

新北市江翠國民小學 112 學年度四年級第二學期部定課程計畫 設計者：黃瑞宜

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. ☐國語文    2. ☐閩南語文    3. ☐客家語文    4. ☐原住民族語文：\_\_\_\_\_族    5. ☐新住民語文：\_\_\_\_\_語    6. ☐英語文  
7. ☐數學    8. ☐健康與體育    9. ☐生活課程    10. ☒社會    11. ☐自然    12. ☐藝術    13. ☐綜合活動    14. ☐台灣手語

二、學習節數：每週(3)節，實施(20)週，共(60)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

1. 藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值；體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由欣賞家鄉先民留下的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。
2. 理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧；探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響；討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動；分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變；藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題；透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事；以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區；探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響；討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變；理解政府對山林的管理及運用的政策與方法；認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐；理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產；理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式；運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響；討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響；藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響；理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變；理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐；分享參與觀光漁港的經驗及想要體驗的特色活動。
3. 說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加；探究水資源缺乏的原因，理解水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。

4. 表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；解釋紡織製造因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；培養珍惜衣物資源的態度，嘗試以不同方法延續舊衣物使用。

5. 利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法；透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市環境產生改變的原因；運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷；運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。

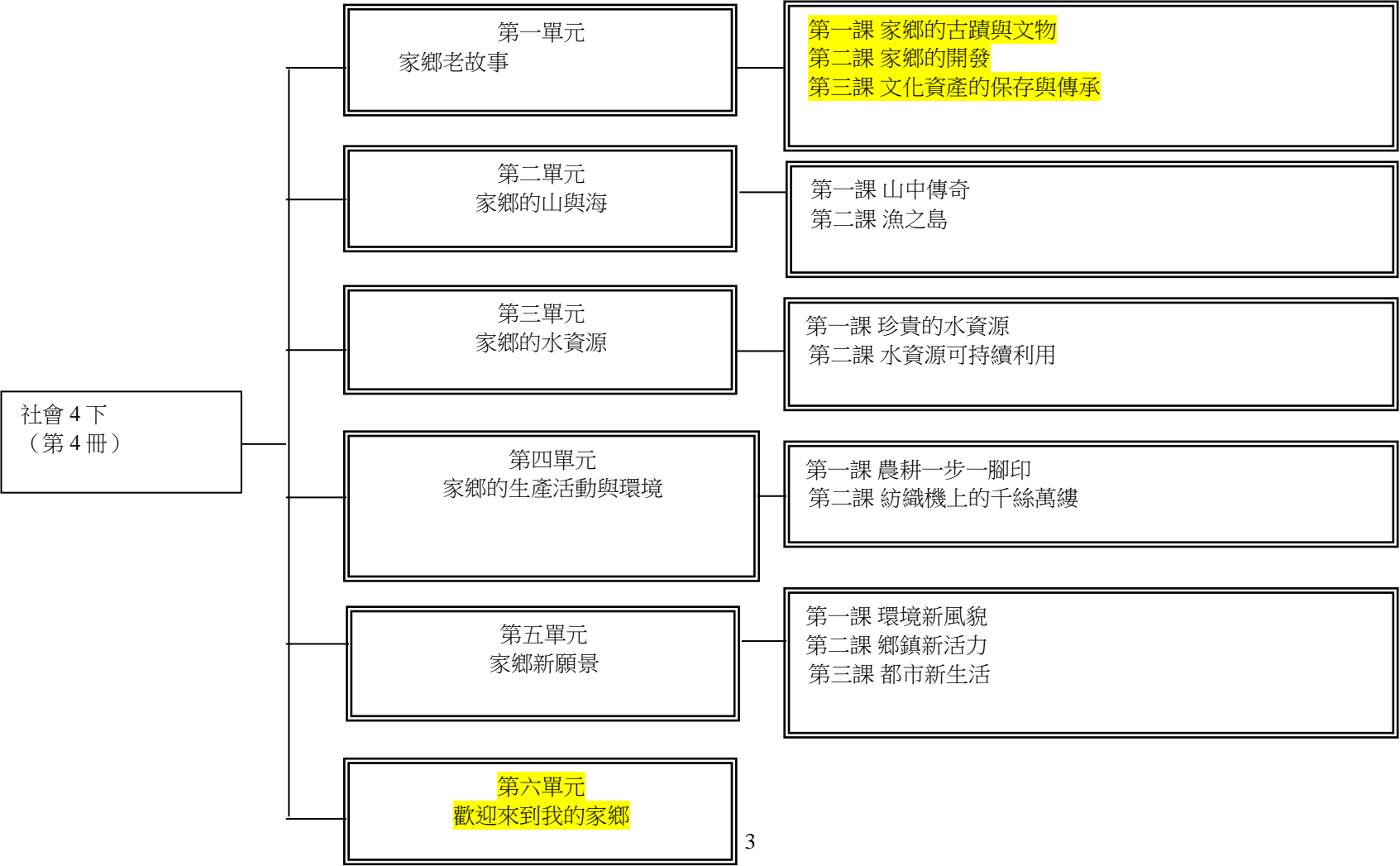
6. 關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式；整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。

#### 四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<input type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。

五、課程架構：

(社會 4 下)課程架構圖



六、本課程是否實施混齡教學：否

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 2/15~2/17	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	第一單元家鄉老故事 第一課家鄉的古蹟與文物 <b>活動一：認識家鄉的古蹟（40 分鐘）</b> 一、課前準備 教師請學生預先蒐集家鄉古蹟的資料。 二、引起動機 教師可準備家鄉古蹟的照片，並整理成簡報檔。上課時，播放家鄉古蹟的簡報檔案，讓學生猜一猜古蹟的名稱。 三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 8~9 頁課文，並觀察課本列舉的古蹟圖片。 四、問答 1. 鹿港鎮有哪些古蹟？這些古蹟各有什麼特色？（鹿港天后宮、日茂行、鹿港公會堂、隘門、丁家大宅、文開書院。） 2. 鹿港天后宮主要供奉什麼神明？它有什麼特色？（祭拜媽祖，與鹿港臨海通商有關。） 3. 日茂行有什麼特色？（是當時鹿港最大的商行。） 4. 鹿港公會堂有什麼特色？（是當時鹿港民眾的集會場所。）	3	1. 家鄉古蹟簡報檔案。 2. 幾項早期文物。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【海洋教育】</b> 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 <b>【原住民族教育】</b> 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

		<p>5. 隘門有什麼功用？ （是當時保護鹿港社區的重要關卡。）</p> <p>6. 丁家大宅有什麼特色？ （興建至今未經過大規模的改建，現在仍保有當時的建築面貌。）</p> <p>7. 文開書院有什麼特色？ （是提供早期漢人子弟念書的地方。）</p> <p>8. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的廟宇或教堂嗎？ （鹿港龍山寺、花蓮吉安慶修院、雲林麥寮拱範宮、嘉義笨港水仙宮、臺中路思義教堂等。）</p> <p>9. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的建築物嗎？ （臺北市的專賣局、新北的淡水紅毛城、桃園李騰芳古宅、新竹竹塹城迎曦門、宜蘭二結農會穀倉、新竹金廣福公館、嘉義舊監獄、高雄臺灣煉瓦會社打狗工場、臺南火車站、澎湖媽宮古城。）</p> <p>10. 你還知道臺灣有哪些年代久遠的建築設施嗎？ （苗栗龍騰斷橋、屏東下淡水溪鐵橋、連江縣（馬祖）東犬燈塔、南投八通關古道、金門文臺寶塔。）</p> <p>11. 人們為了生活需要所建造具有歷史、文化、藝術價值之建造物及附屬設施，經政府機關審查登錄者，我們稱為什麼？ （古蹟。）</p> <p>12. 古蹟存在的意義有哪些？ （觀察古蹟可以欣賞傳統的建築工藝，還可以了解先民的宗教信仰和社會組織，幫助我們認識不同時代人們的生活方式，以及了解地方歷史的發展。）</p> <p>五、分組討論與報告</p> <p>1. 教師將全班分成若干組，並賦予組內各成員擔任組長、記錄、報告等不同任務。</p> <p>2. 教師發給各組小白板及筆。</p> <p>3. 請學生拿出課前蒐集的家鄉古蹟資料，分組討論家鄉有哪些古蹟，以及它們在過去有哪些功能？</p>				質、文化等的戶外學習。	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	-------------	--

		<p>(例如：彰化縣和美鎮上的道東書院於清代咸豐 7 年，西元 1857 年，由地方仕紳倡議興建。書院興建後，促進彰化縣和美地區文化與教育的發展；和美阮氏修義堂為和美嘉犁庄之重要家族，與和美文教發展關係密切，其建築之木雕、彩瓷、彩繪藝術水準高。)</p> <p>4. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 古蹟的定義是什麼？</li> <li>2. 古蹟存在的意義有哪些？</li> </ol> <p><b>活動二：認識家鄉的文物（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你看過以前農人耕作時用過的器具嗎？請你說說看。 (犁、水車、打穀機、風鼓等。)</li> <li>2. 你看過以前的廚房用具嗎？請你說說看。 (碗、盤、蒸籠、灶、碗櫥等。)</li> <li>3. 教師準備幾項早期文物，例如：早期的生活器物、舊照片、古早童玩等，讓學生觀看後，請學生試著說說看文物的名稱、功用和使用方法等。</li> </ol> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 10 頁課文與圖片。</p> <p>三、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 早期的先民可能有哪些歌謠？ (採茶歌、相褒歌、小調等。)</li> <li>2. 早期的先民可能有哪些文書或文件呢？ (信、家書、地契、房契、牛隻的證明文件、書等。)</li> <li>3. 早期的先民可能留下哪些生活器物？</li> </ol>					
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>(碗盤、鍋子、甕、種田的工具、砍柴的工具、飼養牲畜的工具、織布的工具等。)</p> <p>4. 早期的先民可能留下哪些藝術品？ (國畫、甕、罐等陶藝品；北管南管等樂器。)</p> <p>5. 先民留下來具有價值的哪些東西，可以叫做「文物」？ (人類社會歷史發展過程中所遺留下來、具有價值的東西，例如：文書、歌謠、生活器物、各種藝術品等。)</p> <p>6. 從先民留下的文物，你可以觀察到什麼？ (從早期的文件資料，我們可以看到家鄉歷史的發展和風俗文化；從生活器物可以發現先民就地取材的生活智慧等。)</p> <p>四、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第 11 頁課文，並參考課本第 10~11 頁圖片，分組討論：</p> <p>(1) 家鄉早期有哪些文物？ (例如：風鼓車、蓑衣、竹製嬰兒搖床、石磨、原住民族木雕和傳統服飾等器物。)</p> <p>(2) 在家鄉的哪些地方可以看到這些文物？ (在農村文物館、原住民族文物館等。)</p> <p>2. 教師請各組派代表報告討論的結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 家鄉早期有哪些文物？</p> <p>2. 保存家鄉早期文物有什麼意義？</p> <p><b>活動三：文物古蹟實地觀察與記錄 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放「文物古蹟的實際參觀與記錄」動畫。</p> <p>2. 教師請學生分享自己曾經參觀過的家鄉文物或古蹟：</p>					
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>(1)你曾經看或到過什麼古蹟？有什麼深刻的印象？</p> <p>(2)你曾經看過什麼文物？有什麼深刻的印象？</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 12～15 頁課文及圖片。</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>教師結合課本第 12～15 頁的探究活動，進行以下的引導：</p> <p>1. 如果想要了解家鄉的古蹟，第一個步驟要做什麼？</p> <p>（了解家鄉有哪些古蹟，例如：臺南有三百多年歷史的孔子廟。）</p> <p>2. 我們居住的家鄉有哪些古蹟呢？</p> <p>（教師可參酌使用課本頁 13「臺灣古蹟地圖」提示學生，或教師於課前收集資料，亦可參考第 1 節課時學生收集的資料。）</p> <p>3. 教師介紹「文化部文化資產局國家文化資產網」，選擇文資類別為「古物」或「古蹟」，並輸入所在地理區域，便可顯示居住地的文物與古蹟資訊。</p> <p>4. 教師將家鄉較著名的文物和古蹟寫在黑板上，提供小組討論時參考。</p> <p>5. 分組討論：</p> <p>(1)請各組選定一個古蹟，並填在課本第 12 頁的空格上。</p> <p>(2)依據選定的古蹟，進行資料蒐集。</p> <p>(3)討論可以前往參觀的時間、交通方式、是否要預約導覽、參觀文物或古蹟時要注意哪些事項？</p> <p>（遵守參觀規定、記錄文物或古蹟的特色、保持安靜、拍照或攝影前應先詢問相關規定、由大人陪同參觀、維護環境整潔等。）</p> <p>6. 請各組報告討論結果。</p>					
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--



			<p>7. 教師引導學生說明：參觀文物或古蹟可以有哪些收穫？ （透過參觀與體驗，可以認識文物或古蹟的歷史，除了了解文物或古蹟在當時的功用，也讓我們更能體會先民的生活。）</p> <p>四、習作指導 教師鼓勵學生在進行文物或古蹟的參觀時，遵守參觀規定，表現出有禮貌的一面，並請學生在參觀後，完成習作第 4~5 頁。</p> <p>五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 參觀文物或古蹟前，要做哪些準備？ 2. 參觀文物或古蹟時，要注意哪些事項？</p>					
<p>第二週 2/18~2/24</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p>	<p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>第一單元家鄉老故事 第二課家鄉的開發 <b>活動一：認識家鄉早期的居民（40 分鐘）</b> 一、引起動機 1. 教師請學生觀察課本第 16 頁的「番社采風圖」。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)這是多久以前的地圖？ （300 多年前。） (2)你在圖中看到哪些當時人們的生活情形？ （有人在打獵、有村落、牛車、房屋；臺灣內陸地區有些是叢林密布、野鹿成群，沿海地區已經有零星的人們開發與居住。） (3)想想當時人們主要的生活方式是什麼？ （捕獵、農耕。） (4)有哪些情形現在已經很少見了？ （鹿變少了，也很不容易看到牛車。）</p> <p>二、閱讀</p>	<p>3</p>	<p>1. 「番社采風圖」的「捕鹿」圖。 2. A4 白紙。</p>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 <b>【原住民族教育】</b> 原 E4 認識所在部落／社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E7 參加學校校外教學活</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>

			<p>教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁課文及圖片。</p> <p>三、問答</p> <p>1. 目前臺灣有哪些原住民族？ （目前行政院原住民族委員會認定的臺灣原住民族共有 16 族，包括泰雅族、賽夏族、布農族、鄒族、邵族、排灣族、魯凱族、卑南族、阿美族、雅美（達悟族）、噶瑪蘭族、太魯閣族、撒奇萊雅族、賽德克族、拉阿魯哇族及卡那卡那富族。）</p> <p>2. 臺灣早期原住民族是如何分布的？ （有些分布在臺灣西部，多居住在平地，一些則居住在高山地區、臺灣東部沿海地區或離島。）</p> <p>3. 臺灣早期居民除了原住民族外，還有漢人，這些漢人主要從哪些地方移入臺灣？ （主要從中國福建、廣東搭船渡海來臺，以閩南人和客家人為主。）</p> <p>四、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請各組討論：</p> <p>(1) 家鄉早期居民主要從事哪些工作？ （閩南人多住在沿海或平地，從事農耕或捕魚；客家人多住在丘陵地區，除了種植作物，例如：種茶，也採集樟腦、伐木等；原住民族以打獵、捕魚和農耕維生。）</p> <p>(2) 居民從事的工作可能受到哪些因素的影響？ （家鄉早期居民從事的工作，除了受到居住地形環境的影響，也有受原鄉生活習慣的影響。）</p> <p>2. 請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>五、習作習寫</p> <p>教師指導學生完成習作第一單元②第 6 頁，並回家訪問家人，了解祖先的來源。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 三百多年前的臺灣有哪些景象？</p>				<p>動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	-------------------------------------	--

			<p>2. 家鄉早期有哪些居民？他們大多從事哪些工作？</p> <p><b>活動二：家鄉土地的開墾（40 分鐘）</b></p> <p>一、課前準備</p> <p>教師請學生預先蒐集家鄉土地開墾的小故事。</p> <p>二、調查</p> <p>1. 教師針對學生進行調查：</p> <p>(1) 你的祖先來自中國福建的請舉手。</p> <p>(2) 你的祖先來自中國廣東的請舉手。</p> <p>(3) 你的祖先來自中國大陸其他地方的請舉手。</p> <p>(4) 你的祖先來自其他地方的請舉手。</p> <p>(5) 你的祖先是原住民族的請舉手。</p> <p>2. 教師同時在黑板上統計，讓學生了解臺灣由多元族群所組成。</p> <p>三、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 18~19 頁課文及圖片。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 漢人在臺灣進行開墾前，會如何取得土地開墾的權利？</p> <p>（例如：向官方申請許可證、透過土地買賣、與原住民族女子結婚、甚至用欺騙的方式獲得土地等。）</p> <p>2. 觀察課本第 18 頁的圖片 2：</p> <p>(1) 這是什麼圖？</p> <p>（300 多年前，漢人和原住民族居住的界線圖。）</p> <p>(2) 地圖上紅線界線代表什麼意思？</p> <p>（最早漢人和原住民族的界線圖。）</p> <p>(3) 地圖上藍線界線代表什麼意思？</p> <p>（漢人和原住民族新的界線圖。）</p> <p>(4) 新的藍色界線圖為什麼愈靠近山上？</p> <p>（代表漢人開墾愈多，而且把原住民族的生活範圍逼到山邊或山上。）</p> <p>(5) 新的藍色界線圖對原住民族有什麼影響？</p>				
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

		<p>(原住民族的生活空間愈來愈少。)</p> <p>(6)清帝國政府為什麼要劃分漢人和原住民族的界線？</p> <p>(因為清帝國統治臺灣採取漢番隔離政策，既想維護原住民族的地權，又擔心漢人勾結原住民族為亂，因此禁止漢人進入原住民族的地方。)</p> <p>(7)清帝國政府用什麼方式劃分漢人和原住民族的界線？</p> <p>(在土地上豎立石碑、堆土堆、挖土溝等。)</p> <p>(8)你對漢人開墾愈多，原住民族的生活空間愈來愈少，有什麼想法？</p> <p>(漢人應重視原住民族的權利，而且要用合理的方式取得開墾權利。)</p> <p>3. 在漢人的開發下，平地和丘陵的土地有哪些變化？</p> <p>(平地成為一片片稻田與甘蔗園，丘陵則開闢為茶園或種植果樹等。)</p> <p>五、動畫欣賞與問答</p> <p>1. 教師播放動畫「苗栗的開發」。</p> <p>2. 教師引導學生思考回答下列問題：</p> <p>(1)苗栗平原至沿海地區，最早居住什麼人？</p> <p>(原住民族。)</p> <p>(2)漢人中最早開發苗栗的是誰？</p> <p>(廣東省客家人謝鵬仁四兄弟率領族人共同開發。)</p> <p>(3)謝家四兄弟用什麼方式取得開發苗栗的權利？</p> <p>(向原住民族租地、繳納租金開墾。)</p> <p>(4)謝家四兄弟和漢人們如何開發苗栗？</p> <p>(開墾成為農田，種植水稻。)</p> <p>六、分組報告或表演</p> <p>教師請各組將蒐集到的家鄉土地開發故事，上臺報告或演出。</p> <p>七、統整</p>					
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 早期取得家鄉土地的開發有哪些方式？</li> <li>2. 家鄉土地開發後，出現哪些改變？</li> </ol> <p><b>活動三：家鄉的水利建設與城鎮的形成（40 分鐘）</b></p> <p>一、課前準備</p> <p>教師請學生預先蒐集家鄉水利建設或城鎮發展的小故事。</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 20 頁課文與圖片。</p> <p>三、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先民在家鄉做了哪些水利建設？ （建埤塘、開水圳。）</li> <li>2. 水利建設對於土地開發有什麼影響？ （可以灌溉農田，增加耕地面積和農作物的產量；也可以提供居民生活用水。）</li> <li>3. 約 300 年前原本居住在大甲溪南岸的是哪一個族群？ （原住民族的巴宰族。）</li> <li>4. 張達京如何取得巴宰族人的信任？ （巴宰族發生瘟疫時，張達京以草藥治癒不少受瘟疫所苦的岸裡社族人，因而取得巴宰族人的信任。）</li> <li>5. 張達京如何推動葫蘆墩圳的興建？ （張達京與巴宰族協調水源分配，以「割地換水」的方式達成協議，開始興建葫蘆墩圳。）</li> <li>6. 葫蘆墩圳的興建帶來哪些影響？ （葫蘆墩圳成為臺灣中部重要的農業灌溉用水，促進當地農業發展。）</li> </ol> <p>四、故事蒐集與發表</p>				
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

		<p>1. 教師介紹農田水利署官網之「水利故事館」和「農田水利史」，讓學生了解如何透過網站蒐集水利故事。</p> <p>2. 教師請學生簡要發表蒐集到的水利故事。</p> <p>五、習作習寫</p> <p>教師指導學生完成習作第一單元②第 7 頁，閱讀曹公圳的故事後，再回答問題。</p> <p>六、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 21 頁課文及圖片。</p> <p>七、問答</p> <p>1. 最早吸引人們到鹽水地區居住的因素是什麼？ （鹽水區位於河運便利的地方。）</p> <p>2. 人們來到鹽水地區時，主要從事什麼工作？ （務農。）</p> <p>3. 鹽水地區後來為什麼能夠讓人口聚集？ （鹽水港因通商使得人口聚集。）</p> <p>4. 臺南市鹽水區從市街變成城鎮，可能受到哪些因素的影響？ （鹽水區位於河運便利的地方、鹽水區因務農而形成聚落、鹽水港因通商使得人口聚集，變得更加繁榮等。）</p> <p>5. 市街擴大為城鎮的過程中，受到哪些因素影響？ （交通便利、人口聚集且增加、買賣交易頻繁等。）</p> <p>八、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請學生分組，依據蒐集到的家鄉市街發展成城鎮的資料，討論市街變成城鎮受到哪些因素影響。 （水源充足、適合耕種、交通便利、人口聚集、買賣交易頻繁等。）</p> <p>2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>九、統整</p>					
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家鄉早期為什麼要興建水利建設？</li> <li>2. 市街擴大為城鎮的過程中，受到哪些因素影響？</li> </ol>					
<p>第三週 2/25~3/2</p>	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>第一單元家鄉老故事 第二課家鄉的古蹟與文物、第三課文化資產的保存與傳承 <b>活動四：衝突、融合與教育發展（40 分鐘）</b> 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 22 頁課文及圖片。 二、分組討論與繪製心智圖 教師引導各組討論，針對課本第 22 頁繪製心智圖。教師引導問題如下： 1. 先民在開墾的過程中，可能會因為哪些原因發生衝突？ （因為爭奪或保衛土地、水源、商業利益，語言不通、風俗不同等。） 2. 為了減少族群衝突，可以採取哪些做法？ （了解不同族群的習慣與傳統、進行友善的溝通和協調。） 3. 繪製架構圖：</p> <pre> graph LR     A[開發的衝突] --- B[原因]     A --- C[解決方式]     B --- D[爭]     C --- E[不]   </pre> <p>三、發表 各組派一位同學上臺報告繪製的心智圖。</p>	3	<p>1. 搭配影片。 2. A3 紙張。</p>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 <b>【原住民族教育】</b> 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 協同科目：</li> <li>2. 協同節數：</li> </ol>

		<p>四、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 23 頁課文及圖片。</p> <p>五、問答</p> <p>1. 早期部分原住民族如何教育年輕族人？ （卑南族、鄒族等建造集會所，教導年輕族人學習生存技能，接受體能、狩獵和戰技等訓練，並傳承部落文化。）</p> <p>2. 早期漢人如何教育子弟？ （有些地方成立私塾或書院，教育家鄉子弟讀書識字，也注重品德的培養。）</p> <p>3. 板橋大觀義學的成立，帶來了什麼影響？ （除了可以教育家鄉子弟，還可以促進族群和諧。）</p> <p>六、分組討論與報告</p> <p>1. 教師讓學生分組討論：家鄉早期教育的場所與現在有什麼不同。 （早期有的漢人學生到私塾或書院上課，有的原住民族年輕子弟到集會所接受訓練，現代學生到各級學校，例如：小學、中學、大學等接受教育。）</p> <p>2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 家鄉開發過程中，常因哪些原因發生衝突？要如何化解衝突？</p> <p>2. 家鄉早期的教育如何進行？</p> <p><b>活動一：文化資產的保存（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放文化部製作之文化資產保存與傳承的相關影片。（例如：「臺北機廠修復 ing 鐵道博物館園區不是夢」影片 <a href="https://youtu.be/PZs1HRCQ1eA">https://youtu.be/PZs1HRCQ1eA</a>）</p>					
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--



			<p>2. 教師引導學生思考：</p> <p>(1) 臺北機廠以前是做什麼用途？ (臺鐵火車維修與改裝的基地。)</p> <p>(2) 臺北機廠現在做什麼用途？ (為古蹟。)</p> <p>(3) 文化部為什麼要把臺北機廠定為古蹟？ (讓人們了解臺鐵的歷史。)</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁課文與圖片。</p> <p>三、問答</p> <p>1. 郭雪湖的畫為什麼是重要的文物？ (因為他畫出淡水過去的景象，讓人們了解以前的淡水。)</p> <p>2. 為什麼要修復桃園大溪的李騰芳古宅？ (因為李騰芳古宅保存得很完整，可以讓人們了解以前民間住宅的模樣。)</p> <p>3. 為何要保存文化資產？ (因為文化資產是先民開發家鄉時，所留下來的文物、古蹟、傳統工藝等，保存了文化資產，也等同於保留家鄉的歷史與文化傳統。)</p> <p>4. 古蹟與文物若受到損害，應該怎麼處理？ (需要政府與民間合作、加強管理，並請專業人員進行修復。)</p> <p>5. 文物或古蹟如何與觀光產業結合？ (辦理結合文物或古蹟周邊景點一日遊、製作文物或古蹟文創商品；讓古蹟活化，轉型為文創園區等，就像花蓮舊酒廠轉型為花蓮文化創意產業園區。)</p> <p>四、分組討論與發表</p> <p>1. 教師請各組參考課本第 25 頁彰化縣南郭國小師生保存彰化縣南郭宿舍的例子。</p> <p>2. 請各組討論：保存家鄉文物或古蹟可以採取哪些行動？</p>					
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>（例如：參與文物或古蹟的小小導覽員培訓、關心家鄉文物或古蹟的保存、學習傳統技藝等）。</p> <p>3. 教師請各組發表討論的結果。</p> <p>五、習作習寫</p> <p>教師指導學生完成習作第 9 頁，除了讓學生了解文物的多樣形式，與文物保存的不易，也鼓勵學生能以具體行動愛護文物與古蹟，並加入保存與傳承的行列。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 對於保存家鄉的文化資產，我們可以採取哪些行動？</p> <p><b>活動二：文化資產的傳承（40 分鐘）</b></p> <p>一、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 26～27 頁課文與圖片。</p> <p>二、問答</p> <p>1. 有哪些文化資產靠著人們代代相傳？ （傳統工藝、表演藝術、口述傳統、傳統知識與實踐等靠著人們代代相傳。）</p> <p>2. 傳統工藝、表演藝術、口述傳統等，可以透過哪些方式進行傳承？ （可以透過表演、展覽、演講等活動進行推廣與傳承。）</p> <p>三、影片欣賞</p> <p>教師播放「臺灣的人間國寶」影片：</p> <p>1. 陳錫煌 <a href="https://youtu.be/HNECCjN-Anc">https://youtu.be/HNECCjN-Anc</a></p> <p>2. 許春美 <a href="https://youtu.be/LtisN30Zpyo">https://youtu.be/LtisN30Zpyo</a></p> <p>四、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請全班分組進行討論，並發給各組一張 A4 紙，請各組挑選影片中介紹的兩位文化資產保存</p>				
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

		<p>者，將其保存項目與傳承具體事蹟歸納重點後，填入表格中。</p> <table><tr><td>文化資產保存者<sup>a</sup></td><td>保存項目<sup>a</sup></td><td>傳承具體事蹟<sup>a</sup></td></tr><tr><td><sup>a</sup></td><td><sup>a</sup></td><td><sup>a</sup></td></tr><tr><td><sup>a</sup></td><td><sup>a</sup></td><td><sup>a</sup></td></tr></table> <p>(參考答案如下表)</p> <table><tr><td>文化資產保存者<sup>a</sup></td><td>保存項目<sup>a</sup></td><td>傳承具體事蹟<sup>a</sup></td></tr><tr><td>陳錫煌<sup>a</sup></td><td>傳統表演藝術/布袋戲<sup>a</sup></td><td>陳錫煌先生傳承父親習藝，繼承家傳細膩操偶演出風格，除操偶技巧精湛外，布袋戲工藝製作細膩精美<sup>a</sup>。</td></tr><tr><td>許春美<sup>a</sup></td><td>傳統工藝/排灣族傳統織布<sup>a</sup></td><td>許春美承襲家族及部落長者傳統織布技藝，推動排灣族傳統織布工藝復振再生，以地織機進行教學超過二十年<sup>a</sup>。</td></tr></table> <p>2. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 對於傳承家鄉的文化資產，我們可以採取哪些行動？</p>	文化資產保存者 <sup>a</sup>	保存項目 <sup>a</sup>	傳承具體事蹟 <sup>a</sup>	<sup>a</sup>	<sup>a</sup>	<sup>a</sup>	<sup>a</sup>	<sup>a</sup>	<sup>a</sup>	文化資產保存者 <sup>a</sup>	保存項目 <sup>a</sup>	傳承具體事蹟 <sup>a</sup>	陳錫煌 <sup>a</sup>	傳統表演藝術/布袋戲 <sup>a</sup>	陳錫煌先生傳承父親習藝，繼承家傳細膩操偶演出風格，除操偶技巧精湛外，布袋戲工藝製作細膩精美 <sup>a</sup> 。	許春美 <sup>a</sup>	傳統工藝/排灣族傳統織布 <sup>a</sup>	許春美承襲家族及部落長者傳統織布技藝，推動排灣族傳統織布工藝復振再生，以地織機進行教學超過二十年 <sup>a</sup> 。				
文化資產保存者 <sup>a</sup>	保存項目 <sup>a</sup>	傳承具體事蹟 <sup>a</sup>																						
<sup>a</sup>	<sup>a</sup>	<sup>a</sup>																						
<sup>a</sup>	<sup>a</sup>	<sup>a</sup>																						
文化資產保存者 <sup>a</sup>	保存項目 <sup>a</sup>	傳承具體事蹟 <sup>a</sup>																						
陳錫煌 <sup>a</sup>	傳統表演藝術/布袋戲 <sup>a</sup>	陳錫煌先生傳承父親習藝，繼承家傳細膩操偶演出風格，除操偶技巧精湛外，布袋戲工藝製作細膩精美 <sup>a</sup> 。																						
許春美 <sup>a</sup>	傳統工藝/排灣族傳統織布 <sup>a</sup>	許春美承襲家族及部落長者傳統織布技藝，推動排灣族傳統織布工藝復振再生，以地織機進行教學超過二十年 <sup>a</sup> 。																						
第四週 3/3~3/9	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇 活動一：山林裡的寶藏（120 分鐘） 一、引起動機 1. 你曾經爬過山嗎？說說看你爬山的經驗或感覺？（學生依實際情形作答。） 二、觀看影片 1. 教師播放「美麗臺灣 2.0」影片 <a href="https://youtu.be/uQbr7V4Mqn8">https://youtu.be/uQbr7V4Mqn8</a> ，讓學生感受臺灣山林的壯闊與美麗。	3 1. 搭配影片。 2. A3 紙張。 3. 文化與生態的平衡學習單。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____																	

		<p>變自然環境與人們的生活。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>2. 請學生分享在影片中發現的驚喜或感動。</p> <p>三、分組討論與實作</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 30～31 頁的課文與圖片，了解早期原住民族，如何與山林共存。</p> <p>2. 教師將學生分組，請各組透過心智圖學習法，以「原住民族與山林共存」為主題，在 A3 紙上進行整 31</p> <p>(1) 各組討論，找出第一層主標題，並以不同顏色標註。</p> <p>(2) 各組派一位學生上臺，寫出該組找到的第一層主標題並說明理由，之後各組可再行修正第一層標題。</p> <p>(3) 各組根據第一層主標題，各自延伸找出相關的關鍵字，並以同樣的顏色，標註同屬主標題的內容。</p> <p>(4) 各組將完成的心智圖貼到黑板，並請一位學生上臺說明。</p> <p>3. 各小組報告心智圖內容後，教師給予鼓勵與建議。</p> <p>四、共同討論</p> <p>1. 原住民族與山林共存的智慧是什麼？ (只取用足夠族人食用的資源，並能善用環境資源維持生活所需。)</p> <p>2. 原住民族的山林智慧，為他們的發展帶來怎樣的好處？但也可能產生什麼問題？ (原住民族的山林智慧能讓生態平衡發展，提供源源不絕的資源，但有限的食物與資源，也使得族群無法擴大發展。)</p> <p>3. 想一想，今日的原住民族，仍保留了哪些祖先的智慧或生活習慣？ (參加祭典時穿著傳統服飾，並遵守祖靈的規範飲食與活動。)</p> <p>五、歸納</p>					
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>教師透過以下問題，引導學生歸納本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 早期原住民族，如何善用山林裡的資源？</li> <li>2. 原住民族使用山林的方式，對自然環境產生什麼影響？</li> </ol> <p>六、觀看影片與問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放「早期漢人的山林開發」影片，並引導學生思考以下兩個問題：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 早期的漢人如何運用山林資源？ (砍伐樟樹製成樟腦油、開闢山坡地種植茶葉，外銷到世界各地賺取利潤。)</li> <li>(2) 山林資源的開發造成什麼影響？ (開發使得原始山林遭到破壞，影響原生動植物的生態，也造成原住民族的生活空間縮減。)</li> </ol> </li> <li>2. 學生分享在影片中看見的內容，並回答上述兩個提問。</li> </ol> <p>七、分組討論與報告</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片，了解早期漢人進入臺灣山林的作為與影響。</li> <li>2. 教師將學生分組，請各組討論以下問題，並將討論答案寫在海報紙上。</li> <li>3. 每組討論一個問題：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 漢人渡海到臺灣後，為何要進入山林？ (開採山林，獲得寶貴的資源販售賺錢。)</li> <li>(2) 漢人如何運用臺灣山林裡的「樟樹」？ (將樟樹砍伐後提煉成樟腦販售。)</li> <li>(3) 漢人開發山坡地種茶的目的是什麼？ (將山坡地開發種植茶葉，並進行加工製成茶葉後運送到世界各地販售，成為著名的 Formosa Tea。)</li> <li>(4) 對於渡海到臺灣的漢人而言，他們是如何看待臺灣山林裡的自然環境或動植物？</li> </ol> </li> </ol>					
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>（山林裡的自然環境開發後，可以居住與種植作物獲利，動植物則可以提供生活所需食用，並可以砍伐後販售。）</p> <p>(5)漢人大規模開發山林，對原本居住在此的原住民族或動植物可能產生什麼影響？</p> <p>（造成動植物生態失去平衡或滅絕，動物棲地不斷縮減，原住民族傳統生活領域也受到侵害。）</p> <p>4. 各組派一位學生上臺報告小組討論的答案。</p> <p>5. 每組報告完後，其他組學生可以進行提問討論或補充想法。</p> <p>八、時事議題分組討論——王光祿打獵案</p> <p>1. 教師將學生分成 4 組，並發給每位學生 1 張「文化與生態的平衡」學習單，各組只要 1 份學習單寫出完整答案即可。</p> <p>2. 學生閱讀新聞 2021 年 5 月 7 日〈兼顧野生動物、原民文化王光祿打獵案條文部分違憲〉（提供於翰林國小社會四下教師專用課本甲本第 92 頁，第二單元補充資料補 2），討論有關原住民族狩獵的兩難問題。</p> <p>3. 學生除教師提供的報導資料外，可透過平板電腦上網查詢資料，例如：釋憲申請、總統特赦、不同團體或組織的主張，作為討論的補充，更深入了解事件的發展。</p> <p>4. 學習單內容如下：</p>					
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<table><tr><th>主角</th><th>主張（作為）</th><th>贊成</th><th>反對</th></tr><tr><td>原住民族： 王光祿</td><td>1.原住民族應有狩獵權，作為自用或祭典，以維護傳統的文化。 2.隨著時代進步，國家應該核准或提供給原住民族安全的狩獵槍枝。</td><td></td><td></td></tr><tr><td>動保團體： 臺灣動物社會研究會</td><td>1.狩獵是原住民族文化的一部分，應保障狩獵文化而非狩獵權。 2.自然生態環境是全民公共財，狩獵文化也應該受到法律規範。</td><td></td><td></td></tr><tr><td>政府單位： 警察、司法機關</td><td>1.農委會認為原住民族獵捕野生動物，需採事前許可制，並應維護生態保育。 2.警察單位認為槍枝只要滿足狩獵行為即可，空氣槍或其他殺傷力強的槍枝，應一律管制，避免產生治安問題。 3.原民會認為應依兩公約相關規定，允許原住民族享有安全的獵槍。</td><td></td><td></td></tr><tr><td>國家法典： 憲法與相關法律條文</td><td>1.憲法。 2.槍砲彈藥刀械管制條例。 3.野生動物保育法。</td><td></td><td></td></tr><tr><td colspan="4">我的主張（看法） 1.隨著時代的進步，對於文化傳承與生態保育的理念，應進行對話與討論，取得共識。 2.為維護原住民族的狩獵文化，可以更明確規範時間、空間與方式。</td></tr></table>	主角	主張（作為）	贊成	反對	原住民族： 王光祿	1.原住民族應有狩獵權，作為自用或祭典，以維護傳統的文化。 2.隨著時代進步，國家應該核准或提供給原住民族安全的狩獵槍枝。			動保團體： 臺灣動物社會研究會	1.狩獵是原住民族文化的一部分，應保障狩獵文化而非狩獵權。 2.自然生態環境是全民公共財，狩獵文化也應該受到法律規範。			政府單位： 警察、司法機關	1.農委會認為原住民族獵捕野生動物，需採事前許可制，並應維護生態保育。 2.警察單位認為槍枝只要滿足狩獵行為即可，空氣槍或其他殺傷力強的槍枝，應一律管制，避免產生治安問題。 3.原民會認為應依兩公約相關規定，允許原住民族享有安全的獵槍。			國家法典： 憲法與相關法律條文	1.憲法。 2.槍砲彈藥刀械管制條例。 3.野生動物保育法。			我的主張（看法） 1.隨著時代的進步，對於文化傳承與生態保育的理念，應進行對話與討論，取得共識。 2.為維護原住民族的狩獵文化，可以更明確規範時間、空間與方式。								
主角	主張（作為）	贊成	反對																													
原住民族： 王光祿	1.原住民族應有狩獵權，作為自用或祭典，以維護傳統的文化。 2.隨著時代進步，國家應該核准或提供給原住民族安全的狩獵槍枝。																															
動保團體： 臺灣動物社會研究會	1.狩獵是原住民族文化的一部分，應保障狩獵文化而非狩獵權。 2.自然生態環境是全民公共財，狩獵文化也應該受到法律規範。																															
政府單位： 警察、司法機關	1.農委會認為原住民族獵捕野生動物，需採事前許可制，並應維護生態保育。 2.警察單位認為槍枝只要滿足狩獵行為即可，空氣槍或其他殺傷力強的槍枝，應一律管制，避免產生治安問題。 3.原民會認為應依兩公約相關規定，允許原住民族享有安全的獵槍。																															
國家法典： 憲法與相關法律條文	1.憲法。 2.槍砲彈藥刀械管制條例。 3.野生動物保育法。																															
我的主張（看法） 1.隨著時代的進步，對於文化傳承與生態保育的理念，應進行對話與討論，取得共識。 2.為維護原住民族的狩獵文化，可以更明確規範時間、空間與方式。																																

		<p>5. 各組分配一個主角，就報導中的內容，寫出這個主角在事件中的主張或作為，僅就所見的事實陳述與記錄，各組分配主角如下：</p> <p>(1) 第 1 組寫「原住民族」。</p> <p>(2) 第 2 組寫「動保團體」。</p> <p>(3) 第 3 組寫「政府單位」。</p> <p>(4) 第 4 組寫「國家法典」。</p> <p>6. 各組派同學上臺報告，說明小組討論的內容，其他組的同學可提出補充，並請將各組討論的內容寫入學習單中。</p> <p>九、角色互換</p> <p>1. 繼續上一節課，教師更換各組角色，針對事件中的主張（作為），分別提出贊成或反對意見，各組分配主角如下：</p> <p>(1) 第 1 組寫「國家法典」。</p> <p>(2) 第 2 組寫「政府單位」。</p> <p>(3) 第 3 組寫「動保團體」。</p> <p>(4) 第 4 組寫「原住民族」。</p> <p>2. 各組派同學上臺報告討論的內容，其他組的同學可提出補充，並請所有同學將各組討論的內容寫入學習單。</p> <p>3. 教師請若干位同學說出自己個人在這個事件中的主張或看法。</p> <p>4. 教師針對學生討論的內容進行歸納：</p> <p>(1) 原住民族的文化保存（傳統狩獵權）與野生動物保育（自然生態公共財），可能產生的衝突，如何在符合社會與法律規範下，達成平衡。</p> <p>(2) 對於事件中不同角色的主張與衝突，藉由同理或換位思考的方式，學習針對兩難議題進行理性討論。</p> <p>十、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p>					
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--



			1. 早期漢人渡海來臺進入山林裡，從事哪些事情並造成什麼影響或改變？ 2. 早期漢人對待山林的態度，與原住民族有什麼不同之處？ 3. 今日的社會對於原住民族的傳統文化保存（狩獵）與野生動物保育，出現什麼兩難的問題？					
<p>第五週 3/10~3/16</p>	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇 <b>活動二：百年林場的過去與現在（120 分鐘）</b> 一、引起動機 教師針對全班學生調查： 1. 去過臺灣各地林場或森林遊樂區的請舉手。 2. 你去過哪個林場或森林遊樂區？ 3. 你在林場或森林遊樂區看到些什麼？ 4. 你對林場或森林遊樂區最感興趣的是什麼？ 二、觀看影片與分組討論—阿里山百年記憶 1. 教師引導學生閱讀課本第 34 頁課本與照片，了解阿里山鐵道建造與森林開發、聚落發展之關係。 2. 教師播放影片「阿里山百年記憶（行政院農業委員會）」 <a href="https://youtu.be/e1MrpMn8b68">https://youtu.be/e1MrpMn8b68</a> ，認識阿里山林場從過去到現在的改變。（本影片總長度約 30 分鐘，課堂上教師可彈性播放影片內容，或利用下課、午休時間讓學生觀賞。） 3. 教師將學生分組，並發給各組海報紙及筆。 4. 請各組分別針對阿里山森林、阿里山鐵道、奮起湖聚落等 3 個項目，分別從過去功能、今日現況、未來保存等三個面向進行討論，並將討論結果以下方表格形式寫在海報上。	3	1. 搭配影片。 2. 海報紙。 3. 花蓮林田山的歷史故事學習單。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>

			<table><tr><th>變遷 項目</th><th>過去功能</th><th>今日現況</th><th>未來保存</th></tr><tr><td>阿里山 森林</td><td>1.日本官方經營的林場。 2.好的木材賣出或運到日本蓋神社。</td><td>1.檜木雕刻成為工藝品。 2.轉型成為森林遊樂園區。</td><td>1.造林復育林木。 2.保存森林兼顧環境保育及觀光。</td></tr><tr><td>阿里山 鐵道</td><td>1.舉世聞名的登山鐵道。 2.運送阿里山木材到嘉義。</td><td>1.保存鐵道文物與器具，展示歷史與文化。 2.載客成為觀光鐵路。</td><td>1.持續維護舊鐵道與火車。 2.傳承鐵道的文化資產。</td></tr><tr><td>奮起湖 聚落</td><td>1.富有人情味的山城。 2.設置車站讓客貨運交換。 3.提供便當給鐵路員工及旅客。</td><td>1.保留老街成為鐵道文化記憶。 2.奮起湖便當成為特殊文化產業。</td><td>1.保存聚落文化。 2.推展觀光事業。</td></tr></table>	變遷 項目	過去功能	今日現況	未來保存	阿里山 森林	1.日本官方經營的林場。 2.好的木材賣出或運到日本蓋神社。	1.檜木雕刻成為工藝品。 2.轉型成為森林遊樂園區。	1.造林復育林木。 2.保存森林兼顧環境保育及觀光。	阿里山 鐵道	1.舉世聞名的登山鐵道。 2.運送阿里山木材到嘉義。	1.保存鐵道文物與器具，展示歷史與文化。 2.載客成為觀光鐵路。	1.持續維護舊鐵道與火車。 2.傳承鐵道的文化資產。	奮起湖 聚落	1.富有人情味的山城。 2.設置車站讓客貨運交換。 3.提供便當給鐵路員工及旅客。	1.保留老街成為鐵道文化記憶。 2.奮起湖便當成為特殊文化產業。	1.保存聚落文化。 2.推展觀光事業。					
變遷 項目	過去功能	今日現況	未來保存																					
阿里山 森林	1.日本官方經營的林場。 2.好的木材賣出或運到日本蓋神社。	1.檜木雕刻成為工藝品。 2.轉型成為森林遊樂園區。	1.造林復育林木。 2.保存森林兼顧環境保育及觀光。																					
阿里山 鐵道	1.舉世聞名的登山鐵道。 2.運送阿里山木材到嘉義。	1.保存鐵道文物與器具，展示歷史與文化。 2.載客成為觀光鐵路。	1.持續維護舊鐵道與火車。 2.傳承鐵道的文化資產。																					
奮起湖 聚落	1.富有人情味的山城。 2.設置車站讓客貨運交換。 3.提供便當給鐵路員工及旅客。	1.保留老街成為鐵道文化記憶。 2.奮起湖便當成為特殊文化產業。	1.保存聚落文化。 2.推展觀光事業。																					
<p>5. 各組完成海報後貼到黑板上，教師用抽籤方式找出 3 個組別，分別針對一個項目上臺報告，沒有被抽到的組別，負責回饋或提問。</p> <p>6. 教師針對各組報告給予回饋與修正建議。</p> <p>三、歸納</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 以前阿里山森林產生了哪些經濟的活動？</p> <p>2. 現在的阿里山森林主要有哪些經濟活動？</p> <p>3. 阿里山森林的聚落產生哪些改變？</p> <p>四、閱讀</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 35 頁課本與照片，了解林田山林業開發與聚落發展的關係。</p> <p>五、觀看影片與分組討論</p> <p>1. 教師將學生分組，並發給每位學生「花蓮林田山的歷史故事」學習單。</p>																								

		<p>2. 教師播放影片「林田山的記憶（行政院農業委員會）」<a href="https://youtu.be/H3tE_pv-cuU">https://youtu.be/H3tE_pv-cuU</a>，了解林田山聚落的歷史。（本影片總長度約 23 分鐘，教師可分段播放影片，並適時暫停讓學生記錄。）</p> <p>3. 教師請各組討論，各組只要 1 份學習單寫出完整答案即可：</p> <p>(1) 早期在林田山所鋪設的鐵道，有哪些用途？ （住要作為木材運輸，也可載運工作人員。）</p> <p>(2) 林田山因為林業開採提供許多工作機會，有哪些族群到此謀生？ （日本人、漢人、原住民族都來這裡工作。）</p> <p>(3) 早期的雜貨店對人們有什麼重要性？購物的方式又有什麼特色？ （雜貨店販售各種生活用品，並提供郵寄等便利服務，購物時可以記帳，之後一起付款。）</p> <p>(4) 為提供居民的需求，早期林田山聚落有哪些完善的設施或商店？ （米店、雜貨店、醫院、理髮廳等。）</p> <p>(5) 林田山的電影院與外面一般的電影院，有什麼不同的特色？ （林田山電影院免費提供居民觀賞。）</p> <p>(6) 今天的林田山聚落與過往有什麼不同，居民希望如何改變這裡？ （林田山聚落居民大多外移，留在這裡的居民希望能夠過社區改造，凝聚居民向心力。）</p> <p>4. 各組派一位學生上臺報告討論的答案。</p> <p>5. 每組報告完後，其他組學生可以進行提問或補充。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 以前的林田山像一個社區，是因為什麼因素產生各種設施或商店？</p>				
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			<p>2. 現在的林田山發生哪些改變？</p> <p>七、小組合作學習——介紹臺灣林場或森林遊樂區</p> <p>1. 教師指定 7 個與林業保存有關的景點，讓各組學生討論選擇一處，製作成簡報介紹：</p> <p>(1) 宜蘭：羅東林業文化園區。</p> <p>(2) 宜蘭：太平山國家森林遊樂區。</p> <p>(3) 臺中：東勢林業文化園區。</p> <p>(4) 臺中：大雪山國家森林遊樂區。</p> <p>(5) 臺中：武陵國家森林遊樂區。</p> <p>(6) 臺中：八仙山國家森林遊樂區。</p> <p>(7) 花蓮：池南國家森林遊樂區。</p> <p>2. 景點簡報製作說明：</p> <p>(1) 教師提供林務局製作的主題網站「臺灣山林悠遊網」(<a href="https://recreation.forest.gov.tw/">https://recreation.forest.gov.tw/</a>)讓學生進入網站後，點選「景點查詢 景點類型」搜尋各組負責的遊樂區，查詢相關資料，或請學生到圖書室查詢相關書籍參閱。</p> <p>(2) 各組學生透過平板或桌上電腦製作簡報，簡報內容建議如下：</p> <p>① 園區資訊：地點、開放時間、交通等。</p> <p>② 歷史變遷：過去歷史、現況發展等。</p> <p>③ 景點介紹：請介紹 3 ～ 5 個景點。</p> <p>④ 飲食住宿：根據實際情形呈現。</p> <p>(3) 各組利用課餘時間進行景點資料蒐集與簡報製作，完成後，先寄給教師審閱並給予修正意見。</p> <p>3. 教師透過抽籤方式決定各組報告順序，並由教師指派不同組別進行回饋與提問。</p> <p>八、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 林田山聚落的發展，與林場的開發有什麼關連性？</p> <p>2. 林業的開發隨著社會的變遷，對居民的生活環境產生什麼影響？</p>					
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

<p>第六週 3/17~3/23</p>	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>第二單元家鄉的山與海 第一課山中傳奇、第二課漁之島 <b>活動三：山林是我的大教室（40 分鐘）</b> 一、觀看影片與分享 1. 教師播放影片「森土不二精華篇（行政院農業委員會）」（<a href="https://youtu.be/jiynfKKtrVI">https://youtu.be/jiynfKKtrVI</a>），並引導學生觀看兩個重點： (1) 政府如何永續經營臺灣的森林？ （探究森林生態及功能，運用森林經營與技術，發展森林文化與倫理等。） (2) 森林護管員有哪些功能與職責？ （查緝盜伐濫墾、調查資源、育苗造林、保育野生動植物、巡查林道及步道等，山難搜救與撲滅火災也是護管員的任務。） 2. 請學生說明在影片中觀看到的內容，並分享到訪過森林的感受。 二、共同討論與實作 1. 教師引導學生閱讀課本第 36 頁課本與照片，了解臺灣林業的轉變與未來。 2. 請學生針對第 36 頁課文，以色筆畫出 3~5 個關鍵詞。 3. 請學生舉手說出自己畫的關鍵詞，如果是已經出現過的關鍵詞，則在下方標記畫的次數。 4. 根據學生提出的關鍵詞，學生再次閱讀課本第 36 頁，請小組討論提出 2 個問題，答案必須涵蓋黑板上提出的關鍵詞。 5. 希望學生能夠提出類似以下的問題： (1) 臺灣原始森林經過長期的開發，對自然環境與經濟發展帶來什麼影響或改變？ （山林大規模開採改變地貌，也對生態環境產生嚴重的影響，但開採的木材販售後也為政府增加許多收入。）</p>	<p>3</p>	<p>1. 搭配影片。 2. 海報紙（平板電腦）。 3. 傳統的捕魚文化學習單。 4. 新科技與設備對漁業的改變與影響學習單。</p>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>(2)現在的政府對於森林管理及運用，有哪些政策或作為？</p> <p>（政府早已禁止砍伐天然林木，為進行保育及推廣教育，分別在山林地設立林業文化園區、國家森林遊樂區，近年則推動開放山林，讓民眾能親近山林。）</p> <p>三、共同討論與習作習寫</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 37 頁課本與照片，了解政府開放山林後，我們該如何共同守護？學生舉手發言分享。</p> <p>2. 教師播放影片「無痕山林篇（交通部觀光局）」（<a href="https://youtu.be/4kNDHmhHf4g">https://youtu.be/4kNDHmhHf4g</a>），並引導學生了解如何做到無痕山林。</p> <p>3. 學生打開習作第 10 頁，閱讀無痕山林的七個準則，並針對習作第 11 頁裡出現三種人們在山林裡活動情境，符合無痕山林準則的，請在□中打 。</p> <p>4. 教師引導學生共同討論各情境圖，是否符合無痕山林的精神，及相對應遵守的代號。</p> <p>5. 針對無痕山林的準則，請學生分享會如何做到？並共同討論還有哪些保護山林的做法？</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 臺灣山林從過去到現在出現怎樣的改變？</p> <p>2. 什麼是「無痕山林」，對山林帶來什麼影響？</p> <p><b>活動一：來自大海的恩惠（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你喜歡哪些海鮮食品？</p> <p>（三點蟹、花蟹、虱目魚等。）</p> <p>2. 你知道臺灣有哪些在地特產的海鮮？</p> <p>（三點蟹、虱目魚。）</p> <p>3. 你知道有哪些海鮮是從國外進口的？</p> <p>（天使紅蝦。）</p>					
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>二、觀看影片與討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 38 頁的課文與圖片，認識漁市場有來自各地的生鮮漁獲。</p> <p>2. 教師播放「一起來逛漁市場」，引導學生認識漁市場一天的運作，與來自各地的生鮮海產，並於影片觀賞後回答以下 2 個問題：</p> <p>(1) 人們在漁市場裡從事哪些活動？ (販賣漁獲、採購海鮮、吃海鮮。)</p> <p>(2) 漁市場裡的生鮮漁獲是從哪裡來的？ (漁船從近海補回來的新鮮海產，及遠洋漁船的冷凍海鮮。)</p> <p>(3) 學生發表在影片中觀看的內容，回答上述問題，並由老師補充說明與歸納。</p> <p>三、閱讀與討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 39 頁的課文與圖片，了解早期漁業發展的限制，與傳統的捕魚方式。</p> <p>2. 全班共同討論：</p> <p>(1) 臺灣早期漁業發展的優勢？ (臺灣近海有資源豐富的漁場，臺灣各地有漁港可供靠岸與出海。)</p> <p>(2) 臺灣早期漁業發展的困境？ (早期漁民的工具及漁船較為簡單，無法離岸太遠，因此以沿岸捕魚為主，漁民捕獲的漁產種類及數量不多。)</p> <p>(3) 漁民因工具與技術的限制，對經濟活動產生什麼影響？ (漁民捕獲的漁產種類及數量不多。對於離海較遠的居民而言，海鮮不僅昂貴也不易取得。)</p> <p>四、觀看影片與分組討論</p> <p>1. 教師將學生分成四組，並發給每位學生 1 張「傳統的捕魚文化」學習單，或海報紙（或平板電腦）。</p>				
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

		<p>2. 請學生針對課本第 39 頁圖片所呈現的 3 種傳統捕魚方式，進行分組討論。</p> <p>3. 教師提供 3 個相關的影片連結，給各組學生觀看後摘錄重點內容，影片連結如下：</p> <p>(1)「牽罟：2020 海客文化藝術季」  <a href="https://youtu.be/m55yn0wogbM">https://youtu.be/m55yn0wogbM</a></p> <p>(2)「石滬：老漁民奮力守滬」  <a href="https://youtu.be/VdG1zFS-dDs">https://youtu.be/VdG1zFS-dDs</a></p> <p>(3)「捕飛魚：達悟族遵守大海約定」  <a href="https://youtu.be/bs1weqFX8T8">https://youtu.be/bs1weqFX8T8</a></p> <p>4. 各組只要 1 份學習單寫出完整答案即可，或各組利用海報紙（或平板電腦）製作傳統捕魚介紹，內容建議如下：</p> <p>(1)主題</p> <p>(2)捕魚方式</p> <p>(3)特色說明</p> <p>5. 當各組報告時，請針對小組報告的內容，分別就捕魚方式、特色說明，摘錄寫到學習單。</p> <p>6. 教師請若干位同學說出自己覺得傳統捕魚方式值得現代人學習之處。</p> <p>7. 各組若是製作海報，則各組完成海報製作後，輪流上臺報告。</p> <p>8. 教師補充說明與歸納內容。</p> <p>五、歸納</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節重點：</p> <p>1. 今日臺灣的漁市場有什麼特色？</p> <p>2. 過往傳統的捕魚方式有何特色，對於經濟活動產生什麼影響？</p> <p>六、觀看影片與討論</p> <p>1. 教師播放「勇渡藍海：臺灣漁業一百年」影片。  <a href="https://youtu.be/faETJtTMY4Y">https://youtu.be/faETJtTMY4Y</a></p> <p>2. 觀看影片後，共同討論：</p>					
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--



		<p>(1)臺灣漁業從過去到現在的轉變與發展，受到哪些因素影響？</p> <p>(2)在影片中，看見臺灣漁業發展有哪些特色？</p> <p>七、曼陀羅思考與重點摘錄</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 40 頁的課文與圖片，了解臺灣漁船因現代化的技術與設備，所帶來的改變與影響。</p> <p>2.教師發給每位學生 1 張「新科技與設備對漁業的改變與影響學習單」引導學生透過曼陀羅思考法，將課本第 40 頁閱讀後的課文內容，轉為學習摘要表。</p> <p>3.教師介紹曼陀羅思考法：</p> <p>(1)利用九宮格圖將主題寫在中央。</p> <p>(2)以中央方格為起點，依順時鐘方向將課文內容依照提示逐一填入。</p> <p>(3)藉由中央主題所引發的各種想法或聯想寫在其餘的八個圈內，進行設計發想。</p> <p>(4)文句儘量簡潔，剩餘的方格可以留作備註說明。</p> <p>4.以課本 40 頁課文為內容，設定中央主題為「科技與設備對漁業與消費者的影響」，依序設定 8 個提問，讓學生在課本中找出答案填入空格中。</p>					
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

		<table border="1"><tr><td>4.漁船新設備帶來的改變③</td><td>5.新科技與設備對捕魚的影響</td><td>6.對漁民生計的影響</td></tr><tr><td>3.漁船新設備帶來的改變②</td><td>科技與設備對漁業與消費者的影響</td><td>7.對消費大眾的影響①</td></tr><tr><td>2.漁船新設備帶來的改變①</td><td>1.新的造船技術帶來改變</td><td>8.對消費大眾的影響②</td></tr></table>	4.漁船新設備帶來的改變③	5.新科技與設備對捕魚的影響	6.對漁民生計的影響	3.漁船新設備帶來的改變②	科技與設備對漁業與消費者的影響	7.對消費大眾的影響①	2.漁船新設備帶來的改變①	1.新的造船技術帶來改變	8.對消費大眾的影響②					
4.漁船新設備帶來的改變③	5.新科技與設備對捕魚的影響	6.對漁民生計的影響														
3.漁船新設備帶來的改變②	科技與設備對漁業與消費者的影響	7.對消費大眾的影響①														
2.漁船新設備帶來的改變①	1.新的造船技術帶來改變	8.對消費大眾的影響②														
5. 學生完成學習單撰寫後，教師請學生分享各空格的撰寫內容，並共同討論與歸納重點。																
		<table border="1"><tr><td>4.漁船新設備帶來的改變③ 魚探機探測魚群位置</td><td>5.新科技與設備對捕魚的影響 魚群種類、漁獲量增加</td><td>6.對漁民生計的影響 增加收入改善漁民生活</td></tr><tr><td>3.漁船新設備帶來的改變② 無線電即時視訊聯絡</td><td>科技與設備對漁業與消費者的影響</td><td>7.對消費大眾的影響① 提供新鮮多樣的海鮮</td></tr><tr><td>2.漁船新設備帶來的改變① 冷藏設備讓漁獲保鮮</td><td>1.新的造船技術帶來改變 航行更遠載貨更多</td><td>8.對消費大眾的影響② 提供便宜多樣的海鮮</td></tr></table>	4.漁船新設備帶來的改變③ 魚探機探測魚群位置	5.新科技與設備對捕魚的影響 魚群種類、漁獲量增加	6.對漁民生計的影響 增加收入改善漁民生活	3.漁船新設備帶來的改變② 無線電即時視訊聯絡	科技與設備對漁業與消費者的影響	7.對消費大眾的影響① 提供新鮮多樣的海鮮	2.漁船新設備帶來的改變① 冷藏設備讓漁獲保鮮	1.新的造船技術帶來改變 航行更遠載貨更多	8.對消費大眾的影響② 提供便宜多樣的海鮮					
4.漁船新設備帶來的改變③ 魚探機探測魚群位置	5.新科技與設備對捕魚的影響 魚群種類、漁獲量增加	6.對漁民生計的影響 增加收入改善漁民生活														
3.漁船新設備帶來的改變② 無線電即時視訊聯絡	科技與設備對漁業與消費者的影響	7.對消費大眾的影響① 提供新鮮多樣的海鮮														
2.漁船新設備帶來的改變① 冷藏設備讓漁獲保鮮	1.新的造船技術帶來改變 航行更遠載貨更多	8.對消費大眾的影響② 提供便宜多樣的海鮮														
八、共同討論																

			<p>1. 教師引導學生閱讀課本第 41 頁的課文與圖片，了解近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題，並透過教師提問進行討論：</p> <p>(1) 海洋生態面臨哪些問題？ (海洋生態面臨環境汙染，以及過度捕撈等問題，造成漁業資源逐漸枯竭。)</p> <p>(2) 從事漁業工作的人們有什麼改變？ (出海捕魚的工作辛苦且危險，使得從事漁業活動的人口逐年減少。)</p> <p>2. 教師請學生舉手發表，除針對課文內容外，學生可就生活經驗或看過的影片、報導資料，討論今日臺灣漁業面臨的問題。</p> <p>九、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 科學與技術的發展，對於捕魚及消費大眾帶來什麼影響？</p> <p>2. 海洋環境與漁業經濟發展，有什麼相互關連性？</p>					
第七週 3/24~3/30	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與</p>	<p>第二單元家鄉的山與海、第三單元家鄉水資源 第二課漁之島、第一課珍貴的水資源</p> <p><b>活動二：臺灣漁業的現代化發展（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放影片「永續投資熱潮擴及海洋正流行」 <a href="https://youtu.be/DudTXH3D6rc">https://youtu.be/DudTXH3D6rc</a>，引導學生了解投資海洋的熱潮。</p> <p>2. 學生分享在影片中，人們透過投資的方式，參與哪些海洋保育及復育工作。</p> <p>二、閱讀與討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 42 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師播放「養殖漁業邁入 4.0」影片 <a href="https://youtu.be/p1X3YDge8r4">https://youtu.be/p1X3YDge8r4</a>。</p> <p>3. 教師引導學生共同討論以下問題：</p> <p>(1) 近年來養殖漁業越來越興盛的原因是什麼？</p>	3	<p>1. 搭配影片。</p> <p>2. 網站「來到漁玩」。</p>	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>海 E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	社會價值觀有不同的影響。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	<p>(政府與民間合作，導入新的科技與技術，讓養殖漁業的品質與數量增加。)</p> <p>(2)臺灣的養殖漁業面臨最大的挑戰是？ (海域生態環境遭受汙染、漁業資源的過度利用、養殖用藥及飼料管理不當。)</p> <p>(3)業者運用哪些自動化、智慧化的技術，來進行養殖漁業？ (自動循環水養殖、自動水質監控、水下攝影機監控等。)</p> <p>4. 教師播放「2019 臺灣觀賞魚博覽會—小型水族箱創意造景大賽」影片 <a href="https://youtu.be/3ZEM4ljDoD4">https://youtu.be/3ZEM4ljDoD4</a>。</p> <p>5. 教師引導學生討論：小型水族箱可以創造哪些經濟價值？</p> <p>三、閱讀與討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 43 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 學生共同討論：課本提到哪些與海洋有關的活動？ (參觀海生館、賞鯨等。)</p> <p>3. 除課本所提的活動外，教師可印製補充資料，提供給學生閱讀，並共同討論相關的活動。例如： 《欣旅誌》第 37 期西元 2021 年 4 月 9 日報導〈漁村觀光經濟學 體驗型旅遊為漁村找出路〉 (<a href="https://www.xinmedia.com/article/192814">https://www.xinmedia.com/article/192814</a>) 認識臺灣各地有趣的漁村觀光體驗。</p> <p>四、歸納</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 政府與民間單位如何善用海洋資源，發展藍色經濟活動？</p> <p>2. 為提供給消費者豐富的漁產及觀賞魚，政府與民間公司，透過哪些科學和技術的研發進行改善？</p>				<p>並珍惜自然資源。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	
--	---------------------------------	-----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------	--

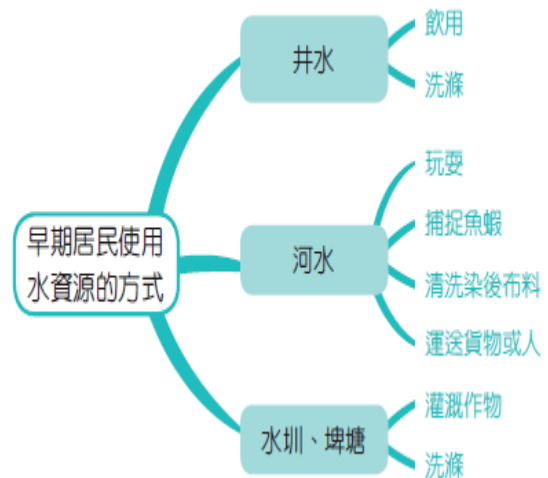
			<p><b>活動三：年年有魚好幸福（40 分鐘）</b></p> <p>一、觀看影片與網站</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀課本第 45 頁，認識臺灣各地的海洋文化與特產。</li> <li>2. 教師播放「海洋藍色觀光」影片，引導學生進一步認識活動的內容與特色。</li> <li>3. 教師可連結網站「來到漁玩」（<a href="https://fish-taiwan.org/search-5type/">https://fish-taiwan.org/search-5type/</a>），網站內容有 5 個主題，包含：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 漁村：不同方式體驗漁村。</li> <li>(2) 漁港：臺灣各地漁港介紹。</li> <li>(3) 漁產：漁會特製海鮮禮盒。</li> <li>(4) 漁游：特色漁村體驗活動。</li> <li>(5) 漁青：漁業青年在地故事。</li> </ol> </li> <li>4. 學生透過平板電腦觀看網站內容。</li> </ol> <p>二、探究活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生閱讀課本第 44～45 頁，進行探究活動「探訪臺灣的海洋文化與特產」。</li> <li>2. 提出問題：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 請學生分享自己曾經參與，或聽過有關海洋文化活動、各縣市的特色海鮮？</li> <li>(2) 學生參考第 45 頁「海洋文化與特產地圖」，分享一個你曾經參加或想要參加的海洋文化活動。</li> </ol> </li> <li>3. 資料蒐集：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 教師發給每組一臺平板，以小組為單位進行資料蒐集。</li> <li>(2) 請學生根據「海洋文化與特產地圖」所介紹各縣市海洋文化季，上網查詢相關的活動內容。 （例如：基隆鎖管季，網址：<a href="https://klsogood.tw/">https://klsogood.tw/</a>）</li> </ol> </li> <li>4. 實際行動：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 整理分析這個活動對於海洋的保護與永續利用，做了哪些事情？</li> </ol> </li> </ol>				
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

		<p>(例如：基隆鎖管季，出海體驗夜釣鎖管、導覽人員介紹漁村文化。)</p> <p>(2)和家人一同規畫參與這個活動。</p> <p>5. 分享省思： 和同學分享，我學到哪些事情，以及思考海洋文化活動為海洋帶來哪些影響。</p> <p>三、習作習寫</p> <p>1. 學生觀看影片「臺灣吧：你吃的魚來自哪裡？」 <a href="https://youtu.be/CsVU6LGBGAQ">https://youtu.be/CsVU6LGBGAQ</a> 了解海鮮挑選原則。</p> <p>2. 學生打開習作第 12 頁，閱讀臺灣海鮮選擇 6 個指南：</p> <p>(1)不要選擇數量稀少或保育的魚類。 (2)不要選擇色彩鮮豔且量少的珊瑚礁魚。 (3)不要選擇沒有長大的小魚。 (4)減少選擇進口的魚類。 (5)選擇在臺灣養殖的魚類。 (6)選擇有生態標章或產銷履歷的漁產。</p> <p>3. 教師引導學生藉由與家人外出吃海鮮的情境，針對在生鮮櫃上出現的 6 種魚類，填入對應的「臺灣海鮮選擇指南」項目，以及填選是否建議可以食用，將建議可以的在□中打✓，不建議的打✕，並寫出原因。</p> <p>4. 請學生思考面對海產店出現不建議食用的海鮮時，該如何處理比較適當，並記錄在習作中。</p> <p>5. 學生分享習寫內容，並進行討論。</p> <p><b>活動一：早期的用水方式①（40 分鐘）</b></p> <p>一、閱讀</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 48 頁第一段後，提出以下問題請學生回答：</p> <p>(1)皮皮的祖父、祖母小時候經常在哪裡玩耍？ (河邊。)</p>					
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

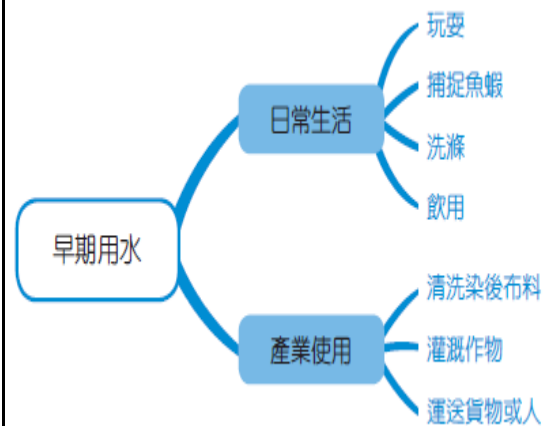
		<p>(2)他們在河邊進行哪些活動？ (玩水消暑、捕捉魚蝦。)</p> <p>2.教師將下列表格呈現在黑板上，引導學生依據 48 頁小故事的內容，共同完成第一列。</p> <table><tr><th>角色<sup>0</sup></th><th>地點<sup>0</sup></th><th>活動<sup>0</sup></th></tr><tr><td>皮皮的祖父、祖母<sup>0</sup></td><td>河邊<sup>0</sup></td><td>玩水消暑<sup>0</sup> 捕捉魚蝦<sup>0</sup></td></tr><tr><td><sup>0</sup></td><td><sup>0</sup></td><td><sup>0</sup></td></tr><tr><td><sup>0</sup></td><td><sup>0</sup></td><td><sup>0</sup></td></tr><tr><td><sup>0</sup></td><td><sup>0</sup></td><td><sup>0</sup></td></tr><tr><td><sup>0</sup></td><td><sup>0</sup></td><td><sup>0</sup></td></tr><tr><td><sup>0</sup></td><td><sup>0</sup></td><td><sup>0</sup></td></tr></table> <p>3.將學生分組，繼續閱讀課本第 48～51 頁課文。</p> <p>二、問答</p> <p>教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>1.早期居民獲得水源的方式有哪些？ (河邊(河水)、水圳、埤塘、水井。)</p> <p>2.早期居民有哪些水源可以使用？ (河水、埤塘、水圳、井水。)</p> <p>3.早期居民利用河水進行哪些活動？ (玩水、捕捉魚蝦、清洗物品(洗滌)、灌溉、運輸。)</p> <p>4.早期居民利用水圳、埤塘的水進行哪些活動？ (灌溉作物；有些小水圳則是洗衣、洗菜和連絡感情的好地方。)</p> <p>5.早期居民利用井水進行哪些活動？ (飲用、清洗。)</p> <p>6.早期居民利用水資源進行哪些產業發展活動(幫助居民賺到錢)？ (染布、灌溉作物、運輸。)</p> <p>7.早期居民利用哪些水上交通工具？ (舢板、中式帆船。)</p> <p>8.早期居民利用水上交通工具進行哪些活動？</p>	角色 <sup>0</sup>	地點 <sup>0</sup>	活動 <sup>0</sup>	皮皮的祖父、祖母 <sup>0</sup>	河邊 <sup>0</sup>	玩水消暑 <sup>0</sup> 捕捉魚蝦 <sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>				
角色 <sup>0</sup>	地點 <sup>0</sup>	活動 <sup>0</sup>																									
皮皮的祖父、祖母 <sup>0</sup>	河邊 <sup>0</sup>	玩水消暑 <sup>0</sup> 捕捉魚蝦 <sup>0</sup>																									
<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>																									
<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>																									
<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>																									
<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>																									
<sup>0</sup>	<sup>0</sup>	<sup>0</sup>																									

			<p>(載人、載運貨物。)</p> <p>9. 我們可以用哪些方式將水的使用作分類？ (水的來源、使用方式。)</p> <p>三、整理資料</p> <p>1. 將學生分組，根據課本第 48～51 頁課文分組依據討論內容找到各個角色、取水地點及從事的活動內容，並完成黑板上的表格。</p> <p>2. 全班共同討論，並檢視各組是否均正確完成資料表。</p> <table><tr><th>角色<sup>o</sup></th><th>地點<sup>o</sup></th><th>活動<sup>o</sup></th></tr><tr><td>皮皮的祖父、祖母<sup>o</sup></td><td>河邊<sup>o</sup></td><td>玩水消暑<sup>o</sup> 捕捉魚蝦<sup>o</sup></td></tr><tr><td>原住民族<sup>o</sup></td><td>河邊<sup>o</sup></td><td>設陷阱捕捉魚蝦<sup>o</sup></td></tr><tr><td>早期居民<sup>o</sup></td><td>河邊<sup>o</sup></td><td>利用河水清洗布料的染料<sup>o</sup></td></tr><tr><td>先民<sup>o</sup></td><td>水圳<sup>o</sup> 埤塘<sup>o</sup></td><td>灌溉作物<sup>o</sup> 洗衣、洗菜<sup>o</sup></td></tr><tr><td>早期居民<sup>o</sup></td><td>水井(地下水)<sup>o</sup></td><td>飲用<sup>o</sup> 洗滌<sup>o</sup></td></tr><tr><td>先民<sup>o</sup></td><td>河川<sup>o</sup></td><td>載送人或物品<sup>o</sup> (運輸)<sup>o</sup></td></tr></table> <p>四、繪製心智圖</p> <p>1. 配合課本第 51 頁的學習祕笈，及習作 14～15 頁，請各組學生繪製心智圖。</p> <p>2. 學生依照習作 15 頁「水的來源與用途」來分類時，可能繪製出以下的心智圖。</p>	角色 <sup>o</sup>	地點 <sup>o</sup>	活動 <sup>o</sup>	皮皮的祖父、祖母 <sup>o</sup>	河邊 <sup>o</sup>	玩水消暑 <sup>o</sup> 捕捉魚蝦 <sup>o</sup>	原住民族 <sup>o</sup>	河邊 <sup>o</sup>	設陷阱捕捉魚蝦 <sup>o</sup>	早期居民 <sup>o</sup>	河邊 <sup>o</sup>	利用河水清洗布料的染料 <sup>o</sup>	先民 <sup>o</sup>	水圳 <sup>o</sup> 埤塘 <sup>o</sup>	灌溉作物 <sup>o</sup> 洗衣、洗菜 <sup>o</sup>	早期居民 <sup>o</sup>	水井(地下水) <sup>o</sup>	飲用 <sup>o</sup> 洗滌 <sup>o</sup>	先民 <sup>o</sup>	河川 <sup>o</sup>	載送人或物品 <sup>o</sup> (運輸) <sup>o</sup>				
角色 <sup>o</sup>	地點 <sup>o</sup>	活動 <sup>o</sup>																										
皮皮的祖父、祖母 <sup>o</sup>	河邊 <sup>o</sup>	玩水消暑 <sup>o</sup> 捕捉魚蝦 <sup>o</sup>																										
原住民族 <sup>o</sup>	河邊 <sup>o</sup>	設陷阱捕捉魚蝦 <sup>o</sup>																										
早期居民 <sup>o</sup>	河邊 <sup>o</sup>	利用河水清洗布料的染料 <sup>o</sup>																										
先民 <sup>o</sup>	水圳 <sup>o</sup> 埤塘 <sup>o</sup>	灌溉作物 <sup>o</sup> 洗衣、洗菜 <sup>o</sup>																										
早期居民 <sup>o</sup>	水井(地下水) <sup>o</sup>	飲用 <sup>o</sup> 洗滌 <sup>o</sup>																										
先民 <sup>o</sup>	河川 <sup>o</sup>	載送人或物品 <sup>o</sup> (運輸) <sup>o</sup>																										





3. 學生也可依照「不同需求的使用方式」來分類時，可能繪製以下的心智圖：



			<p>4. 想想看，依據上面的分類，如果變換水的使用功能，會對我們的生活有什麼影響？</p> <p>(1) 如果飲用水變成產業使用會產生什麼物品？（飲料。）</p> <p>(2) 捕捉魚蝦可以成為產業活動嗎？（可以拿去販售，但要注意留下小魚苗或小蝦苗。）</p> <p>(3) 日常生活會不會使用到水的運輸？（可能會利用水上交通，幫助人們移動過河。）</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 早期居民使用的水源有哪些？（河邊（河水）、水圳、埤塘、水井。）</p> <p>2. 早期居民利用水資源進行哪些活動？（水在日常生活中可以飲用、洗滌、可在其中捕捉魚蝦補充食物來源，也可以用水來灌溉作物、清洗染布、運送人或物品，促進產業發展。）</p>					
<p>第八週 3/31~4/6</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>第三單元家鄉水資源</p> <p>第一課珍貴的水資源</p> <p><b>活動一：早期的用水方式②（40 分鐘）</b></p> <p>六、認識早期原住民族捕魚方式</p> <p>1. 觀看「泰雅族捕魚工具『魚荃』」影片。 <a href="https://youtu.be/4xKqVAepw9c">https://youtu.be/4xKqVAepw9c</a>（從 2：35 播到 9：35。）</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 影片中介紹的魚荃是哪一個原住民族的捕魚用具？（泰雅族。）</p> <p>(2) 魚荃用什麼材料製作的？</p>	3	<p>1. 搭配影片。</p> <p>2. A4 紙。</p>	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>(竹子。)</p> <p>(3)為什麼魚荃要留下縫隙？ (讓小魚可以出去。)</p> <p>(4)為什麼要讓小魚離開？ (讓小魚能夠長大再生小魚，才有源源不絕的魚。)</p> <p>(5)為什麼魚荃要頭寬尾細？ (才能讓魚留在魚荃中，捕捉到魚。)</p> <p>(6)如何放置魚荃？ (頭朝上游用石頭固定，並布置魚路，將魚趕至魚荃中。)</p> <p>(7)魚荃的設計包括哪些先民的智慧呢？ (使用竹子這種天然材料、留下縫隙確保魚源、布置水路讓魚進得去出不來。)</p> <p>七、認識天然清潔劑</p> <p>1. 觀看「神奇無患子【下課花路米 129】影片」。 <a href="https://youtu.be/6hAwzg5wEts">https://youtu.be/6hAwzg5wEts</a> (從 9：03 播到 10：42。)</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)清潔劑是使用無患子的哪個部位製作？ (果皮及果肉。)</p> <p>(2)無患子哪一個成分可以用來做清潔？ (皂素。)</p> <p>(3)無患子有那些清潔功效？ (可以用來洗碗、洗澡、洗頭髮。)</p> <p>八、認識染布</p> <p>1. 觀看「飛揚的藍布衫——臺灣藍靛染」影片。 <a href="https://youtu.be/tMPjea8qrwQ">https://youtu.be/tMPjea8qrwQ</a> (從 15：20 播到 23：30。)</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)製造藍靛的發展歷史從什麼時候開始？ (17 世紀。)</p> <p>(2)早期居民使用什麼原料製作藍靛？</p>				
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

		<p>(藍草、大菁。)</p> <p>(3)菁礬的功能有哪些？ (浸泡、沉澱等。)</p> <p>(4)為什麼菁礬需要在河流附近？ (引水來浸泡藍草，也將製作後的水排進河流中。)</p> <p>(5)為什麼三峽染坊特別多？ (有大漢溪可以清洗染布，有淡水河可以將染布運輸到下游。)</p> <p>(6)使用藍錠染布有哪些優點？ (藍草是天然植物，製作過程中比較不會影響環境。)</p> <p>(7)藍錠染布為什麼漸漸消失？ (化學染料的出現。)</p> <p>(8)早期具備哪些條件的城市可以發展染布行業？ (附近可以種植藍草，有河流可以清洗染布。)</p> <p>九、認識人力擺渡。</p> <p>1. 觀看「全臺僅存人力擺渡 百年歷史大眾運輸」影片。<a href="https://youtu.be/_bI3VVfEbG4">https://youtu.be/_bI3VVfEbG4</a></p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)現在哪個地方還有人力擺渡？ (新北市新店區碧潭。)</p> <p>(2)早期居民為什麼要使用擺渡？ (出門採買、做生意。)</p> <p>(3)早期搭乘渡船有哪些優點？ (可以縮短路程時間，因為路上交通比較不發達。)</p> <p>(4)早期擺渡的功能有哪些？ (可以運輸人及貨物。)</p> <p>(5)為什麼現在的人力擺渡越來越少？ (陸上交通便利，有動力船可以搭乘。)</p> <p>(6)現在的擺渡具有什麼功能？ (運輸、觀光。)</p>					
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>十、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 魚荃、染布、人力擺渡現在被哪些現代化的方式取代？</p> <p>（魚網、化學染料、動力船及陸上交通。）</p> <p>2. 早期的捕魚、染布和擺渡有哪些優點？</p> <p>（天然材料，對大自然的破壞較少。）</p> <p>3. 現代的方式有哪些優點？</p> <p>（速度快，方便。）</p> <p><b>活動二：用水量增加的原因（80 分鐘）</b></p> <p>一、閱讀與討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 52 頁第一段。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)我們日常生活中有關食的方面，哪些時候會用到自來水呢？</p> <p>(2)我們日常生活中有關衣的方面，哪些時候會用到自來水呢？</p> <p>(3)我們日常生活中有關住的方面，哪些時候會用到自來水呢？</p> <table><tr><th>類別 用途</th><th>食</th><th>衣</th><th>住</th></tr><tr><td>自來水用途</td><td>1.煮開水 2.調製飲料 3.清洗食材 4.製作湯品</td><td>清洗衣物</td><td>1.清洗打掃 2.洗澡</td></tr></table> <p>4. 如果沒有自來水，我們生活用水要用什麼方式處理呢？</p> <p>（需要取水，利用水盆等裝水容器盛裝，並多次換水。）</p> <p>5. 自來水密集的管線可以讓生活更便利，但是這樣的便利會不會增加用水量？</p>	類別 用途	食	衣	住	自來水用途	1.煮開水 2.調製飲料 3.清洗食材 4.製作湯品	清洗衣物	1.清洗打掃 2.洗澡					
類別 用途	食	衣	住												
自來水用途	1.煮開水 2.調製飲料 3.清洗食材 4.製作湯品	清洗衣物	1.清洗打掃 2.洗澡												

		<p>(會增加用水量，因為使用流動的水無法得知使用多少水，容易在流動中造成浪費。)</p> <p>二、觀察與討論</p> <p>1. 觀察課本第 52~53 的圖片。</p> <p>2. 觀看「留住一滴水 (13) 農業用水」影片。  <a href="https://youtu.be/wHom8aszQ5I">https://youtu.be/wHom8aszQ5I</a></p> <p>3. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 農業為什麼需要用水？  (灌溉農作物。)</p> <p>(2) 嘉南大圳需要哪些設施來分配水？  (曾文水庫、烏山頭水庫、嘉南大圳。)</p> <p>(3) 水圳水源不夠時，農民會用什麼方式解決？  (使用地下水補充。)</p> <p>(4) 掌水工的工作有哪些？  (檢查有無盜水者，公平配水給農民。)</p> <p>(5) 現在有哪些方式可以計算水是否有浪費？  (田間有水位測量工具，可以使用科技設備控制開關水。)</p> <p>4. 觀看「畜牧用水」影片。  <a href="https://youtu.be/uYi40KMBpio">https://youtu.be/uYi40KMBpio</a> (從 2:47 播到 5:57。)</p> <p>5. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 養豬及牛需要哪些用水？  (飲用、清洗。)</p> <p>(2) 畜牧牛的用水是人們用水的幾倍？  (牛的用水是人的三萬倍。)</p> <p>(3) 畜養豬的用水是人們用水的幾倍？  (豬的用水是人的九萬倍。)</p> <p>三、整理資料</p> <p>1. 將全班學生分組，並發給 A4 紙及筆。</p> <p>2. 請各組學生依農業、漁業、牧業，分別列出各產業需要哪些用水，並整理如下表：</p>					
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<table><tr><th>產業</th><th>用途</th></tr><tr><td>農業</td><td>灌溉作物</td></tr><tr><td>漁業</td><td>養殖漁業的魚池用水</td></tr><tr><td>牧業</td><td>畜養動物的飲用水，清洗環境的用水</td></tr></table> <p>3. 各組討論：這些產業用水對我們生活的重要性是什麼？如果少了其中一種用水，我們的食物來源會有什麼改變？</p> <p>（水不足，農、養殖魚、牧業都會受到影響，我們的食物來源就會減少，價格就會提高。）</p> <p>四、影片觀看與討論</p> <p>1. 觀看「年榨 4 千多噸！臺灣最大檸檬汁產線曝光」影片 <a href="https://youtu.be/As_PUIYJ__Q">https://youtu.be/As_PUIYJ__Q</a>（從 0：00 播到 1：08。）並回答以下問題：</p> <p>(1)檸檬汁製作過程中需要用水來做什麼？</p> <p>（四次清洗，確保檸檬皮的乾淨後才榨汁。）</p> <p>2. 觀看「寶特瓶飲料的製作過程」影片。 <a href="https://youtu.be/P3tHI-rp0Sg">https://youtu.be/P3tHI-rp0Sg</a>（從 0：21 播到 1：07。）並回答以下問題：</p> <p>(1)寶特瓶飲料製作過程中需要用水來做什麼？</p> <p>（清洗寶特瓶，填裝由水為主要原料製作的飲料。）</p> <p>(2)想想看，我們在商店中購買的哪些食品，製造過程中都需要用到水？</p> <p>（便利商店中的食品製作時，原料都需要先用水清潔，水是工業製品在清洗時必備的元素。）</p> <p>五、觀察與討論</p> <p>1. 觀察課本第 52～53 頁中，有哪些常見的商業用水？</p> <p>（餐廳、飯店、洗車、游泳池。）</p>	產業	用途	農業	灌溉作物	漁業	養殖漁業的魚池用水	牧業	畜養動物的飲用水，清洗環境的用水				
產業	用途														
農業	灌溉作物														
漁業	養殖漁業的魚池用水														
牧業	畜養動物的飲用水，清洗環境的用水														

		<div>2. 分組討論，餐廳、飯店、洗車、游泳池這四個設施，會在哪些情形下使用水？</div> <table><tr><th>設施</th><th>用水項目</th></tr><tr><td>餐廳</td><td>清洗食材、烹煮、環境清潔</td></tr><tr><td>飯店</td><td>床單等設備清洗、住客洗澡、環境清潔</td></tr><tr><td>洗車</td><td>第一道潮濕、第二道灑泡沫、第三道清洗</td></tr><tr><td>游泳池</td><td>游泳池水，淋浴室及廁所、環境清潔</td></tr></table> <div>六、角色扮演</div> <div>1. 配合課本第 53 頁學習祕笈，將全班分為八組，請各組學生分別擔任農夫、漁夫、畜牧業、飲料製造商、餐廳老闆、飯店業者、洗車場、游泳池業者等 8 個類別的工作。</div> <div>2. 分組討論：這項工作中如果沒有水資源會有什麼影響？</div>	設施	用水項目	餐廳	清洗食材、烹煮、環境清潔	飯店	床單等設備清洗、住客洗澡、環境清潔	洗車	第一道潮濕、第二道灑泡沫、第三道清洗	游泳池	游泳池水，淋浴室及廁所、環境清潔					
設施	用水項目																
餐廳	清洗食材、烹煮、環境清潔																
飯店	床單等設備清洗、住客洗澡、環境清潔																
洗車	第一道潮濕、第二道灑泡沫、第三道清洗																
游泳池	游泳池水，淋浴室及廁所、環境清潔																



			<table><tr><th>產業</th><th>水的重要性</th></tr><tr><td>農業</td><td>沒有水來灌溉作物，大家就沒有食物吃。</td></tr><tr><td>漁業</td><td>沒有水來養殖漁產，大家就沒有魚可吃。</td></tr><tr><td>畜牧業</td><td>沒有水來餵養、清洗動物，大家就沒有乾淨衛生的肉品、乳品可以食用。</td></tr><tr><td>飲料業</td><td>沒有水就沒有辦法製作飲料。</td></tr><tr><td>餐飲業</td><td>沒有水就不能清洗食材、煮飯煮菜及環境清潔。</td></tr><tr><td>飯店業</td><td>沒有水就不能清洗床單跟環境，住客也無法洗澡。</td></tr><tr><td>洗車業</td><td>沒有水無法洗車，車子會有很多灰塵。</td></tr><tr><td>游泳池業</td><td>沒有水就無法游泳了，夏天難以消暑。</td></tr></table>	產業	水的重要性	農業	沒有水來灌溉作物，大家就沒有食物吃。	漁業	沒有水來養殖漁產，大家就沒有魚可吃。	畜牧業	沒有水來餵養、清洗動物，大家就沒有乾淨衛生的肉品、乳品可以食用。	飲料業	沒有水就沒有辦法製作飲料。	餐飲業	沒有水就不能清洗食材、煮飯煮菜及環境清潔。	飯店業	沒有水就不能清洗床單跟環境，住客也無法洗澡。	洗車業	沒有水無法洗車，車子會有很多灰塵。	游泳池業	沒有水就無法游泳了，夏天難以消暑。				
產業	水的重要性																								
農業	沒有水來灌溉作物，大家就沒有食物吃。																								
漁業	沒有水來養殖漁產，大家就沒有魚可吃。																								
畜牧業	沒有水來餵養、清洗動物，大家就沒有乾淨衛生的肉品、乳品可以食用。																								
飲料業	沒有水就沒有辦法製作飲料。																								
餐飲業	沒有水就不能清洗食材、煮飯煮菜及環境清潔。																								
飯店業	沒有水就不能清洗床單跟環境，住客也無法洗澡。																								
洗車業	沒有水無法洗車，車子會有很多灰塵。																								
游泳池業	沒有水就無法游泳了，夏天難以消暑。																								

3. 請各組陳述自己產業的重要性。

4. 投票表決：選擇絕對不能缺水的三個產業。

5. 請被淘汰的組別，再次說明：缺水讓產業停止運作，哪些人的生計受到影響，有沒有什麼好方法可以解決問題？

（每個產業都節約用水，盡量讓每個產業都可以持續運作。）

七、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 造成用水量增加的原因有哪些？

（人口的增加使生活用水增加、土地持續開發與建設，農漁牧工商業發達等。）

<p>第九週 4/7~4/13</p>	<p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	<p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>第三單元家鄉水資源 第二課水資源可持續利用 <b>活動一：水的再次利用（120 分鐘）</b> 一、閱讀與課文理解 教師引導學生閱讀課本第 54 頁課文，並提出以下問題，請學生回答： 1. 近年來學校與公共圖書館設置什麼設施，可以讓雨水再利用？ （雨撲滿。） 2. 雨撲滿怎樣讓雨水能再利用？ （收集→過濾→使用。） 二、觀看影片並回答問題 1. 觀看「【雨水回收】打造城市水庫」影片。 <a href="https://youtu.be/W3NgRziUkYs">https://youtu.be/W3NgRziUkYs</a>（從 1：08 播到 12：08。） 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)我們生活中，下雨時，可以從哪些地方收集雨水？ （建築物屋頂、牆面，高速公路的路面。） (2)影片中有哪些地方設置雨水回收系統？ （學校、社區、工業園區、住家。） (3)影片中有哪幾種收集雨水的設施？ （地下儲水池、雨撲滿。） (4)回收水使用前需要做什麼處理？ （過濾。） (5)一般回收水可以用在哪些地方？ （清洗廁所、生態池用水、植物澆灌。） 三、校園觀察 1. 我們學校校園中有沒有雨水回收再利用的設施？ 2. 你知道這些回收的雨水有哪些用途呢？ 四、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本 55 頁的課文與圖片，並提出以下問題，請學生回答：</p>	<p>3</p>	<p>1. 搭配影片。 2. A4 紙。 3. 搭配相關書籍資料或網路搜尋。</p>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
-------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	----------------------------------------------------	---------------------------------	----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>1. 水資源回收中心的水從哪裡來？ （住家。）</p> <p>2. 水資源回收中心的水可以讓什麼產業重新使用？ （工業。）</p> <p>3. 猜猜看，水資源回收中心會對汙水做哪些處理，讓它可以重新使用呢？ （沉澱、過濾。）</p> <p>五、觀看影片並回答問題</p> <p>1. 觀看「『水的旅行』造訪水資源回收中心」影片。<a href="https://youtu.be/1Ysj6-U85AY">https://youtu.be/1Ysj6-U85AY</a>（從 0:00 播到 1:20。）</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 觀看影片之後，你發現汙水回收後，第一個步驟先做什麼處理？ （使用微生物、薄膜過濾淨化水質。）</p> <p>(2) 水經過淨化的過程可以去除哪些物質？ （有機物質和大腸桿菌等微生物。）</p> <p>(3) 水滴水資源回收中心一天可以淨化處理多少生活用水？ （1 萬 8 千噸。）</p> <p>(4) 水滴水資源回收中心一年可以再利用的水有多少？ （1 萬 4 千噸。）</p> <p>(5) 水滴水資源回收中心處理過的水提供給誰用？ （水滴經貿園區、中科園區和民眾。）</p> <p>(6) 水資源回收中心處理過的水有哪些用途？ （沖廁所、澆灌、抑制揚塵。）</p> <p>(7) 水滴水資源回收中心一年可以節省多少自來水的使用？ （大約 525 萬噸的自來水使用。）</p> <p>(8) 水滴水資源回收中心一年可以節省多少費用？ （大約 5000 萬的自來水水費。）</p>					
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>(9)你覺得政府設置水資源回收中心有哪些重要的功用？          （可以讓水資源再利用、可以節約使用自來水、可以節省水費。）</p> <p>六、統整          教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 水越來越少的原因有哪些？          （自來水密集的管線使自來水使用很便利、產業用水越來越多。）</p> <p>2. 有哪些設施可以讓水重新使用？          （雨撲滿、水資源回收中心。）</p> <p>3. 除了各單位努力省水之外，我們可以做些什麼來節約用水呢？</p> <p>七、問答</p> <p>1. 想一想，我們在家中有哪些活動需要使用水？          （從食衣住行各方面思考，例如：煮飯、洗衣、拖地、洗車等。）</p> <p>2. 想想看，日常生活中，我們有哪些情況會不小心浪費水？          （刷牙時、清洗物品時，沒有馬上關閉水龍頭。）</p> <p>3. 這些被浪費的水，有什麼好方法可以收集再使用呢？列出家中的省水方法。          （洗手時，用盆子盛接用過的水；將水盛接之後再使用，不使用流動的水。）</p> <p>八、分組討論與實作（搭配探究活動進行課程）</p> <p>1. 各小組組內分享每個人家中的省水方法。</p> <p>2. 閱讀課文第 56 頁。</p> <p>3. 從課文及討論的省水方法中，找一個自己還沒做到的項目來行動，並記錄在習作第三單元②16～17 頁中。</p> <p>4. 隔天或下一節社會時討論：</p>					
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>(1)經過一日省水日的努力，你覺得哪一個省水方法最難做到？原因是什麼？</p> <p>(2)有什麼辦法可以克服這項省水困難？</p> <p>(3)經過努力省下水，對我們的環境有什麼好處呢？</p> <p>（大自然的生物有水可以生活，我們也有各產業的產品可以食用及使用，環境可以保持綠意，人與環境的和諧互動。）</p> <p>九、閱讀課文並回答問題</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本 57 頁的課文與圖片，並提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)農業用水非常重要，有什麼方式可以讓水有效利用？</p> <p>（使用滴灌及霧化的澆水方式。）</p> <p>十、認識滴灌系統</p> <p>1. 觀看影片「農友抗旱節水 引進以色列滴灌系統」。https://youtu.be/tGUWSVuOM0o（從 0：00 播到 4：35。）</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)影片中提到滴灌技術，是從哪一個國家引進？（以色列。）</p> <p>(2)臺灣的滴灌需要考慮什麼問題？（潮溼氣候可能有細菌問題。）</p> <p>(3)滴灌技術為什麼可以節省水資源？（水可以準確的澆灌植物，不會產生浪費。）</p> <p>十一、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 日常生活有哪些節約用水的方式？</p> <p>2. 如何將滴灌的省水法用在日常生活中？（省水水龍頭。）</p>					
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

第十週 4/14~4/20 (期中評量)	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	<p>第三單元家鄉水資源</p> <p>第二課水資源可持續利用</p> <p><b>活動二：親水親人親土地①（120 分鐘）</b></p> <p>一、認識家鄉水源</p> <p>1. 使用 Google map 找找看，我們居住的地方有沒有河流？ （教師可介紹授課區域重要水系或流域，以及當地的水資源用途。）</p> <p>2. 你曾經在河水、井水、地下水源附近進行過哪些活動？ （玩水、捕捉小魚小蝦、使用手動抽水馬達。）</p> <p>二、訪問（此為回家作業，可以在課前進行，不占上課時間）</p> <p>請學生回家訪問家人親近水源的經驗：</p> <p>1. 祖父母、爸爸媽媽以前會在河邊做什麼？ （捕魚、戲水、游泳等。）</p> <p>2. 為什麼現在比較少有河邊的活動？ （水不乾淨、水圳被加蓋成為道路、生活太忙碌。）</p> <p>三、分組討論與分享</p> <p>教師依照班級學生人數進行分組，約 4 人一組。</p> <p>1. 與小組組內夥伴分享「你有哪些親水的經驗？」，經驗中包含親水的地點及活動內容。</p> <p>2. 將每個人分享的地點及活動寫在便利貼上。</p> <p>3. 匯集各組的紀錄，教師在黑板上彙整全班學生親水的地點、活動內容，以及他們在這些活動地點除了看到水，還看到的動物或植物：</p> <table><tr><th>親水地點</th><th>活動內容</th><th>觀察到的動植物</th></tr><tr><td>大自然溪流 都市親水公園或水池</td><td>玩水消暑 捕捉魚蝦 噴泉散熱</td><td>魚、蝦、螃蟹 布袋蓮、水芙蓉</td></tr></table>	親水地點	活動內容	觀察到的動植物	大自然溪流 都市親水公園或水池	玩水消暑 捕捉魚蝦 噴泉散熱	魚、蝦、螃蟹 布袋蓮、水芙蓉	3	1. 搭配影片。 2. 便利貼。 3. 搭配相關書籍資料或網路搜尋。	平時上課表現 口頭評量	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
	親水地點	活動內容	觀察到的動植物											
大自然溪流 都市親水公園或水池	玩水消暑 捕捉魚蝦 噴泉散熱	魚、蝦、螃蟹 布袋蓮、水芙蓉												

			<div>4. 如果兩種經驗都有，你喜歡哪一種親水地點？</div> <div>5. 大自然的環境有什麼優缺點呢？</div> <table><tr><th colspan="2">大自然親水環境的優缺點</th></tr><tr><th>優點</th><th>缺點</th></tr><tr><td>可以看到動植物</td><td>自然的環境可能有危險 (水量不穩定、踩到礁石可能會滑倒、水深高低有落差)</td></tr></table> <div>四、閱讀與回答問題</div> <div>1. 教師引導學生閱讀課本 58～59 頁課文，並提出以下問題，請學生回答：</div> <div>(1) 皮皮與祖父在溪邊看到哪些動植物？ (魚蝦、蜻蜓等。)</div> <div>(2) 我們要如何維護河邊的環境？ (不丟垃圾、不放入外來種生物。)</div>	大自然親水環境的優缺點		優點	缺點	可以看到動植物	自然的環境可能有危險 (水量不穩定、踩到礁石可能會滑倒、水深高低有落差)					
大自然親水環境的優缺點														
優點	缺點													
可以看到動植物	自然的環境可能有危險 (水量不穩定、踩到礁石可能會滑倒、水深高低有落差)													
第十一週 4/21~4/27	<div>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</div> <div>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</div>	<div>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</div> <div>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</div>	<div>第三單元家鄉水資源、第四單元家鄉的生產活動與環境</div> <div>第二課水資源可持續利用、第一課農耕一步一腳印</div> <div>活動二：親水親人親土地② (80 分鐘)</div> <div>五、影片觀看及回答問題</div> <div>1. 觀看影片一：臺中柳川。<a href="https://youtu.be/Ka-5qubVsfU">https://youtu.be/Ka-5qubVsfU</a> (從 0：48 播到 3：54。):</div> <div>(1) 柳川經過什麼樣的設計讓人們可以親水？ (河堤平緩，人們可以進到水面上活動。)</div> <div>(2) 柳川經過哪些工程之後，變乾淨了？ (使用卵石進行廢水處理。)</div> <div>2. 觀看影片二：臺南河樂廣場。 <a href="https://youtu.be/dnQbEfbIa0c">https://youtu.be/dnQbEfbIa0c</a></div> <div>(1) 河樂廣場前身是什麼？ (中國城商場。)</div>	3	<div>1. 搭配影片。</div> <div>2. 搭配相關書籍資料或網路搜尋。</div> <div>3. 小白板及筆。</div>	平時上課表現 口頭評量	<div>【環境教育】</div> <div>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</div> <div>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</div> <div>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</div>	<div><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學 (需另申請授課鐘點費)</div> <div>1. 協同科目： _____</div> <div>2. 協同節數： _____</div>						

			<p>(2)為什麼要拆除商場？ (已經沒落，人潮減少。)</p> <p>(3)河樂廣場為什麼要保留舊建築結構？ (可以讓人們記得以前在這裡發生的事。)</p> <p>(4)河樂廣場現在提供哪些功能？ (民眾戲水、休閒。)</p> <p>六、網路搜尋 配合課本第 59 頁學習祕笈，教師引導學生使用 Google map 找找看，我們生活的地方有哪些親水環境？</p> <p>1. 試著用「親水公園」、「親水步道」作為關鍵字搜尋。</p> <p>2. 列出親水環境。</p> <p>3. 分組找出這些親水環境提供的活動內容，與前一節課討論的內容是否相符。</p> <p>七、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 親水公園提供哪些功能？ (戲水、認識水生動植物。)</p> <p>2. 親近水有哪些好處？ (認識水生動植物、消暑。)</p> <p>3. 如何維護良好的水環境？ (不丟垃圾、不放入生物。)</p> <p><b>活動一：關心餐桌上的蔬果 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機 教師引導學生回想：</p> <p>1. 你昨天的三餐，吃了哪些食物？</p> <p>2. 那些食物多從哪裡來？</p> <p>二、討論 教師利用學校營養午餐菜單，和學生討論一週內的菜單內容：</p>					
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--



		<p>1. 這一週的菜單內容是什麼？</p> <p>2. 這些菜單包括哪些食材？</p> <p>3. 有哪些食材可能是本地或臺灣的？</p> <p>4. 有哪些食材可能是進口的？</p> <p>三、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 62～63 頁課文及圖片。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 食物的選擇對我們的身體有什麼影響？ （好的食物能維持身體健康；吃了添加物過多或殘留有害物質的食物，容易生病。）</p> <p>2. 如何選擇較健康、安全的農產品？ （選購具有優良農產品標章的商品；食用當地、當季的蔬果。）</p> <p>3. 身為小學生的我們，可以如何關心農業生產？ （可以挑選有優良標章的農產品、在校內外體驗農事活動。）</p> <p>五、觀看影片與討論</p> <p>教師播放「守護全家人的笑容 從吃的安心開始」影片 <a href="https://youtu.be/J6bU5z8D91o">https://youtu.be/J6bU5z8D91o</a>，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <p>1. 我們如何挑選新鮮安全的食材？ （辨識農產品的標章。）</p> <p>2. 學校營養午餐如何保障學生的用餐品質與安全？ （學校營養午餐選用標章認證食材。）</p> <p>六、分組討論與分享</p> <p>1. 教師將學生分組，並發給各組小白板及筆。</p> <p>2. 請各組討論以下題目，並將討論結果寫在小白板上：</p> <p>(1) 自己和家人通常會到什麼地方購買蔬果食材？</p> <p>(2) 自己和家人選購蔬果食材的技巧或方法為何？</p> <p>3. 請各組報告討論的結果。</p> <p>4. 教師鼓勵學生們自身體驗農事活動的經驗。</p>					
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>(可能是協助親戚長輩務農、校內植栽種植或其他農事體驗活動等。)</p> <p>七、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 選購食物時，需注意哪些事項？</p>					
第十二週 4/28~5/4	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>	<p>第四單元家鄉的生產活動與環境</p> <p>第一課農耕一步一腳印</p> <p><b>活動二：傳統的農耕方式（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導學生分享：</p> <p>1. 你有下田工作的經驗嗎？</p> <p>2. 你下田都做哪些事？</p> <p>3. 你有參加過農事體驗的活動嗎？</p> <p>4. 請你說說看你參加農事體驗時的印象？</p> <p>5. 你的長輩有從事農事工作嗎？</p> <p>6. 長輩是否有什麼務農生活的故事，讓你印象深刻？</p> <p>7. 教師亦可播放「農村曲想像圖」影片  <a href="https://youtu.be/ug3zcvgWrBQ">https://youtu.be/ug3zcvgWrBQ</a>，引導學生想像過去務農的生活面貌。</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 64~65 頁課文及圖片。</p> <p>三、問答</p> <p>1. 在傳統的農村生活，為什麼田間較常見到青蛙、小魚、小蝦等生物呢？</p> <p>(因為過去農耕時，沒有使用農藥。)</p> <p>2. 在傳統的農村生活，農民使用哪些物質當作肥料？</p> <p>(農民會以動物糞便或農作物殘渣，作為滋養作物與土地的來源。)</p>	3	<p>1. 搭配影片。</p> <p>2. 搭配電子繪本《田水甜》、紙張、繪圖用品。</p> <p>3. 小白板及筆。</p>	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>3. 採用傳統的耕作方式，農作物的外觀可能會有哪些情況？ （外觀坑坑洞洞、農作物的大小不一。）</p> <p>4. 採用傳統的耕作方式，農作物的產量可能會有哪些情況？ （產量不太穩定。）</p> <p>四、觀賞電子繪本：《田水甜》 教師播放電子繪本《田水甜》 <a href="https://children.moe.gov.tw/book/219178">https://children.moe.gov.tw/book/219178</a>，請學生專心觀看，引導學生體會昔日農村田園風光。</p> <p>五、創作：我的農村畫</p> <p>1. 教師引導學生從課本插畫或《田水甜》繪本插畫，拼湊過去農村景象，例如：農村有著三合院、牛車、晒穀場、水車等；農田裡有著麻雀、雞隻、白鷺鷥等；大人揮扇聊天、孩子浸浴在大自然的環境中嬉戲。</p> <p>2. 教師發下適當大小的紙張，由學生創作屬於自己的「農村畫」，嘗試描繪出以前農村景觀與活動。</p> <p>3. 教師將學生創作的「農村畫」張貼於教室公布欄，供彼此欣賞。</p> <p>六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 過去農耕活動有哪些特色？</p> <p><b>活動三：蟲鳴鳥叫消失的農田（40 分鐘）</b></p> <p>一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 66～67 頁課文及圖片。</p> <p>二、問答</p> <p>1. 請問隨著農業技術發展，農耕方式有哪些轉變？ （使用機械、化學肥料、殺蟲劑與除草劑等農藥。）</p>					
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>2. 使用化學肥料及農藥可以為農耕活動帶來哪些好處？ （節省人力與時間、提高農作物的產量與品質。）</p> <p>3. 使用化學肥料及農藥可能帶來哪些不好的影響？ （對動植物、人體與自然環境有害。）</p> <p>三、觀賞影片與討論</p> <p>教師播放「臺灣農藥用量 全球之冠」影片  <a href="https://youtu.be/zjgitmbloHM">https://youtu.be/zjgitmbloHM</a>，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <p>1. 影片中農民說明使用化肥與農藥的原因是什麼？ （使用化肥與農藥種出來的作物品質較好、外觀完整，消費者比較願意購買。）</p> <p>2. 影片中造成蝙蝠數量減少的原因可能是什麼？ （牠們捕食田間昆蟲為食，進而吸收到農藥與重金屬，使得其神經受損，找不到食物與回家的路。）</p> <p>四、分組討論</p> <p>1. 教師將學生分組，並發小白板及筆給各組。</p> <p>2. 教師引導學生對照課本第 66～67 頁與第 68～69 頁的內容，討論使用化學肥料與農藥前、後，在「耕作方式」、「自然環境」與「人體健康」層面，分別可能有哪些影響？</p> <p>3. 教師可分配 1 組只寫 1 個層面即可，並將討論結果寫在表格內：</p>					
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<table><tr><td></td><td>未使用化肥與農藥</td><td>使用化肥與農藥</td></tr><tr><td>耕作方式</td><td>1.動物糞便、農作物殘渣滋養土地 2.農作物外觀坑坑洞洞、有時產量不穩定</td><td>1.施用化學肥料提高品質與產量 2.噴灑殺蟲劑或除草劑等農藥 3.利用機械耕作</td></tr><tr><td>自然環境</td><td>田間常見青蛙、小魚小蝦或蚯蚓</td><td>農田周圍生物逐漸消失</td></tr><tr><td>人體健康</td><td>人體不受到化肥與農藥的危害</td><td>人體可能受到化肥與農藥的危害</td></tr></table>		未使用化肥與農藥	使用化肥與農藥	耕作方式	1.動物糞便、農作物殘渣滋養土地 2.農作物外觀坑坑洞洞、有時產量不穩定	1.施用化學肥料提高品質與產量 2.噴灑殺蟲劑或除草劑等農藥 3.利用機械耕作	自然環境	田間常見青蛙、小魚小蝦或蚯蚓	農田周圍生物逐漸消失	人體健康	人體不受到化肥與農藥的危害	人體可能受到化肥與農藥的危害					
	未使用化肥與農藥	使用化肥與農藥																		
耕作方式	1.動物糞便、農作物殘渣滋養土地 2.農作物外觀坑坑洞洞、有時產量不穩定	1.施用化學肥料提高品質與產量 2.噴灑殺蟲劑或除草劑等農藥 3.利用機械耕作																		
自然環境	田間常見青蛙、小魚小蝦或蚯蚓	農田周圍生物逐漸消失																		
人體健康	人體不受到化肥與農藥的危害	人體可能受到化肥與農藥的危害																		

4. 請各組派員報告討論結果。

5. 教師同時在黑板上彙整各組的結果。

五、統整

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 使用化學肥料對農作物和土壤可能產生哪些影響？

2. 使用農藥對農作物和土壤可能產生哪些影響？

**活動四：守護農田動起來（40 分鐘）**

一、閱讀

教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁課文及圖片。

二、問答

1. 目前農業為什麼朝向友善環境的生產方式呢？  
（因為人們越來越重視環境生態與飲食健康。）

2. 有些農民不再使用化學肥料，改用什麼方式增添作物與土壤的營養？  
（使用廚餘、落葉、動物糞尿或其它原料製成有機堆肥。）

			<p>3. 有些農民不再使用農藥，改用什麼方式達到驅趕、減少病蟲害的效果？ （搭建網室、利用天然物質萃取、借助害蟲的天敵。）</p> <p>三、觀看影片與討論 教師播放「菱角田不噴藥 水雉來了」影片 <a href="https://youtu.be/0A4X-PduqJ8">https://youtu.be/0A4X-PduqJ8</a> ，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <p>1. 為什麼實施友善耕作讓田裡增加多種動物？ （田間的動物不受到毒害，數量變多，也因此吸引牠們的掠食者，形成豐富、平衡的農田生態。）</p> <p>2. 實施友善耕作會有哪些需要克服的困難？ （友善耕作的作物產量不如噴灑農藥化學肥料的耕作；落實友善耕作與動物們共存，農民須調整原先耕作習慣。）</p> <p>四、習作 1. 教師引導學生自己閱讀習作第四單元①「什麼是老鷹紅豆呢」的文章。 2. 透過分組討論完成習作第 19 頁。 3. 教師針對第 3 題，請各組一位學生發表： （1）個人是否願意購買「老鷹紅豆銅鑼燒」或「老鷹紅豆」？ （2）理由是什麼？</p> <p>五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 有哪些方法可以減少使用化學肥料與農藥？ 2. 執行友善耕作有哪些好處或是需要克服的情形？</p>					
第十三週 5/5~5/11	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術	<p>第四單元家鄉的生產活動與環境 第一課農耕一步一腳印、第二課紡織機上的千絲萬縷 <b>活動五：科技農夫新嘗試（40 分鐘）</b></p>	3	搭配影片。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<b>【環境教育】</b> 環 E3 了解人與自然和諧共	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）

	<p>差異與變遷等問題。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師可以事先預備貼有生產追溯條碼的農產品包裝，或製作 PPT，詢問學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你是否曾在超市或賣場看過這樣的農產品包裝？</li> <li>2. 你知道掃描該條碼可以看到什麼資訊？</li> </ol> <p>（教師可以用行動裝置掃描條碼後，將畫面呈現給學生觀看。）</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 70 頁課文及圖片。</p> <p>三、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 農業結合科技的新趨勢，為農民的生產過程帶來哪些轉變？</li> </ol> <p>（可以更有效率管理生產過程、減少使用化肥與農藥。）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 建立農產品生產追溯系統，對農民有哪些好處？</li> </ol> <p>（可以更有效率管理生產過程、讓消費者安心的購買。）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 建立農產品生產追溯系統，對消費者有哪些好處？</li> </ol> <p>（可以在選購時，輕鬆查詢農產品的生產紀錄。）</p> <p>四、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 71 頁課文及圖片。</p> <p>五、觀賞影片與討論</p> <p>教師播放「無毒種田 博士研發生物抑制劑取代農藥」影片 <a href="https://youtu.be/uPsAJPaXWaM">https://youtu.be/uPsAJPaXWaM</a>，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陳文亮教授的智慧農場和一般農場（農田）有什麼不一樣？</li> </ol> <p>（以科技方式控制生產過程；透過手機即時了解農作物生產情形。）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 陳文亮教授期待科技能為農業帶來哪些轉變？</li> </ol> <p>（協助農民生產安全無毒的農產品，提高收入；讓消費者吃得更安心、健康。）</p>			<p>生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>	<p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
--	-------------------------------------------------	----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	---------------------------------------------------	---------------------------------------------

		<p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 農業結合科技帶來哪些影響？</p> <p><b>活動一：衣服從哪裡來？（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>教師準備一件學校的制服，展示並詢問學生：</p> <p>1. 這件衣服是如何製作的？</p> <p>2. 早期人們如何製造衣服或布料？</p> <p>二、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 72～73 頁的課文及圖片。</p> <p>三、問答</p> <p>1. 為什麼紡織業對我們的生活很重要？ （滿足我們穿著的需求。）</p> <p>2. 早期紡織業製造紗線的原料有哪些？ （棉、麻、毛、絲等天然纖維。）</p> <p>3. 早期紡織業製造紗線的原料，「毛」可能是來自哪些動物的毛？ （鴨、鵝、兔子等。）</p> <p>4. 早期紡織業如何將布匹染色？ （以植物作為天然染劑進行染色。）</p> <p>四、分組討論與分享</p> <p>1. 教師將學生分組。</p> <p>2. 請各組學生彼此分享：</p> <p>(1) 有穿過「棉、麻、毛、絲」等天然纖維的衣服嗎？</p> <p>(2) 這些衣服的觸感與特色為何？ （請學生以生活經驗或現況進行討論，例如：奶奶都會說純棉的衣服比較好，容易吸汗。）</p> <p>3. 請各組派一位學生，分享組內同學的生活經驗。</p> <p>五、觀賞影片與討論</p>					
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--



			<p>教師播放「薯榔染布天然美」  <a href="https://youtu.be/IpduMifci4U">https://youtu.be/IpduMifci4U</a>，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在影片中，請問過去原住民族如何將布料染色呢？  （取植物薯榔地下莖，以熱水煮薯榔與白布、白線後曬乾。）</li> <li>2. 請問造成此種染布方法沒落的原因為何？  （因為化學染料興起。）</li> </ol> <p>六、統整  教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 早期人們如何製造紡織品？</li> </ol> <p><b>活動二：人造纖維功能多（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機  教師準備一件有服裝成分標示的學校制服，呈現該成分標示內容。請學生依前一節的學習經驗，找一找標示：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 標示上有哪些是你認識的天然纖維？  （棉、麻、毛、絲等。）</li> <li>2. 還有哪些其他的成分？</li> </ol> <p>二、閱讀  教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁課文及圖片。</p> <p>三、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 天然纖維的紡織品有哪些優點？  （有吸溼、排汗的優點。）</li> <li>2. 天然纖維的紡織品有哪些缺點？  （容易變形、起毛球或發霉等。）</li> <li>3. 人造纖維興起的原因是什麼？  （因為天然纖維有不足的地方，且產量較不穩定。）</li> <li>4. 目前我們常穿的衣服材料大多是如何製造的？</li> </ol>				
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			<p>(從石化原料中提煉的。)</p> <p>5. 人造纖維有哪些特色？ (耐用、產量較為穩定、可大量生產。)</p> <p>四、觀賞影片與討論 教師播放「臺灣紡織技術升級」影片 <a href="https://youtu.be/KwxPiFJY510">https://youtu.be/KwxPiFJY510</a>，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <p>1. 在影片中，臺灣紡織業如何扭轉曾是沒落產業的狀況？ (以人造纖維生產機能性布料。)</p> <p>2. 在影片中提及人造纖維布料有哪些機能性？ (涼感、發熱、抗菌。)</p> <p>3. 目前臺灣紡織業的成效如何？ (受到國際肯定，成為國際球賽服裝的提供者之一。)</p> <p>五、分組討論與分享</p> <p>1. 教師將學生分組。</p> <p>2. 請各組學生彼此分享：</p> <p>(1) 有穿過機能性的服裝嗎？</p> <p>(2) 這些衣服的觸感與特色是什麼？</p> <p>3. 請各組派一位學生分享，組內同學的生活經驗。</p> <p>六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 為什麼要製造人造纖維？</p>					
第十四週 5/12~5/18	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	<p>第四單元家鄉的生產活動與環境、第五單元家鄉新願景</p> <p>第二課紡織機上的千絲萬縷、第一課環境新風貌</p> <p><b>活動三：紡織製造的影響（40分鐘）</b></p> <p>一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第76~77頁的課文及圖片。</p>	3	搭配影片。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數：</p>

	<p>物與環境的關懷。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>二、問答</p> <p>1. 製造紡織品對我們的生活有哪些幫助？ （滿足我們的穿著需求。）</p> <p>2. 製造紡織品會消耗哪些環境資源？ （水資源、石化資源等。）</p> <p>三、分組討論與分享</p> <p>1. 教師將學生分組。</p> <p>2. 請各組討論：</p> <p>(1) 製造紡織品所消耗的資源，可能對環境生態造成哪些不好的影響？ （不肖業者排放染布汙水，汙染水資源，可能會讓河川，以及海洋的生物受到威脅。）</p> <p>(2) 為什麼需要發展兼顧經濟效益與環境保護的生產方式呢？ （不可以為了人類的經濟效益而犧牲環境保護，所以要兼顧兩項重要的議題。）</p> <p>(3) 如果有機會，你會願意購買環保回收原料製成的衣服嗎？為什麼？ （請學生依自己的想法回答。例如：我會願意購買，因為既能滿足穿衣需求，又能減少石化原料的使用。）</p> <p>3. 請各組分享討論結果。</p> <p>四、觀賞影片與討論</p> <p>教師播放「寶特瓶環保紗」影片 <a href="https://youtu.be/3zQ188iDH_0">https://youtu.be/3zQ188iDH_0</a>，請學生專心觀看，結束後進行討論：</p> <p>1. 在影片中，如何善用回收的寶特瓶？ （將回收的寶特瓶打成碎片後，再用機器抽成細絲成為人造纖維。）</p> <p>2. 為什麼要將寶特瓶再製成環保紗？ （減少垃圾，還能製造成衣販賣。）</p> <p>3. 寶特瓶環保紗有什麼特色？ （可將資源再利用。）</p>				<p>發展對環境的衝擊。</p>	
--	------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	------------------	--

			<p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 生產紡織品對環境帶來哪些影響？</p> <p><b>活動四：珍視「衣」生（40 分鐘）</b></p> <p>一、課前準備</p> <p>1. 教師請學生從家中找出一件自己或家人已經很少穿的衣物（上衣、褲子或裙子均可），且衣物上有可辨識成分的標示。</p> <p>2. 提醒：若學生準備的是家人很少穿的服裝，請學生詢問家人，很少穿的原因是什麼？</p> <p>二、引起動機</p> <p>1. 教師引導學生在小組內分享：從家裡帶來、很少穿的衣物是誰的？很少穿的原因是什麼？ （請學生依實際情況分享。例如：這件是我的衣物，因為長大了，尺寸不合適；這件是媽媽的衣物，因為這件已經起毛球了。）</p> <p>三、閱讀</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁課文及圖片。</p> <p>四、探究活動——「怎麼處理不穿的衣服？」（配合習作第四單元②）</p> <p>1. 配合習作第四單元②「檢視家中的衣櫃」。</p> <p>2. 請學生在小組內分享，平時自己和家人會透過哪些方法善待與珍惜衣服，延長它的使用年限，並完成習作 20 頁。</p> <p>3. 請學生在組內分享，自己或家人不常穿這件衣物的原因，並完成習作第 21 頁第二大題。</p> <p>4. 請學生討論：有哪些方法能為不再穿的衣服，創造它的新生命？</p> <p>5. 教師可以鼓勵學生執行舊衣重生，落實資源重複利用，踴躍分享執行活動後的感想。</p> <p>五、統整</p>					
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 我們可以如何延長衣物的使用年限？</p> <p><b>活動一：打造和諧的生態天堂（40 分鐘）</b></p> <p>一、觀看影片 教師播放關於 921 地震的新聞報導影片 <a href="https://youtu.be/1GP-FL8Ku7I">https://youtu.be/1GP-FL8Ku7I</a>，讓學生課堂觀看。</p> <p>二、問答</p> <p>1. 影片中發生什麼樣的天災？ （發生 921 大地震。）</p> <p>2. 地震發生的地點在哪裡？規模大小呢？ （南投縣集集鎮，芮氏規模 7.3。）</p> <p>3. 地震造成什麼影響？ （房屋倒塌、人員死亡或受傷、走山、環境改變。）</p> <p>三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 82～83 頁。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 921 地震後，埔里居民遇到哪些問題？ （山頭大面積崩塌、房屋倒塌、生活陷入困境。）</p> <p>2. 921 地震後，埔里桃米社區如何改變？ （在政府與民間單位協助下，利用豐富的蛙類、昆蟲等生態資源，發展生態休閒產業。）</p> <p>五、情境討論</p> <p>1. 閱讀第 22 頁案例。</p> <p>2. 分組討論，並將討論結果寫在習作第 23 頁上：</p> <p>(1) 你覺得哪些人是贊成開發的？ （高山村年輕人、高山村店家。）</p> <p>(2) 這些贊成土地開發的人，有哪些想法？ （高山村年輕人：可以提供大量工作機會；店家：能改善交通，讓遊客變多，使商店的生意變好。）</p>				
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			<p>(3)哪些人是反對開發的？ (環保團體、高山村有些居民。)</p> <p>(4) 這些反對土地開發的人，有哪些想法？ (環保團體：希望能做好環境評估調查；有些居民：開發時，希望可以解決我灌溉的問題。)</p> <p>(5)哪些人是保有疑問的？ (高山村村長。)</p> <p>(6)對土地開發保有疑問的人，有什麼想法？ (村長：希望可以兼顧生態與經濟開發。)</p> <p>(7)你贊成哪些人的想法，為什麼？ (我贊成村長的想法，因為經濟開發與生態保護一樣重要，希望可以取得平衡；我贊成高山村年輕人，因為促進經濟開發才能留住年輕人，人口不會外流；我贊成環保團體，因為環境一旦破壞，就無法恢復。)</p> <p>3. 教師點選若干位學生分享結果。</p> <p>六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 家鄉環境改變時，家鄉居民可能採取哪些應變方法？</p>					
第十五週 5/19~5/25	<p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p>	<p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p>	<p>第五單元家鄉新願景 第一課環境新風貌、第二課鄉鎮新活力 <b>活動二：守護河川一起來（40 分鐘）</b> 一、觀看資料 教師在課前蒐集水汙染製成的冰棒圖片與影片（可參考環境資訊中心報導〈這種冰棒你敢吃？ 100% 純污水製冰所 SHOW 臺灣水汙染〉<a href="https://e-info.org.tw/node/205033">https://e-info.org.tw/node/205033</a>），讓學生猜猜看這種口味的冰棒，是如何做成的。</p> <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 84~85 頁。</p>	3	<p>1. 搭配影片。</p> <p>2. A4 紙。</p>	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>

		<p>三、問答</p> <p>1. 屏東縣東港溪為何汙染嚴重？ （工廠、畜牧和家庭廢水排入河川。）</p> <p>2. 河川汙染會產生哪些影響？ （造成河川水汙染、河裡的魚蝦死亡，讓水資源不斷減少。）</p> <p>3. 政府對於河川汙染問題有什麼改善方法？ （立法取締、獎勵業者設置廢水處理設施、徵收水汙費。）</p> <p>4. 民間團體對於河川汙染問題有什麼改善方法？ （進行溪流的生態調查、組織河川巡守隊、進行水質檢測、培育環境導覽員、舉辦淨溪活動。）</p> <p>四、調查活動</p> <p>教師透過以下步驟引導學生進行「河川調查員」活動。</p> <p>1. 先找出家鄉的主要河流。</p> <p>2. 請利用網路查詢行政院環境保護署網站 （<a href="https://wq.epa.gov.tw/EWQP/zh/EnvWaterMonitoring/River.aspx">https://wq.epa.gov.tw/EWQP/zh/EnvWaterMonitoring/River.aspx</a>），查詢家鄉河川汙染情形。</p> <p>3. 分組閱讀網站數據，了解家鄉河川汙染的情形： （1）判斷家鄉河川汙染屬於輕度、中度或是嚴重汙染？ （2）有什麼好方法可以改善河川汙染的情形？ （可以請政府進行河川的生態調查、進行水質檢測、培育環境導覽員、舉辦淨溪活動。）</p> <p>五、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 面對家鄉河川的問題，有哪些改變的方法？</p> <p><b>活動一：稻香農村新轉機（40 分鐘）</b></p> <p>一、觀看影片</p>					
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>教師播放《無米樂》影片。  <a href="https://youtu.be/_R2D292ffVM?t=1980">https://youtu.be/_R2D292ffVM?t=1980</a>（從 33：00 播到 43：00。）</p> <p>二、小組討論          教師將學生 2~4 人分成一組，請各組討論以下題目，並將答案寫在 A4 紙上，教師再逐題引導全班分享結果：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片中，崑濱伯擔心下雨的原因是什麼？ （因為要收成稻子時，最怕下雨。）</li> <li>2. 從這段影片中，可以知道農民擔心什麼？ （因為看天吃飯，擔心天氣。）</li> <li>3. 崑濱伯拜土地公祈求什麼？ （祈望五穀豐收。）</li> <li>4. 為什麼崑濱伯辛苦收成後，沒有很開心？ （當年稻價收購價格不好，加入 WTO 後，開放國外稻米進口，影響國內稻米價錢。）</li> <li>5. 為何影片中從事農業的大多是老人？ （年輕人怕辛苦不想種田、農業收入不好，無法吸引年輕人。）</li> </ol> <p>三、閱讀          教師引導學生閱讀課本第 86~87 頁。</p> <p>四、問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 農村面臨什麼問題？ （人口老化、國外稻米競爭等困境。）</li> <li>2. 臺南市菁寮社區的居民如何改善困境？ （推廣在地的米食文化、製作米食餅乾、米麵包、農村體驗活動。）</li> <li>3. 這些農村的改變方式中，哪一種最吸引你想拜訪？為什麼？ （體驗插秧，可以雙腳體驗土地的感受；品嚐米麵包，用米做成的麵包很特別想嘗試看看；操作收割與打穀機，想體驗農夫的工作感受。）</li> </ol> <p>五、米食推廣調查活動</p>				
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--



		<p>1. 教師播放《延續食的精神 臺灣米食危機找轉機》影片。<a href="https://youtu.be/ZDUaigK7x9o">https://youtu.be/ZDUaigK7x9o</a>（從 00：22 播到 04：30）</p> <p>2. 看完影片後，請學生利用九宮格，在格子中間寫下「我覺得可以鼓勵大家多吃米食」。</p> <p>3. 寫好後，在班上訪問其他 8 位同學，詢問其他同學覺得可以怎麼做，或是如何變化米食，幫助臺灣推廣米食，並在格子內寫上受訪同學的姓名與他的想法。</p> <table><tr><td>1.〇〇〇 米做成米麵包</td><td>2.〇〇〇 米可以做成煎餅</td><td>3.〇〇〇 米做成米粉、米苔目</td></tr><tr><td>4.〇〇〇 可以推廣壽司文化</td><td>我覺得可以鼓勵多吃米飯</td><td>5.〇〇〇 米做成蘿蔔糕</td></tr><tr><td>6.〇〇〇 研發好吃的稻米</td><td>7.〇〇〇 拍影片宣傳米食</td><td>8.〇〇〇 請名人代言</td></tr></table> <p>4. 完成訪問活動後，教師請學生分享結果，教師同時在黑板上彙整答案。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 農村面對困境，有哪些改變的方法？</p> <p><b>活動二：活化漁村新氣象（40 分鐘）</b></p> <p>一、觀看影片</p> <p>教師播放《海邊的古謠 數魚歌》我家住海邊。<a href="https://youtu.be/y4NxIPb8yis">https://youtu.be/y4NxIPb8yis</a>（從 18：30 開始播放。）</p> <p>二、問答</p> <p>1. 影片中，主持人凌晨 5 點半起來做什麼工作？</p>	1.〇〇〇 米做成米麵包	2.〇〇〇 米可以做成煎餅	3.〇〇〇 米做成米粉、米苔目	4.〇〇〇 可以推廣壽司文化	我覺得可以鼓勵多吃米飯	5.〇〇〇 米做成蘿蔔糕	6.〇〇〇 研發好吃的稻米	7.〇〇〇 拍影片宣傳米食	8.〇〇〇 請名人代言				
1.〇〇〇 米做成米麵包	2.〇〇〇 米可以做成煎餅	3.〇〇〇 米做成米粉、米苔目													
4.〇〇〇 可以推廣壽司文化	我覺得可以鼓勵多吃米飯	5.〇〇〇 米做成蘿蔔糕													
6.〇〇〇 研發好吃的稻米	7.〇〇〇 拍影片宣傳米食	8.〇〇〇 請名人代言													

		<p>(進行漁塭作業圍網，將不小心進入網子的蝦子撈出來，確定網子內都是要捕撈的二吋魚苗。)</p> <p>2. 影片中，什麼是數魚苗歌？ (早期虱目魚苗稀少，得來不易，為了精確計算魚苗而做的歌。)</p> <p>3. 為什麼影片中從事工作的大多是老人？ (漁村人口外流嚴重。)</p> <p>4. 影片中，你覺得漁村工作最辛苦的是哪些？ (很早起床、腳很難行走、工作很累、搬東西。)</p> <p>5. 看完影片，你對於漁村生活有什麼想法？ (很有人情味、工作很辛苦。)</p> <p>三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 88～89 頁。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 臺南市的龍山社區面臨什麼問題？ (面對經濟改變，許多年輕人移往都會區，造成漁村日漸蕭條。)</p> <p>2. 後來透過什麼方式改變漁村？ (環境的改造、發展漁業休閒活動、漁村彩繪，幫助改善社區的經濟。)</p> <p>3. 這些漁村的改變方式中，哪一種最吸引你想去拜訪？為什麼？ (搭乘竹筏體驗出海，因為可以欣賞海景；參觀彩繪牆，想和美麗的牆面拍照；利用廢棄的蚵殼製作手工藝品，很有紀念性。)</p> <p>4. 看完課本例子，你覺得漁村可能面臨哪些問題？ (環境汙染嚴重、漁獲量減少、人口老化、年輕人不願從事漁業工作。)</p> <p>五、小組討論</p> <p>1. 教師請學生 2～4 人分成一組。</p> <p>2. 請學生分享自己對漁村生活環境的想法與感受，並寫在 A4 紙上。</p> <p>3. 寫好後貼到黑板上。</p>				
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			<p>4. 教師將全班的感受作整理與分類。建議可採用三面分析法，如下：</p> <table><tr><td>漁村正面想法</td><td>漁村負面想法</td><td>漁村的趣味面</td></tr><tr><td>提供魚為食物來源</td><td>工作很辛苦</td><td>傳統數漁歌</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p>六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 漁村面對困境，有哪些改變的方法？</p>	漁村正面想法	漁村負面想法	漁村的趣味面	提供魚為食物來源	工作很辛苦	傳統數漁歌								
漁村正面想法	漁村負面想法	漁村的趣味面															
提供魚為食物來源	工作很辛苦	傳統數漁歌															
第十六週 5/26~6/1	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	<p>第五單元家鄉新願景 第二課鄉鎮新活力、第三課都市新生活 <b>活動三：飄香山村新世代（40 分鐘）</b></p> <p>一、品茶 教師課堂事先準備茶包與紙杯，讓學生品嚐臺灣的茶葉，進行品嚐前可以先聞聞看味道、觀察色澤、體驗茶葉味道。</p> <p>二、問答</p> <p>1. 你平常什麼時候會喝茶？ （在過年客人來的時候喝、在中式餐廳、排隊時店家招待等。）</p> <p>2. 你對於喝茶有什麼感覺？ （很清香、很平淡、很澀。）</p> <p>3. 如果你是一位茶店老闆，你會怎麼吸引顧客愛上喝茶？ （研發創意茶飲、推動有機茶葉、找明星代言。）</p> <p>三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 90～91 頁。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 新北市坪林區商業活動沒落的原因是什麼？ （因交通路線改變而使得商業活動沒落。）</p>	3	<p>1. 搭配影片。</p> <p>2. 茶包與紙杯。</p> <p>3. 居住都市的新舊照片。</p>	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<p><b>【環境教育】</b> 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>									

		<p>2. 茶農開始怎麼改變？ （栽種有機茶葉，利用生態方式提升茶樹品質。）</p> <p>3. 茶店家研發哪些新產品？ （茶糰、茶點、茶冰淇淋、茶麵線等茶餐料理。）</p> <p>4. 經過這些改變，對新北市坪林區產生什麼樣的影響？ （增加商機，吸引年輕世代留在家鄉發展。）</p> <p>五、推廣茶葉小活動</p> <p>教師引導學生利用新北市坪林茶業博物館的網站 （<a href="https://www.tea.ntpc.gov.tw/">https://www.tea.ntpc.gov.tw/</a>），認識茶葉的特色。</p> <p>1. 進入網站後，請點選博物館介紹或線上展覽。 2. 閱讀坪林茶業的特色與展覽特色。 3. 設計一個廣告宣傳單來行銷坪林的茶業。 （教師可考量教學現場設備，也能利用坪林茶業博物館介紹影片 <a href="https://youtu.be/wzdEm93C5jc">https://youtu.be/wzdEm93C5jc</a> 替代。）</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 山村面對困境，有哪些改變的方法？</p> <p><b>活動四：部落共享新風光（40 分鐘）</b></p> <p>一、情境鋪陳</p> <p>教師播放影片「遊客少了、收入反增？司馬庫斯讓你再遠都想去」讓學生在課堂觀看。 <a href="https://youtu.be/h8Gqvac5mpk">https://youtu.be/h8Gqvac5mpk</a></p> <p>二、問答</p> <p>1. 影片中的司馬庫斯為什麼能吸引遊客來訪？ （原始的神木群與自然生態。）</p> <p>2. 為什麼當地的居民決定減少觀光客？ （因為過多的觀光客對當地居民和環境產生不好的影響。）</p>					
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>3. 這樣的改變造成什麼影響？ （提高旅遊品質。）</p> <p>4. 司馬庫斯居民採取哪種發展方式？ （互助合作，參加工作的人領相同薪水，享有共同福利。）</p> <p>5. 看完影片後，你對司馬庫斯有什麼想法？ （希望有機會可以去實際體驗部落文化。）。</p> <p>三、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 92～93 頁。</p> <p>四、問答</p> <p>1. 過去的司馬庫斯遇到哪些問題？ （交通不方便、電力設施不完善。）</p> <p>2. 後來隨著道路發展，司馬庫斯面臨什麼問題？ （觀光客大量增加、部落居民對於開發有不同意見。）</p> <p>3. 司馬庫斯用什麼方法來改變部落？ （制定一套合作的方式，共同經營土地開發，實踐共享文化。）</p> <p>4. 司馬庫斯如何維持觀光發展與生態平衡？ （訂定了打獵的規定、建置無光害的路燈、限制遊客數量，使部落在經濟開發與生態環境維護方面，取得良好的平衡。）</p> <p>五、情境討論</p> <p>1. 教師引導學生，翻開習作第 24 頁閱讀，並回答 25 頁的問題：</p> <p>(1) 南投縣竹山鎮產業沒落的原因有哪些？ （竹製品被塑膠材料取代、因為發生 921 大地震。）</p> <p>(2) 南投縣竹山鎮產業，運用哪些方式來轉型？ （利用傳統的竹編技術開發文創商品、將廢棄的客運站活化成為特色餐廳、透過「專長換宿」吸引外地年輕人來竹山發展、開發竹牙刷、竹吸管、竹杯、竹碗等環保商品。）</p>				
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			<p>(3)請問政府興建竹山文化園區的目的是？ （增進觀光客對於竹山產業的認識、提供當地傳統竹編工藝展示空間、保存竹山傳統的產業，活化觀光。）</p> <p>(4)想一想，你居住的地方，有哪些特色產業或商品值得推薦，並簡要說明推薦的原因。 （舉例：彰化縣虎尾鎮毛巾產業有蛋糕造型的毛巾；將傳統毛巾加入創意，成為客製化商品，很值得推薦。）</p> <p>2. 教師點選若干位學生分享各題的答案。</p> <p>六、統整</p> <p>教師透過以下一個問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 部落面對困境，有哪些改善的方法？</p> <p><b>活動一：都市印象（40 分鐘）</b></p> <p>一、探究活動</p> <p>1. 提出問題</p> <p>我們要如何知道都市的變化？ （可以透過觀察照片、上網查詢、訪問居民等。）</p> <p>2. 資料蒐集</p> <p>教師在課前蒐集居住都市的新舊照片，在課堂上引導各組觀察都市新舊變化。提示觀察重點：</p> <p>(1)新舊都市的建築物。 (2)新舊都市的道路情形、交通狀況。 (3)新舊都市的人群。 (4)新舊都市的景觀。</p> <p>3. 實際行動</p> <p>請各組根據教師提供的資料或各組上網找的資料進行討論，派員上臺發表討論的結果：</p> <p>(1)新舊都市的建築物有什麼不同？ （以前的建築物較低矮；現在都是高樓大廈。）</p> <p>(2)觀察照片中，新舊都市的道路有什麼不同？</p>					
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

		<p>(以前的道路沒有畫斑馬線、車子少；現在的道路號誌多、車子多。)</p> <p>(3)觀察照片中，新舊都市的人群有什麼不同？ (以前路上的人群少；現在人群多。)</p> <p>(4)觀察照片中，新舊都市的景觀有什麼不同？ (以前路上的廣告招牌少；現在的廣告招牌多。)</p> <p>4. 分享省思 想想看，都市為什麼會產生改變？這些改變對自己居住的環境有哪些影響？請上臺分享你們的發現。 (發現都市有的改變是好的，例如：街道變乾淨；有些改變比較可惜，例如：古蹟被拆掉；有些改變是創新，例如：增加公共藝術作品。)</p> <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 94～95 頁。</p> <p>三、問答 1. 為什麼都市會有這樣的改變？ (都市人口增加，許多建築物越蓋越高。)</p> <p>2. 都市的改變會造成什麼影響？ (人口變多、交通壅擠、市容改變。)</p> <p>3. 臺北市的迪化街商圈為什麼會沒落？ (隨著河港淤積與經濟發展改變。)</p> <p>4. 臺北市的迪化街商圈因為哪些人的努力而改變？ (民間人士與政府的投入。)</p> <p>四、觀賞影片與問答 1. 教師播放影片「【故事·臺北】第零話——『年貨大街』」。https://youtu.be/Qi0Dp9dYX1Y</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)影片中，迪化街在西元 1977 年面臨什麼問題？ (迪化街要拓寬道路。)</p> <p>(2)影片中的居民對迪化街道路拓寬，有哪些想法？ (有居民贊成拓寬；有居民贊成保留原本建築物。)</p>				
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			<p>(3)影片中的迪化街，後來是用什麼樣的形式吸引人潮？ （店家走出騎樓開始叫賣年貨，還有新興文創商店進入。）</p> <p>五、分組討論 教師將學生 2~4 人分成一組討論：面對家鄉商圈的沒落，你們會用什麼方式吸引人潮回來商圈？請提出 1~2 項。 （可利用社群軟體臉書、Line 宣傳商圈特色並提供優惠；研發商圈獨特文創商品，吸引外地遊客。）</p> <p>六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 都市的市容為什麼會發生改變？ 2. 面對都市的沒落商圈，可以用什麼方式因應？</p>					
第十七週 6/2~6/8	<p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>	<p>第五單元家鄉新願景、第六單元歡迎來到我的家鄉</p> <p>第三課都市新生活</p> <p><b>活動二：關懷都市（40 分鐘）</b></p> <p>一、接龍 1. 教師引導學生回想最近的生活情形，並讓學生以接力方式，從起床開始和誰互動、出門時遇到哪些人、事、物？ 2. 每人一句，按照時間不斷延伸。 3. 教師在黑板上記錄學生的發表，等到學生發表完後，觀察生活中，我們最多和最少互動的地方是哪裡？</p> <p>二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 96~97 頁。</p> <p>三、問答 1. 為什麼都市居民互動較為疏離？ （因為職業和工作型態多樣化，較少互動。）</p>	3	卡片。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	<p><b>【環境教育】</b> 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>



			<p>2. 課本中，夢想社區民眾如何表達對居住地的關心？ （居民利用舉辦藝文活動、邀請藝術家、裝飾藝術作品、舉辦嘉年華會。）</p> <p>3. 夢想社區居民透過這些活動，獲得什麼益處？ （可以凝聚居民共識、感情變融洽、營造居住環境的藝術氛圍。）</p> <p>4. 臺北市南機場社區如何表達對居住地的關心？ （成立樂活園地，凝聚社區力量來推動老人關懷課程、共餐服務、休閒活動。）</p> <p>5. 臺北市南機場社區的居民透過這些活動，獲得什麼益處？ （讓社區的年長者得到更好的照顧、幫助弱勢孩童課業。）</p> <p>四、情境討論</p> <p>1. 教師引導學生，翻開習作第五單元③第 26～27 頁，並閱讀。</p> <p>2. 教師請各組學生依據第 27 頁上半部的例子，去討論：居住的家鄉可能遭遇到什麼問題？身為家鄉一分子，有什麼方法解決這些問題？</p> <p>3. 教師示範討論範例：</p> <p>(1) 觀察都市面臨的問題：垃圾問題。</p> <p>(2) 問題描述：在公車站牌附近常有許多被亂丟的垃圾，造成環境髒亂。</p> <p>(3) 發生原因：有些民眾因為沒找到垃圾桶，就隨意亂丟垃圾。</p> <p>(4) 提出方法：組織志工巡守隊，提醒民眾發揮公德心，不要隨意亂丟垃圾，要將垃圾丟在垃圾桶內。</p> <p>4. 各組討論後把結果寫在第 27 頁下半部的格子內。</p> <p>5. 教師請各組分享討論結果。</p> <p>五、統整</p>					
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 如何表達對都市的關懷？</p> <p><b>活動一：家鄉特色規畫——感受（80 分鐘）</b></p> <p>一、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本目次頁，回答下列問題，並將答案寫在卡片上：</p> <p>(1) 課本 100 頁中，提到哪些學過的內容，你記得他們出現在哪些單元嗎？</p> <p>(2) 包含課本所列的內容，回顧在這個學年內的每個單元，你還學到了什麼？</p> <p>2. 卡片內容可如下整理：（教師可先給予部分答案，以節省時間）</p>					
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			<table><tr><th>單元<sup>◎</sup></th><th>學到的內容<sup>◎</sup></th></tr><tr><td>四上<sup>ㄝ</sup></td><td><table><tr><td>L1 家鄉地圖小世界<sup>ㄝ</sup></td><td>地圖的種類、閱讀地圖的方法……<sup>ㄝ</sup></td></tr><tr><td>L2 家鄉的地形與氣候<sup>◎</sup></td><td>家鄉的地形、家鄉的氣候、繪製學習架構圖、家鄉的景觀……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L3 家鄉的人口與生活<sup>◎</sup></td><td>家鄉人口分布、家鄉人口的組成、環境與人口的關係、人口結構的變化與影響……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L4 家鄉的節慶與禮俗<sup>◎</sup></td><td>不同族群的傳統節慶、生命禮俗……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L5 家鄉的多元文化<sup>◎</sup></td><td>家鄉的族群與文化、不同族群的命名方式、文化的融合與創新、運用表格整理資料……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L6 家鄉故事導覽員<sup>◎</sup></td><td>繪製家鄉地圖、訪問的技巧、如何選擇與整理資料、如何呈現資料、宣傳資料……<sup>◎</sup></td></tr></table></td></tr><tr><td>四下<sup>◎</sup></td><td><table><tr><td>L1 家鄉老故事<sup>◎</sup></td><td>家鄉的古蹟、家鄉的文物、家鄉開發的故事……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L2 家鄉的山與海<sup>◎</sup></td><td>林業資源與開發歷史、漁業資源與開發歷史、查詢與整理資料……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L3 家鄉的水資源<sup>◎</sup></td><td>家鄉的水資源、水資源的運用與演變、節約資源的方式、如何規畫實踐行動……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L4 家鄉的生產活動與環境<sup>◎</sup></td><td>農業資源與開發歷史、產業對環境的影響、紡織業的演變與影響、資源的再生利用……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L5 家鄉新願景<sup>◎</sup></td><td>家鄉的環境災害、產業轉型、環境行動……<sup>◎</sup></td></tr></table></td></tr></table>	單元 <sup>◎</sup>	學到的內容 <sup>◎</sup>	四上 <sup>ㄝ</sup>	<table><tr><td>L1 家鄉地圖小世界<sup>ㄝ</sup></td><td>地圖的種類、閱讀地圖的方法……<sup>ㄝ</sup></td></tr><tr><td>L2 家鄉的地形與氣候<sup>◎</sup></td><td>家鄉的地形、家鄉的氣候、繪製學習架構圖、家鄉的景觀……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L3 家鄉的人口與生活<sup>◎</sup></td><td>家鄉人口分布、家鄉人口的組成、環境與人口的關係、人口結構的變化與影響……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L4 家鄉的節慶與禮俗<sup>◎</sup></td><td>不同族群的傳統節慶、生命禮俗……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L5 家鄉的多元文化<sup>◎</sup></td><td>家鄉的族群與文化、不同族群的命名方式、文化的融合與創新、運用表格整理資料……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L6 家鄉故事導覽員<sup>◎</sup></td><td>繪製家鄉地圖、訪問的技巧、如何選擇與整理資料、如何呈現資料、宣傳資料……<sup>◎</sup></td></tr></table>	L1 家鄉地圖小世界 <sup>ㄝ</sup>	地圖的種類、閱讀地圖的方法…… <sup>ㄝ</sup>	L2 家鄉的地形與氣候 <sup>◎</sup>	家鄉的地形、家鄉的氣候、繪製學習架構圖、家鄉的景觀…… <sup>◎</sup>	L3 家鄉的人口與生活 <sup>◎</sup>	家鄉人口分布、家鄉人口的組成、環境與人口的關係、人口結構的變化與影響…… <sup>◎</sup>	L4 家鄉的節慶與禮俗 <sup>◎</sup>	不同族群的傳統節慶、生命禮俗…… <sup>◎</sup>	L5 家鄉的多元文化 <sup>◎</sup>	家鄉的族群與文化、不同族群的命名方式、文化的融合與創新、運用表格整理資料…… <sup>◎</sup>	L6 家鄉故事導覽員 <sup>◎</sup>	繪製家鄉地圖、訪問的技巧、如何選擇與整理資料、如何呈現資料、宣傳資料…… <sup>◎</sup>	四下 <sup>◎</sup>	<table><tr><td>L1 家鄉老故事<sup>◎</sup></td><td>家鄉的古蹟、家鄉的文物、家鄉開發的故事……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L2 家鄉的山與海<sup>◎</sup></td><td>林業資源與開發歷史、漁業資源與開發歷史、查詢與整理資料……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L3 家鄉的水資源<sup>◎</sup></td><td>家鄉的水資源、水資源的運用與演變、節約資源的方式、如何規畫實踐行動……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L4 家鄉的生產活動與環境<sup>◎</sup></td><td>農業資源與開發歷史、產業對環境的影響、紡織業的演變與影響、資源的再生利用……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L5 家鄉新願景<sup>◎</sup></td><td>家鄉的環境災害、產業轉型、環境行動……<sup>◎</sup></td></tr></table>	L1 家鄉老故事 <sup>◎</sup>	家鄉的古蹟、家鄉的文物、家鄉開發的故事…… <sup>◎</sup>	L2 家鄉的山與海 <sup>◎</sup>	林業資源與開發歷史、漁業資源與開發歷史、查詢與整理資料…… <sup>◎</sup>	L3 家鄉的水資源 <sup>◎</sup>	家鄉的水資源、水資源的運用與演變、節約資源的方式、如何規畫實踐行動…… <sup>◎</sup>	L4 家鄉的生產活動與環境 <sup>◎</sup>	農業資源與開發歷史、產業對環境的影響、紡織業的演變與影響、資源的再生利用…… <sup>◎</sup>	L5 家鄉新願景 <sup>◎</sup>	家鄉的環境災害、產業轉型、環境行動…… <sup>◎</sup>				
單元 <sup>◎</sup>	學到的內容 <sup>◎</sup>																																		
四上 <sup>ㄝ</sup>	<table><tr><td>L1 家鄉地圖小世界<sup>ㄝ</sup></td><td>地圖的種類、閱讀地圖的方法……<sup>ㄝ</sup></td></tr><tr><td>L2 家鄉的地形與氣候<sup>◎</sup></td><td>家鄉的地形、家鄉的氣候、繪製學習架構圖、家鄉的景觀……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L3 家鄉的人口與生活<sup>◎</sup></td><td>家鄉人口分布、家鄉人口的組成、環境與人口的關係、人口結構的變化與影響……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L4 家鄉的節慶與禮俗<sup>◎</sup></td><td>不同族群的傳統節慶、生命禮俗……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L5 家鄉的多元文化<sup>◎</sup></td><td>家鄉的族群與文化、不同族群的命名方式、文化的融合與創新、運用表格整理資料……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L6 家鄉故事導覽員<sup>◎</sup></td><td>繪製家鄉地圖、訪問的技巧、如何選擇與整理資料、如何呈現資料、宣傳資料……<sup>◎</sup></td></tr></table>	L1 家鄉地圖小世界 <sup>ㄝ</sup>	地圖的種類、閱讀地圖的方法…… <sup>ㄝ</sup>	L2 家鄉的地形與氣候 <sup>◎</sup>	家鄉的地形、家鄉的氣候、繪製學習架構圖、家鄉的景觀…… <sup>◎</sup>	L3 家鄉的人口與生活 <sup>◎</sup>	家鄉人口分布、家鄉人口的組成、環境與人口的關係、人口結構的變化與影響…… <sup>◎</sup>	L4 家鄉的節慶與禮俗 <sup>◎</sup>	不同族群的傳統節慶、生命禮俗…… <sup>◎</sup>	L5 家鄉的多元文化 <sup>◎</sup>	家鄉的族群與文化、不同族群的命名方式、文化的融合與創新、運用表格整理資料…… <sup>◎</sup>	L6 家鄉故事導覽員 <sup>◎</sup>	繪製家鄉地圖、訪問的技巧、如何選擇與整理資料、如何呈現資料、宣傳資料…… <sup>◎</sup>																						
L1 家鄉地圖小世界 <sup>ㄝ</sup>	地圖的種類、閱讀地圖的方法…… <sup>ㄝ</sup>																																		
L2 家鄉的地形與氣候 <sup>◎</sup>	家鄉的地形、家鄉的氣候、繪製學習架構圖、家鄉的景觀…… <sup>◎</sup>																																		
L3 家鄉的人口與生活 <sup>◎</sup>	家鄉人口分布、家鄉人口的組成、環境與人口的關係、人口結構的變化與影響…… <sup>◎</sup>																																		
L4 家鄉的節慶與禮俗 <sup>◎</sup>	不同族群的傳統節慶、生命禮俗…… <sup>◎</sup>																																		
L5 家鄉的多元文化 <sup>◎</sup>	家鄉的族群與文化、不同族群的命名方式、文化的融合與創新、運用表格整理資料…… <sup>◎</sup>																																		
L6 家鄉故事導覽員 <sup>◎</sup>	繪製家鄉地圖、訪問的技巧、如何選擇與整理資料、如何呈現資料、宣傳資料…… <sup>◎</sup>																																		
四下 <sup>◎</sup>	<table><tr><td>L1 家鄉老故事<sup>◎</sup></td><td>家鄉的古蹟、家鄉的文物、家鄉開發的故事……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L2 家鄉的山與海<sup>◎</sup></td><td>林業資源與開發歷史、漁業資源與開發歷史、查詢與整理資料……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L3 家鄉的水資源<sup>◎</sup></td><td>家鄉的水資源、水資源的運用與演變、節約資源的方式、如何規畫實踐行動……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L4 家鄉的生產活動與環境<sup>◎</sup></td><td>農業資源與開發歷史、產業對環境的影響、紡織業的演變與影響、資源的再生利用……<sup>◎</sup></td></tr><tr><td>L5 家鄉新願景<sup>◎</sup></td><td>家鄉的環境災害、產業轉型、環境行動……<sup>◎</sup></td></tr></table>	L1 家鄉老故事 <sup>◎</sup>	家鄉的古蹟、家鄉的文物、家鄉開發的故事…… <sup>◎</sup>	L2 家鄉的山與海 <sup>◎</sup>	林業資源與開發歷史、漁業資源與開發歷史、查詢與整理資料…… <sup>◎</sup>	L3 家鄉的水資源 <sup>◎</sup>	家鄉的水資源、水資源的運用與演變、節約資源的方式、如何規畫實踐行動…… <sup>◎</sup>	L4 家鄉的生產活動與環境 <sup>◎</sup>	農業資源與開發歷史、產業對環境的影響、紡織業的演變與影響、資源的再生利用…… <sup>◎</sup>	L5 家鄉新願景 <sup>◎</sup>	家鄉的環境災害、產業轉型、環境行動…… <sup>◎</sup>																								
L1 家鄉老故事 <sup>◎</sup>	家鄉的古蹟、家鄉的文物、家鄉開發的故事…… <sup>◎</sup>																																		
L2 家鄉的山與海 <sup>◎</sup>	林業資源與開發歷史、漁業資源與開發歷史、查詢與整理資料…… <sup>◎</sup>																																		
L3 家鄉的水資源 <sup>◎</sup>	家鄉的水資源、水資源的運用與演變、節約資源的方式、如何規畫實踐行動…… <sup>◎</sup>																																		
L4 家鄉的生產活動與環境 <sup>◎</sup>	農業資源與開發歷史、產業對環境的影響、紡織業的演變與影響、資源的再生利用…… <sup>◎</sup>																																		
L5 家鄉新願景 <sup>◎</sup>	家鄉的環境災害、產業轉型、環境行動…… <sup>◎</sup>																																		

二、分組討論

			<p>1. 教師引導學生將卡片做簡單的整理，並引導學生進行分組討論以下問題：</p> <p>(1) 比較課本 102~103 頁的內容，提到哪些部分？（例如：四上 L2 家鄉的地形與氣候、四下 L5 家鄉新願景、四下 L4 家鄉的生產活動與環境、四下 L1 家鄉老故事……）</p> <p>(2) 除了課本 102~103 頁提到的內容，你還想要保留或更換哪些類別呢？請一 共選出 5~7 張卡片，並替它寫下分類的名稱。（例如：家鄉的地形、家鄉的氣候、家鄉的產業、家鄉的人口、家鄉的古蹟。）</p> <p>(3) 如果想宣傳這些家鄉特色，你會選擇什麼策略？請每個人說出一個策略（可以重複，也可以參考課本 101 頁的內容），並說出選擇這個策略的原因或優點，再請小組員投票選出票數最多的策略。</p> <p>三、統整</p> <p>1. 教師統整各組的卡片，列出大部分組別共通的「家鄉特色分類」與「宣傳策略」，並請各組學生簡述這些分類或策略的優缺點。</p> <p>2. 教師補充在蒐集資料與執行策略時，可能會遇到的問題，並請學生一起選擇最適合的五個分類與策略。</p>					
<p>第十八週 6/9~6/15</p>	<p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>第六單元歡迎來到我的家鄉</p> <p><b>活動二：家鄉特色大搜查——想像（120 分鐘）</b></p> <p>一、閱讀與分組討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本 102~103 頁，並請學生分組在白紙上畫下分隔圖，可參考如下：</p>	<p>3</p>	<p>臺灣地形圖與臺灣縣或市花、鳥分布圖。</p>	<p>平時上課表現 口頭評量 習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p><input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

			 <p>2. 教師指導學生在中間寫上所在的家鄉（縣市或鄉鎮市區，可依家鄉所在地的難易度來做調整），並透過分組，回想所學，寫下關於家鄉印象深刻的特色，可參考課本 107 頁「臺灣地形圖」與 108 頁「臺灣縣或市花、鳥分布圖」：</p> <p>(1) 家鄉有什麼特色地形景觀？ （家鄉有平坦的海岸平原，也有高聳的山地。印象最深的，是位於盆地地形的學校，每天都能看到不遠處平坦的大肚台地。）</p> <p>(2) 家鄉的氣候在溫度上、雨量上有什麼特色？ （從氣溫雨量圖來看，家鄉四季分明，夏天溫暖多雨，冬天乾燥寒冷。）</p> <p>(3) 家鄉有什麼特產？ （家鄉的太陽餅是著名的特產。）</p> <p>(4) 家鄉有什麼著名的生態或休閒景點？ （臺中公園、高美溼地、國家歌劇院等。）</p> <p>(5) 家鄉有什麼著名的古蹟？ （摘星山莊、霧峰林家花園等。）</p> <p>(6) 除了這些，家鄉還有哪些難以分類的特色嗎？</p>				
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

			<p>（我的家鄉有著悠閒的生活氣氛，即使在市區，人們也喜歡在飲料店裡坐著待上好幾個小時。）</p> <p>二、分一得一</p> <p>1. 每個學生帶著筆記本，在教室裡尋找其他小組的組員共 5~6 位，針對每個項目各自交換一個內容，再回到小組內分享。</p> <p>2. 小組裡，在每個類別挑出最有感覺的 1~2 個特色，記錄在小組的分隔圖上。</p> <p>3. 請各組完成課本第 106 頁第 1 題。</p> <p>三、統整</p> <p>教師整理各組整理出的家鄉特色內容，針對共通與相異之處做比較，並協助修正不符合家鄉在地特色的例子。</p>					
<p>第十九週 6/16~6/22 (期末評量)</p>	<p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>第六單元歡迎來到我的家鄉</p> <p><b>活動三：製作家鄉標誌——實踐（120 分鐘）</b></p> <p>一、課前準備</p> <p>教師請學生事先透過網路或刊物，蒐集有關家鄉的標誌圖案。</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 104 頁，並透過以下問題引導學生：</p> <p>1. 這個頁面列出了哪幾個地方的標誌？並請在地圖上指出縣市概略位置。 （宜蘭縣、南投縣竹山鎮、嘉義縣新港鄉、臺東縣蘭嶼鄉。）</p> <p>2. 從宜蘭縣的標誌，可以看到哪些當地的地形特色？ （龜山島、太平洋。）</p> <p>3. 從南投縣竹山鎮的標誌，可以看到哪些當地的特色？ （盛產竹子。）</p>	<p>3</p>	<p>1. 電腦或平板電腦。</p> <p>2. 與家鄉標誌圖案相關的刊物。</p>	<p>平時上課表現</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>

		<p>4. 從嘉義縣新港鄉的標誌，可以看到哪些當地的特色？ （廟宇與火車。教師可補充為新港奉天宮，以及當地與早期臺糖歷史相關而興建的鐵路公園，圈圈則代表當地的特產新港飴。）</p> <p>5. 從臺東縣蘭嶼鄉的標誌，可以看到哪些當地的特色？ （原住民族的傳統圖騰。教師可補充此為當地雅美族（達悟族）人拼版舟上的圖騰，代表在海上行駛時，可指引方向、避免災難。）</p> <p>三、分組實作</p> <p>1. 教師將學生分組，並請各組根據前一節所討論出的家鄉特色，選出幾個最有感覺、最適合設計成標誌的特色。</p> <p>2. 教師引導學生觀看家鄉已有的標誌，討論圖案的顏色、形狀或文字，是否與現有的家鄉特色有連結。如果由自己來設計，可能會怎麼修改？ （家鄉原本的標誌，是以湖心亭來設計，搭配多樣顏色來表示多元的特色；如果是我們自己設計，則會改為更簡潔的三角形，並加入流動的水波。）</p> <p>3. 教師引導各組學生參考現有的資料，至少繪製出一個設計的圖案，並在過程中提醒學生，是否能把圖案調整得更簡潔、生動。並記錄在課本第 106 頁第二～三題。</p> <p>4. 教師引導學生參考課本 109 頁中，有關家鄉標誌的宣傳語，並請學生改寫為符合小組所設計的標誌宣傳語。</p> <p>四、分組發表</p> <p>1. 各組輪流上臺，呈現宣傳語與小組所設計的標誌。</p> <p>2. 教師引導學生在課本第 109 頁中，寫出自己最喜歡的標誌及理由。</p> <p>3. 全班可進行投票，選出人氣最高的標誌。</p>					
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

			五、統整 教師說明各個標誌與宣傳語的優點，或可進行修改的建議。					
第二十週 6/23~6/29	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	<p>第六單元歡迎來到我的家鄉</p> <p><b>活動四：推廣我的家鄉——分享（120 分鐘）</b></p> <p>一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 110~111 頁，回答下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>課本呈現了哪兩種方式？ （透過社群網站推廣、透過明信片推廣。）</li> <li>如果要將我們的標誌透過社群網站推廣，可以有哪些管道？ （班級網頁、學校粉絲頁、地方相關的社群平臺、YouTube、Facebook、Instagram 等。）</li> <li>如果要在這些社群平臺上分享，可以用什麼形式來呈現？ （搭配照片與標誌、宣傳語，或拍攝影片、錄製歌曲等。）</li> <li>如果採用明信片來進行推廣，可以用什麼方式呈現？ （將標誌透過手繪或列印等方式，搭配手寫的文字，向遠方的親友介紹。）</li> <li>除了這兩種方法，還有其他推廣家鄉的方式嗎？ （例如：投稿、參加比賽、製作 T 恤或紀念品等。）</li> </ol> <p>二、分組討論 教師引導學生透過問題，分組討論最適合的進行方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>在這些方法中，我最期待的是哪一種方式？ （小組成員各自表達，並從共同意見中選出 1~2 種方式，例如：印明信片、投稿。）</li> </ol>	3	電腦或平板電腦。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____



		<p>2. 這個方法有什麼好處？什麼樣的人會被吸引？ （例如：明信片影響的對象只有收到的人，但會對內容很有感情；投稿可以一次影響很多的觀眾。）</p> <p>3. 這個方法需要先準備什麼？ （例如：明信片需要設計並印製，投稿需要先蒐集接受這類型投稿的書報雜誌或網站。）</p> <p>4. 這個方法有什麼困難之處？ （例如：明信片需要郵資、撰寫和寄送；投稿則需要事先寫稿，而且不一定會上。）</p> <p>三、分組報告 教師引導各組將所討論的內容，依序上臺報告。</p> <p>四、統整 教師整理各組所列出的幾種方法，以及各自的優點、困難點，並讓全班投票決定要採用的方式。</p> <p>五、實作 教師引導學生選擇下列一種方式實際進行實作。</p> <p>1. 社群網路分享： (1) 討論適合呈現的平臺。 (2) 討論呈現的形式。 （例如：文字、圖片或拍攝影片。） (3) 可透過全班共作或小組分工，呈現不同標誌宣傳，或以不同平臺的方式呈現。</p> <p>2. 寄送明信片： (1) 討論製作的方式。 （例如：列印或繪製在現有的明信片上，或透過個人或廠商印製。） (2) 個人選擇想寄送的對象，並事先撰寫草稿。 (3) 實際寄送，並詢問對方感想。</p> <p>六、統整 教師引導學生分享實作的過程與感想。</p>					
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

## 七、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

☐有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_

☐有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致