享。</li> <li>3. 教師給予各組回饋與鼓勵。</li> </ol>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>四、歸納與習寫</p> <p>請教師指導學生完成習作第五單元(1)「文化對對碰」：</p> <p>1. 先將藝術文化分成我國以及外國傳來，並請學生填入第一題的正確答案。</p> <p>2. 教師先講述第二題範例中的「歌仔戲」與「歌劇」，再請學生找出對應的外國藝術文化，並舉手分享。</p> <p>(芭蕾舞，相似處：都是一種舞蹈展演。木偶劇和水上偶戲，相似處：都是使用木偶來進行戲劇演出。管弦樂團，相似處：都是使用各種不同的樂器演奏樂曲。)</p> <p>3. 教師請學生自由分享，你最欣賞哪一種表演藝術？為什麼？</p> <p>(我最想欣賞芭蕾舞，因為我從來沒看過，覺得舞者穿的衣服都很漂亮，跳的舞看起來也非常困難，所以有機會我想欣賞看看；我想看看水上偶戲，布袋戲和木偶劇都是在一般的舞臺演出，水裡演出大型木偶劇，真的很特別。)</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <p>1. 我國有哪些常見的音樂和戲劇表演？</p> <p>2. 我國有哪些常見的傳統工藝藝術？</p> <p>3. 近年來有哪些國內外的藝術活動？</p>				
第十五週 12/3~12/9	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保	<p>第五單元家鄉的多元文化</p> <p>第一課多樣的文化面貌、第二課文化的接觸與融合</p> <p><b>活動四：不同的命名方式(40分鐘)</b></p> <p>一、問答</p> <p>1. 教師提問：「知道自己名字由來的人請舉手。」並請舉手的學生口頭回答。(提示：教師同時在黑板上將學生回答結果初步分類。)</p>	3	A4 紙。	口頭評量 實作評量 習作評量	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>護，並避免偏見。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>(爸媽取名、爺爺奶奶取名、依照家族排序、算命師取名等。)</p> <p>二、共同討論</p> <p>教師依照黑板上的初步分類，和學生共同討論，整理出幾項命名由來的主要因素。</p> <p>(1.長輩取名，2.算命師取名，3.照家族排序。)</p> <p>三、閱讀與歸納</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本 94～95 頁。</p> <p>2.分組討論：</p> <p>(1)教師將全班分成若干組，並發給 A4 紙和筆。</p> <p>(2)請各組組員分享：</p> <p>(1)自己的姓名是由誰命名的？</p> <p>(爸爸、媽媽、爺爺、奶奶、算命師命名、按照族譜排序等。)</p> <p>(2)姓名的含意是什麼？</p> <p>(家中長輩對我的期許、希望我和爸媽一樣優秀、希望我向大自然學習、家族的成員都取這個字等。)</p> <p>(3)各組上臺報告討論結果。教師同時在黑板上進行以下分類：</p> <p>(1)由長輩取的名字，通常有哪些含意？</p> <p>(對孩子的期望、照家族排序—凝聚向心力、原住民族的取名—和自然界的事物有關、和長輩同名—希望和長輩一樣優秀。)</p> <p>(2)藉由算命取名，通常有哪些含意？</p> <p>(符合出生八字，求吉祥、好運。)</p> <p>③原住民族(例如娃郁)的命名，通常有哪些方式或含意？</p> <p>(和自然界的事務有關、求吉祥，泰雅族人會將父親名字放在自己名字的後方。)</p> <p>④外國人(例如亨利 Henry)的命名方式，有什麼不同？</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>（歐美人士的姓氏通常是在名字後方。有時候希望小孩和長輩一樣優秀，也會把小孩取名和長輩相同，就會出現喬治二世、三世這樣的名字。）</p> <p>四、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本 96～97 頁圖文內容。</p> <p>五、問答</p> <p>1. 漢人是如何為小孩命名的？ （漢人的姓氏在前、名字在後，姓氏可以跟著父親或母親。）</p> <p>2. 泰雅族人小孩的名字，有什麼不同？ （泰雅族人會將父親名字放在自己名字的後方。）</p> <p>3. 原住民族的命名方式，有什麼不同？ （有些原住民族會將父親或母親的名字放在自己名字的後方。）</p> <p>4. 第 97 頁中小海的姓，為什麼和弟弟的姓不一樣？ （小海跟爸爸的姓，他弟弟跟媽媽的姓，只要出生時爸爸媽媽意見相同，就可以這樣。）</p> <p>5. 有人的名字是四個字的，像范姜 0 0、歐陽 0 0，為什麼會這樣呢？ （因為范姜、歐陽是複姓的關係，他們的名字就可能是四個字。）</p> <p>六、分享</p> <p>教師請學生分享自己周遭的同學或親友中，是否有人有比較特別的姓氏。 （班上或學校裡有日本學生或歐美地區學生當例子、原住民族學區的學校等，若都沒有，教師可以進行補充。）</p> <p>七、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <p>1. 不同族群姓名由來有哪些？</p> <p>2. 不同族群姓名排列可能有哪些不同？</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p><b>活動一：不同文化的差異（80 分鐘）</b></p> <p>一、課文情境探討</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀課文 98 頁的情境插圖。</li> <li>2. 教師提出以下問題，請學生回答：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 同學為什麼要模仿妮妮的媽媽？ （從沒看過、覺得新奇。）</li> <li>(2) 其他觀看的同學為何要訕笑？ （覺得模仿動作的同學很有趣。）</li> <li>(3) 妮妮為什麼不開心？ （感覺自己的媽媽被嘲笑、不被尊重。）</li> <li>(4) 你覺得妮妮的同學們做這種模仿行為好嗎？ 為什麼？ （不太適當，就算沒看過這種裝扮，也可以像琪琪一樣直接問妮妮的媽媽。）</li> <li>(5) 如果你是妮妮，遇到這種情形該怎麼回應？ （直接跟同學說自己覺得不舒服、向老師報告請老師協助處理等。）</li> </ol> </li> <li>3. 教師依據學生的回答給予適當的回饋。</li> </ol> <p>二、分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將學生分成 4~6 組（依班上人數而定），請各組討論課本 99 頁關於其他族群或國家的服飾圖片有何差異，並寫在 A4 紙上。 （蘇格蘭：男生也穿裙裝、越南國服：和我們平常服飾不同、日本和服：很複雜的穿著而且要搭配木屐、邵族：原住民族的傳統服飾和我們平常穿著很不一樣、印度紗麗：和我們一般服飾不同。）</li> <li>2. 各組將 A4 紙張貼至黑板上，互相分享。</li> <li>3. 教師歸納重點。（若班上剛好有來自不同國家或地區的學生，教師在處理此情境時應該更加斟酌注意。）</li> </ol> <p>三、延伸討論</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>教師提問：除了服飾，你還能說出其他方面和我們文化有差異的例子嗎？例如：飲食、語言、生活習慣等。</p> <p>（日本人吃拉麵會發出聲音、西方人吃牛排時會用刀叉，我們吃飯習慣用筷子等。）</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <p>1. 你知道有哪些和我們不同的文化展現？</p> <p>2. 除了服飾，你還能舉出其他不同文化上的差異嗎？</p>					
<p>第十六週</p> <p>12/10~12/16</p>	<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>	<p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地人的生活與文化。</p>	<p>第五單元家鄉的多元文化</p> <p>第二課文化的接觸與融合</p> <p><b>活動二：文化的融合與創新（80 分鐘）</b></p> <p>一、分組討論與實作</p> <p>1. 教師提問：漢堡和米漢堡有何不同？</p> <p>（漢堡是用麵包夾著肉排和蔬菜，米漢堡是將麵包換成米飯。）</p> <p>2. 教師將全班分成 4~6 組，請各組討論出一種創新的料理，可以是自己吃過的，也可以是創造的，但必須至少包含兩種不同文化。</p> <p>（臭豆腐披薩：臺灣與義大利、冰淇淋烤年糕：日本與歐洲、咖哩拉麵：印度與日本。）</p> <p>3. 請各組將討論結果畫在 A4 紙上，並與同學分享。</p> <p>二、觀賞影片與討論</p> <p>1. 教師播放文化融合的建築與文化創新的展演短片。</p> <p>（<a href="https://www.youtube.com/watch?v=rhCVer-20NU">https://www.youtube.com/watch?v=rhCVer-20NU</a>）</p> <p>2. 請各組學生就影片內容討論出其融合創新之處，並寫在 A4 紙上。</p> <p>3. 各組張貼 A4 紙，彼此觀摩分享。</p>	3	<p>1. A4 紙。</p> <p>2. 搭配影片「市定古蹟聚奎居」。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>

			<p>4. 教師歸納要點。</p> <p>三、統整與探究活動前準備</p> <p>1. 教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <p>(1) 不同文化接觸時，可能會發生什麼情形？ (產生衝突或融合成新的文化。)</p> <p>(2) 你能說出幾種文化融合和創新的例子？ (米漢堡、香菜口味披薩等。)</p> <p>2. 教師引導學生閱讀課本 102～103 頁，提醒學生先選定探究主題，並在下一節課上課前完成探究活動。 (2～4 人一組進行)</p> <p><b>活動三：探究活動—為什麼會出現文化差異 (40 分鐘)</b></p> <p>一、問答</p> <p>1. 教師提問：「觀察我們的生活周遭，可以發現一些文化差異的現象。為什麼有這些現象？」 (學生自由回答。)</p> <p>(因為各國文化不同、因為每個國家的習俗不同、因為每個地區的人們喜歡的物品不同、可能因為宗教信仰有不同的習慣、如果各個地區生產的作物不同也會造成飲食的主食不同等。)</p> <p>二、分組討論</p> <p>1. 根據課本 103 頁內容，將全班依據不同餐具分成數組。</p> <p>2. 各組依據組別分到的餐具種類做討論。</p> <p>(1) 我們常使用筷子，歐美國家常使用刀叉是什麼因素？想一想，是否和主食有關？ (我們使用筷子夾菜或麵條很方便、但義大利麵用叉子吃也蠻方便的、牛排之類的大塊肉類若用刀子切開再用叉子取食比較方便。)</p> <p>(2) 依照主食來選擇餐具有何方便的地方？ (比較方便且不易掉落。)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			<p>(3)同一種食物使用不同的餐具來食用，會有什麼情況？ (方便度不同且有順手或不順手的問題。)</p> <p>三、記錄與回饋</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組將討論結果記錄在課本裡。</li> <li>2. 各組間彼此分享使用不同餐具後的心得。</li> <li>3. 教師依照各組表現給予鼓勵與回饋。</li> </ol> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不同地區為何會有文化上的差異？ (可利用餐具來說明。)</li> <li>2. 我們該用什麼態度面對文化差異？</li> </ol>					
<p>第十七週 12/17~12/23</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>第五單元家鄉的多元文化 、第六單元家鄉故事導覽員</p> <p>第二課文化的接觸與融合</p> <p><b>活動四：習作 東西融合的建築—鹽水天主聖神堂 (40分鐘)</b></p> <p>一、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你有沒有看過天主教堂？ (有；沒有。)</li> <li>2. 你認為天主教堂的外觀應該有哪些特色？ (有十字架、有尖尖的屋頂、有耶穌和聖母的圖像、有拱門等。)</li> </ol> <p>二、閱讀並整理</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀習作第五單元 2「東西融合的建築—鹽水天主聖神堂」內容，並請學生將文章內容裡關於東西文化的內容畫上底線。</li> <li>2. 教師請學生分享文章內提到的東西文化特點。</li> </ol> <p>三、習作習寫與歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領學生共同完成習作第五單元②。</li> <li>2. 請學生分享習作第三題。</li> </ol>	3	<p>1. 資訊載具、實體或 google 地圖。</p> <p>2. 四開／八開圖畫紙或海報紙。</p> <p>3. 學生自備彩色筆(深色)。</p>	實作評量	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>



		<p>(這樣的建築會吸引我，因為建築很特別，跟別的教堂建築都不一樣。)</p> <p>(這樣的建築不會吸引我，因為不像一般的教堂，容易被誤會成寺廟。)</p> <p>四、影片欣賞</p> <p>教師播放天主聖神堂影片(約5分鐘)讓學生觀賞，並讓學生彼此分享看法。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鹽水天主聖神堂的建築特色是什麼？</li> <li>2. 你還知道其他融合東西特色的建築嗎？</li> </ol> <p><b>活動一：我所知道的家鄉故事—感受(80分鐘)</b></p> <p>一、回顧所學：複習舊經驗</p> <p>教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期、上學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如果我們想繪製一張家鄉故事地圖，過去曾學過的單元中，有哪些內容和它有關？</li> </ol> <p>(例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)生活的空間：認識地圖與居住地方的景觀。</li> <li>(2)生活與工作：學習過去到現在生活的變化。</li> <li>(3)家鄉地圖小世界：熟悉使用地圖的方法。</li> <li>(4)家鄉的地形與氣候：認識家鄉的自然景觀與特色。</li> <li>(5)家鄉的節慶與禮俗：認識居住地方不同族群的節慶與禮俗。)</li> </ol> <p>二、討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師透過Googlemap呈現學校周遭的地圖，並請學生回想，說出自己曾聽聞過長輩所分享的家鄉故事，並試著標示在地圖上。</li> <li>2. 教師可引導學生透過以下幾種類型做思考，例如：</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)當地地名由來。</li> </ol>				
--	--	--	--	--	--	--

			(2)傳說故事。 (3)特定時節出現的自然景觀。 (4)天災或特殊歷史事件。 (5)印象深刻的新聞事件。					
第十八週 12/24~12/30	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	第六單元家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員 <b>活動二：訪問長輩—想像(1) (80 分鐘)</b> 一、討論 教師引導學生閱讀課本第 108~109 頁，並配合 110~111 頁的學習單，回答下列問題： 1. 如果要邀請家鄉的長輩來帶領我們認識家鄉，可以邀請誰？ (例如：村里長、社區發展協會理事長、老人會長等。) 2. 在這些人中，我們可以邀請誰？ (教師可列出適合的人選，並呈現資料，可讓學生討論與選擇，或由教師直接指定。) 3. 我們可以透過什麼方式聯絡他？ (電話或 e-mail，教師可引導學生查詢網路資料，或直接提供聯繫資料。) 4. 我們想選擇哪一種進行方式？ (教師可依照實際情況，選擇踏查活動或演講活動。) 5. 關於這個主題，可以針對哪些主題蒐集資料？ (依實際情況，例如家鄉的廟宇教堂、河流水圳、機構、地名傳說。) 6. 我們可以預定在什麼時間？ (教師可直接選擇適合的時間。) 7. 我們預定的地點是哪裡？ (如果是戶外踏查，請寫出預定踏查的幾個地點；如果是演講，則可以填班級教室，或其他適合演講的地點。)	3	1. 資訊載具、實體或 google 地圖。 2. 四開／八開圖畫紙或海報紙。 3. 學生自備彩色筆(深色)。	實作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

			<p>8. 需要事先準備的物品有哪些？ （除學習單中所列麥克風、水壺、感謝卡外，教師可引導學生思考其他物品，例如：筆與筆記本、照相設備、錄音設備、地圖、帽子等。）</p> <p>9. 參與。</p> <p>二、分組討論與角色扮演</p> <p>1. 學生兩人一組，仿照課本 108 頁的格式，設計一段打電話時的聯絡語句。</p> <p>2. 教師請學生兩人互相模擬打電話，試說給對方聽，並給予修正意見。</p> <p>3. 若學生能力允許，教師可引導學生實際進行聯繫。</p>					
<p>第十九週 12/31~1/6</p>	<p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>第六單元家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員</p> <p><b>活動二：訪問長輩—想像(2) (80 分鐘)</b></p> <p>三、實地踏查實踐</p> <p>教師帶領學生進行實地踏查，或邀請演講。 （可以請教師招募家長志工協助帶領學生進行本項踏查。）</p> <p><b>活動三：整理分析—實踐(1) (40 分鐘)</b></p> <p>一、分組實作</p> <p>教師引導學生呈現所蒐集與家鄉有關的資料，並進行篩選：</p> <p>1. 將資料名稱，寫在便條紙或紙片上一一列出。</p> <p>2. 先初步將資料區分成「保留」、「不保留」、「待討論」三類。</p> <p>3. 針對「待討論」的資料，學生可進行檢視與討論：</p> <p>(1)大家覺得沒有疑問，應該保留的資料，有什麼共通點？ (有趣、故事性、能代表家鄉特色等。)</p>	3	<p>1. 海報。</p> <p>2. 便條紙。</p>	實作評量	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			<p>(2)大家都覺得不用保留的資料，有什麼共通點？ (缺乏特殊性、傷害當事人、恐怖等。)</p> <p>(3)如果這份資料呈現在家鄉故事地圖上，什麼樣的人會喜歡？什麼樣的人會不喜歡？ (對這些主題有興趣的人喜歡、對不熟悉地方或不習慣閱讀文字的人可能不喜歡。)</p> <p>(4)這份資料，較像應保留的資料，還是不保留的資料？ (較接近保留資料的標準。)</p> <p>(5)目前保留的資料，數量會太多或太少嗎？是否要再調整我們的標準？ (數量太多、圖片太少，應該要再做調整，刪除關連性較低的資料。)</p>					
<p>第二十週 1/7~1/13 (1/9、 1/10 期末 評量)</p>	<p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>第六單元家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員 <b>活動三：整理分析—實踐(2)(40分鐘)</b> 二、分組討論 教師引導學生檢視篩選後的資料，並進行小組討論：</p> <p>1. 哪些資料適合搭配插圖？ (土地公陪考、紅嘴黑鵯與苦楝樹等。)</p> <p>2. 這些資料能張貼在地圖上嗎？如果不行，還有哪些呈現資料的方式？ (土地公陪考故事的文字量太多，但可以透過插圖或網址，提供給感興趣的同學閱讀。)</p> <p>3. 除了文字和插圖，還有適合影音呈現的資料嗎？可以怎麼呈現？ (可以上網搜尋紅嘴黑鵯的影片，用 QRcode 或網址的方式，貼在海報上。)</p> <p>4. 每個資料都有來源出處嗎？可以在什麼地方註明？</p>	3	海報紙。	實作評量	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>(每份資料都會在最底下留下書名、網址或作者。)</p> <p>5. 文字與圖片的大小合適嗎？是否有需要調整的地方？</p> <p>(有些圖片與文字會蓋住地圖，可以放在海報外側，並在地圖上用編號注記。)</p> <p>三、統整</p> <p>教師呈現各組討論的結果，並整合為班級共同的版本：</p> <p>1. 各組討論的結果，有哪些共同或相異的地方？</p> <p>2. 除了這些，還有哪些可以修改的地方？</p> <p><b>活動四：將故事種在地圖上—實踐 (80 分鐘)</b></p> <p>實作</p> <p>教師引導學生配合課本第 114~115 頁的步驟，依序完成家鄉故事地圖。</p> <p>1. 教師透過 google map 呈現學校附近的電子地圖，並詢問以下問題：</p> <p>(1) 如果要呈現所有的故事，地圖的範圍應該是哪個區塊？</p> <p>(以手指畫出能包含所有地點的地圖區域。)</p> <p>(2) 在這個地圖中，學校所在的位置在哪？</p> <p>(學校的位置在地圖的東方。)</p> <p>(3) 請指出這張地圖的方位。</p> <p>(依照方向標，地圖的上面為北方。)</p> <p>(4) 這張地圖中，有哪幾條是主要道路？</p> <p>(主要道路包括中清路、雅潭路、學府路。)</p> <p>2. 標示主要道路</p> <p>教師引導學生準備一份空白的海報紙、美術紙或 PP 版，在上面畫出主要道路，並標示道路名稱。</p> <p>3. 加入重要景點與建築</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>教師引導學生透過分工合作，將必要呈現的景點繪製成插圖或書寫完整文字，黏貼在地圖中。並透過以下問題做檢視：</p> <p>(1)這張地圖是否包含方向標？放在哪裡比較清楚？ （在地圖空白處列出方向標。）</p> <p>(2)要呈現的景點有哪些？ （學校、河流、廟宇或教堂、市集、行政機關等。）</p> <p>(3)插圖是否能看出這裡的特色？ （依實際情況作檢查。）</p> <p>(4)文字與插圖的位置正確嗎？ （依實際情況作檢查。）</p> <p>(5)除了主要道路外，是否有其他必須標示的道路？ （依實際情況作檢查。）</p> <p>(6)這張地圖有需要製作圖例嗎？ （如果地圖內容較多，標明太多文字容易雜亂，則建議可以設計圖例。）</p> <p>4. 將蒐集到的故事，透過繪製、黏貼或註記等方式，呈現在地圖的對應位置上。並透過以下問題做檢視：</p> <p>(1)地圖上能找到我的學校嗎？ （依照實際情況做檢查。）</p> <p>(2)地圖包含附近的主要道路嗎？ （依照實際情況做檢查。）</p> <p>(3)地圖可以看出哪裡是北方嗎？ （依照實際情況做檢查。）</p> <p>(4)地圖上可以找到我們所列的每個景點嗎？ （依照實際情況做檢查。）</p> <p>(5)地圖的故事能清楚被閱讀嗎？ （依照實際情況做檢查。）</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第二十一週 1/14~1/20</p>	<p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>第六單元家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員 <b>活動五：故事地圖導覽員一分享（120 分鐘）</b> 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 116~117 頁，並共同檢視中間跨頁圖的情境。並透過以下問題引導學生： 1. 這個頁面列出了哪四種方法？ （將地圖張貼在公開場合、規畫專人解說、錄製網站導覽、實際帶領導覽活動。） 2. 這些方法的目的是什麼？ （讓更多人認識家鄉故事。） 3. 這些方法在執行時，可能會有什麼問題？ （海報如果張貼在公共容易看到的地點，很可能會受到破壞；規畫導覽解說活動，可能會遇到時間、人力不足的情況，需要做詳細的規畫。） 二、分組討論 將全班分為四組，各自討論其中一種策略的細節工作： 1. 將地圖張貼在公共場合： （1）如果要呈現給更多人知道，可以張貼在哪些位置？ （可以張貼在學校穿堂的布告欄。） （2）這些位置各自會有哪些人比較容易看到？這符合我們的期待嗎？ （上、放學經過的同學可以看到。） （3）這些位置是可以張貼的嗎？如果要張貼，是否需要申請或徵求同意？ （張貼在布告欄需要學校師長的同意，且需要貼在特定區域。） （4）張貼在這些位置，地圖有可能毀損嗎？可以怎麼避免？需要定期請人協助修復嗎？</p>	<p>3</p>	<p>海報紙。</p>	<p>實作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
----------------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	---	----------	-------------	-------------	---	---

		<p>(如果沒有玻璃保護，或張貼位置較低，是很容易遭到毀損的。因此需要貼在有保護的地方，並定期請同學去檢查與修復。)</p> <p>2. 規畫專人解說：</p> <p>(1)如果要安排專人解說，可以找誰為對象？ (可找村里長、社區發展協會，甚至校內資深老師、校長。)</p> <p>(2)什麼樣的時間比較適合？ (適合在平日有連續課堂的時間。)</p> <p>(3)可以怎麼進行工作分配？ (可以分為聯絡、攝影、器材、紀錄、主持等各種不同組別。)</p> <p>(4)可以透過什麼方式來增進解說的效果？ (可以搭配圖卡、故事或雙人對話的方式做解說。)</p> <p>3. 錄製網路導覽：</p> <p>(1)如果要錄製影音放置在網路上，可以選擇哪個平臺？ (可選擇 youtube、facebook 或學校的網頁。)</p> <p>(2)如果要錄製解說，是否有更吸引觀眾的方式？ (可搭配圖卡、音樂與故事性的內容。)</p> <p>(3)有哪些是一定要說明的？哪些是可以省略的？ (與故事相關的地點、主題是一定要說明的，但若與主題無關或會讓人感到不舒服的，則可以省略。)</p> <p>(4)可以透過什麼方法，讓更多人觀看到？ (可以透過學校網站、粉絲頁或校刊做宣傳，也可以參考縣市單位是否有類似的比賽、活動。)</p> <p>4. 實際規畫導覽活動：</p> <p>(1)如果要規畫一場導覽活動，可以選擇哪一個或哪幾個景點？ (可以選擇土地公廟、紅圳壩仔埤、教堂作為景點。)</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--



		<p>(2)期待導覽活動的參與對象是誰？ (參與活動的對象可邀請學弟學妹或家長。)</p> <p>(3)合辦理活動的時間在什麼時候？</p> <p>(4)要如何讓這些對象知道我們的活動訊息？ (可將活動公告在學校網站、布告欄或校刊。)</p> <p>三、分組發表 各組派一位學生發表討論的結果。</p> <p>四、統整 教師統整各組的討論內容：</p> <p>1. 這些方式在執行時，可能會遇到什麼問題？ (執行方案時，可能會遇到參與人數較少，或大家找不到共同時間的問題。)</p> <p>2. 你最想執行的方式是哪一個？ (希望規畫專人導覽活動。)</p> <p>3. 依照我們班的情況，最適合執行的方式是哪一種？ (由於校外活動有安全疑慮，因此較適合透過海報，在校內每天定時安排解說。)</p> <p>教師選擇課後的其他時間，帶領學生進行實踐。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

## 七、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致